



**«ШАХМАТЫ В ШКОЛАХ:
ЛУЧШИЕ ПРАКТИКИ И ТЕХНОЛОГИИ;
ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ
И ПРИВЛЕЧЕНИЕ ИНВЕСТИЦИЙ
В ШАХМАТНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»**

НОВОКУЗНЕЦК 2024





*Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования*

«Сибирский государственный индустриальный университет»

Администрация Правительства Кузбасса

Администрация города Новокузнецка

Общероссийская общественная организация «Федерация шахмат России»

**«ШАХМАТЫ В ШКОЛАХ:
ЛУЧШИЕ ПРАКТИКИ И ТЕХНОЛОГИИ;
ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ
И ПРИВЛЕЧЕНИЕ ИНВЕСТИЦИЙ
В ШАХМАТНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»**

*Труды Международной научно-практической
конференции*

15 - 16 февраля 2024 года

НОВОКУЗНЕЦК

2024

ББК 74.2 : 75.581

Ш 317

Редакционная коллегия:

канд. техн. наук Ивахин М.П., Кувшинова Н.С., Даваа К.Т.,
канд. юрид. наук Бабенко А.В., канд. ист. наук Асанов Б.К., Турдалиев Х.Х.,
д-р мед. наук, профессор Быков Е.В., канд. экон. наук, доцент Стариков Е.Н.,
профессор Увенцио Бланко, канд. биол. наук Рязанцев А.В.,
канд. экон. наук Поломошнов А.А., Цыпин В.

Ш 317 «Шахматы в школах: лучшие практики и технологии; инновационные формы работы и привлечение инвестиций в шахматное образование» : труды Международной научно-практической конференции, 15-16 февраля 2024 г. / Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Сибирский государственный индустриальный университет ; под общ. ред. М.П. Ивахина – Новокузнецк; 2024. – 167 с. : ил.

Труды конференции посвящены актуальным вопросам обучения школьников шахматам, влияния шахмат на общее интеллектуальное развитие детей, взаимосвязи обучения шахматам и личностного развития ребенка, разработки инновационных подходов к созданию системы шахматного образования, обмена отечественным и зарубежным опытом в области научных разработок, методик и практик преподавания.

Материалы сборника представляют интерес для обучающихся и преподавателей средних и высших учебных заведений.

Доклады публикуются в авторской редакции. Авторы опубликованных докладов несут ответственность за достоверность приведенных в них сведений.

© Сибирский государственный
индустриальный университет, 2024

РЕЗОЛЮЦИЯ

Международной научно-практической конференции

«ШАХМАТЫ В ШКОЛАХ: ЛУЧШИЕ ПРАКТИКИ И ТЕХНОЛОГИИ; ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ И ПРИВЛЕЧЕНИЕ ИНВЕСТИЦИЙ В ШАХМАТНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

15 - 16 февраля 2024 года в г. Новокузнецке состоялась международная научно - практическая конференция "Шахматы в школах: лучшие практики и технологии; инновационные формы работы и привлечение инвестиций в шахматное образование".

Организаторами конференции выступили:

- Администрация Правительства Кузбасса;
- Администрация города Новокузнецка;
- ФГБОУ ВО " СибГИУ" (г. Новокузнецк);
- Общероссийская общественная организация "Федерация шахмат России".

Партнеры конференции:

- АНОО " Интеллект Академия";
- ФГБОУ ВО "Уральский государственный университет физической культуры";
- ФГБОУ ВО "Уральский государственный экономический университет";
- Общественная организация "Федерация шахмат Кемеровской области";
- Региональный ресурсный учебный центр ФШР в Кузбассе.

В конференции приняли участие: заместитель Председателя Правительства Кузбасса, руководители органов исполнительной власти, министры, научные, руководящие, педагогические работники высших и общеобразовательных организаций, руководители бизнес - структур,

руководители официальных учреждений и общественных организаций, чья деятельность связана с шахматным образованием. В конференции приняли участие представители субъектов Российской Федерации и 7 зарубежных стран, всего 400 человек.

Цели проведения конференции:

- определить актуальность и целесообразность обучения школьников шахматам, влияния шахмат на общее развитие детей, взаимосвязи обучения шахматам и личностного развития ребенка;

- разработать инновационные подходы к созданию системы шахматного образования;

- провести обмен отечественным и зарубежным опытом в области научных разработок, методик и практик преподавания шахмат.

15 февраля 2024 года состоялось торжественное открытие Международной научно - практической конференции. С приветственными словами к участникам конференции обратились Первый заместитель председателя Государственной Думы РФ Александр Жуков, заместитель Председателя Правительства Кузбасса Алексеев С.И., зональный президент ФИДЕ Хусан Турдиалиев, член комиссии ФИДЕ «Образование» профессор Увенсио Бланко, министр образования Кузбасса Балакирева С.Ю., заместитель Главы г. Новокузнецка Масюков О.А., исполнительный директор ООО " Федерация шахмат России" Ткачев А.В., председатель Совета директоров Сибирской горно - металлургической компании Рыбкин А.В.

На пленарном заседании, которое проходило в формате круглого стола, приняли участие М.П. Ивахин - Президент Ассоциации шахматных федераций СФО, доктор спортивной педагогики и спорта; Кувшинова Н.С. - сенатор Совета Федерации Российской Федерации, председатель Попечительского Совета Федерации шахмат Алтайского края;

Стариков Е.Н. - заместитель заведующего кафедрой шахматного искусства и компьютерной математики УрГЭУ, к.э.н., доцент; Быков Е.В. - проректор по научно - исследовательской работе Урал ГУФК, член - корреспондент РАН, д.м.н, профессор; Поломошнов А.А. - Президент Федерации шахмат Алтайского края, к.э.н.; Рязанцев А.В. - Заслуженный тренер России, сеньор - тренер ФИДЕ, тренер сборной команды России, международный гроссмейстер, к.б.н.; Бабенко А.В. – вице-президент Федерации шахмат Республики Казахстан, к.ю.н.; Асанов Б.К. - почетный профессор Американского шахматного университета, международный гроссмейстер, к.и.н. и др.

16 февраля 2024 года в рамках конференции работали 2 секции:

- 1 секция "Лучшие практики и технологии шахматного образования";

- 2 секция "Инновационные формы работы и привлечение инвестиций в шахматное образование".

В работе секций приняли участие: Коновалов С.В. - проректор ФГБОУ ВО "СибГИУ", д.т.н., профессор; Степанян А.С. – исполнительный директор Федерации шахмат Свердловской области; Мовсесян Н.Н. – младший научный сотрудник Института «Шахматы» (Армения), Иконникова О. Н. - доцент кафедры гуманитарных дисциплин Таганрогского института управления и экономики, директор регионального ресурсного шахматного центра, к.ф.н.; Акимушкин Р.В. - старший преподаватель кафедры теории и методики компьютерного спорта, шахмат и цифровых технологий ФГБОУ ВО «Российский университет спорта «ГЦОЛИФК»; Цыпин Вадим - Вице-президент Всеканадской ассоциации «Шахматы и математика», международный организатор (Канада) и др.

Участники конференции едины в своем мнении: обучение шахматам

школьников является актуальным, целесообразным. Обучение шахматам способствует интеллектуальному и личностному развитию детей. Участники конференции познакомились с уже накопленным позитивным опытом шахматного образования в регионах России и за рубежом, с инновационными формами работы, с лучшими практиками и технологиями, и считают плодотворным состоявшийся обмен мнениями и опытом.

По итогам конференции были выработаны следующие предложения.

Организаторам конференции: опубликовать настоящую резолюцию для размещения на официальных сайтах организаторов и партнеров конференции.

ФГБОУ ВО " Сибирский государственный индустриальный университет»: обеспечить разработку и актуализацию дополнительных профессиональных программ повышения квалификации и программ профессиональной переподготовки по направлению "Шахматы" для работников образовательных организаций, организаций дополнительного образования, спортивных школ с целью развития кадрового потенциала;

Администрации Правительства Кузбасса:

- содействовать созданию условий для обобщения и распространения передового российского и зарубежного опыта по организации и внедрению лучших практик и технологий шахматного образования;

- способствовать созданию условий для развития и совершенствования профессиональных компетенций по направлению "Шахматы" у педагогов;

- оказывать всемерную поддержку инициативам образовательных и спортивных организаций, направленным на введение шахматного всеобуча;

- координировать взаимодействие региональных, муниципальных органов управления образования по сопровождению проекта "Шахматы в школах";

- осуществлять сотрудничество и оказывать всемерную поддержку деятельности Регионального ресурсного учебного центра ФШР в Кузбассе.

Общероссийской общественной организации "Федерация шахмат России":

- разместить материалы конференции на сайте ФШР для ознакомления Российского научно-педагогического сообщества с накопленным опытом использования инновационных форм работы, лучших практик и технологий в области шахматного образования;

- обратиться в Министерство просвещения РФ с предложением уделять больше внимания интеллектуальному воспитанию детей при реализации государственной политики в сфере общего образования, рекомендовать государственным органам исполнительной власти в области образования внедрять лучшие практики использования инструментария и технологий проекта "Шахматы в школах"

ОО "Федерация шахмат Кемеровской области":

- осуществлять более активное сотрудничество по внедрению шахматного образования в школах с органами власти, Министерством образования Кузбасса, Региональными центрами выявления и поддержки одаренных детей;

- осуществлять активную популяризацию в СМИ полезности шахматного образования в школах для повышения интеллектуального здоровья подрастающих поколений;

Региональному ресурсному учебному центру ФШР в Кузбассе:

- предоставить в Благотворительный фонд Елены и Геннадия Тимченко отчет о деятельности РРУЦ ФШР в Кузбассе по реализации

проекта «Шахматы в школах» в 2023 - 2024 уч. году;

- разработать и внедрить в образовательную деятельность научно-методические материалы по организации и проведению «Шахматного урока в школах»;

- предусмотреть регулярное проведение семинаров, вебинаров и консультаций по разработке и реализации программ «Шахматного урока в школах»;

- рассмотреть возможность организации стажировок для педагогов на базе образовательных организаций, имеющих успешный опыт проведения «Шахматного урока в школах»;

- осуществлять научно-методическое обеспечение внедрения «Шахматного урока в школах» (конкурсы, чемпионаты, мастер-классы).

Резолюция принята единогласно 16 февраля 2024 года.

ББК 72.5:75.581(479.25)

Н 347

НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И ПРЕПОДАВАНИЕ ПРЕДМЕТА «ШАХМАТЫ» В РЕСПУБЛИКЕ АРМЕНИЯ

ХАЧАТРЯН АРМИНЕ СУРЕНОВНА, *канд. психол. наук, доцент кафедры психологии развития и образования Армянского государственного педагогического университета Х.Абовяна, старший научный сотрудник НИИ «Шахматы», г. Ереван, Республика Армения*

САРГСЯН АНЖЕЛА МАНВЕЛОВНА, *преподаватель кафедры психологии Армянского государственного педагогического университета Х. Абовяна, младший научный сотрудник НИИ «Шахматы», г. Ереван, Республика Армения*

МОВСИСЯН НАИРА НОРАЙРОВНА, *аспирант Армянского государственного педагогического университета имени Х. Абовяна, младший научный сотрудник НИИ «Шахматы», международный гроссмейстер, г. Ереван, Республика Армения*

С 2011 года «Шахматы» включены в государственный стандарт РА общего образования и преподается как обязательный предмет во 2-4 классах. Прошло много времени, имеются серьезные наработки, которые сегодня позволят нам говорить о накопленном значительном опыте в сфере исследований процесса и результатов преподавания шахмат.

С 2012 года предмет «Теория и практика преподавания шахмат» включен в профессиональную образовательную программу бакалавриата «Педагогика и методика начального обучения» АГПУ имени Х. Абовяна.

В 2018 году в АГПУ на базе Центра образовательных исследований

«Шахматы» был создан Научно-исследовательский институт шахмат (НИИШ) АГПУ, в состав которого, входит междисциплинарный научный коллектив, занимающийся основными направлениями исследований преподавания шахмат: когнитивно-психологическим, учебно-методическим, шахматометодическим, а также социологическим и инклюзивным. Целью НИИШ АГПУ является выявление и использование потенциала шахматного образования для повышения образовательных достижений и качественных показателей жизни граждан XXI века.

Шахматное образование в Армении планомерно развивается, и, в процессе этого развития важнейшим шагом является научно-исследовательская деятельность в этом направлении. Это позволяет принимать решения в области шахматного образования, основываясь на исследовательском опыте (таблица 1) [1].

Таблица 1 - Научно-исследовательская деятельность

Годы	Направления исследований	В результате исследований...
2011-2017 гг.	В основном анализировались результаты обучения шахматам в школах РА, исследовались социально-психологические и когнитивные факторы, показывающие эффективность преподавания шахмат. Была выдвинута исследовательская задача, выявить влияние учебного предмета Шахмат на формирование и развитие операций логического мышления учащихся [2]. Диагностический эксперимент на выявление уровня психологических компонентов учебного предмета «Шахматы» [3].	Результаты исследований преимущественно внедрялись и в практику переподготовки учителей, а также в процессе обучения будущих учителей шахмат.

Продолжение таблицы 1

Годы	Направления исследований	В результате исследований...
2017-2020 гг.	Исследования в области шахматного образования велись преимущественно в русле общереспубликанских количественных исследований, среди которых можно подчеркнуть общереспубликанские исследования, направленные и на выявление шахматных знаний, и на установление характера отношений учителей и родителей, влияние эмоционального напряжения на успеваемость учащихся начальной школы [4].	Результаты исследований преимущественно внедрялись в процесс переработки образовательного стандарта учебного предмета «Шахматы», создания учебников, рабочих тетрадей, пособий для учителей, в практику переподготовки учителей, а также в процессе обучения будущих учителей шахмат.
2020-2023 гг.	Исследования в области шахматного образования уже преимущественно в периментальных и квазиэкспериментальных условиях, а их задачи в основном были связаны с необходимостью выявления конкретных эффективных методов обучения.	Внедрялись в практику обучения и переподготовки учителей эффективные методы обучения.

В результате исследований, в 2020 году образовательный стандарт учебного предмета «Шахматы», был пересмотрен и переработан на основе сопоставления имеющихся и ожидаемых результатов обучения в начальной школе [5]. Согласно этим результатам, были внесены следующие принципиальные поправки:

- из программы были исключены сложные темы;
- были сформулированы *измеримые* ожидаемые результаты учебного предмета «Шахматы»;

– представлены связи междисциплинарных и пересекающихся понятий;

– новый вариант стандарта был составлен на основе принципа доминирования игрового компонента, в программу второго класса были включены тематические игры, приводящие к ожидаемым результатам тем;

– в программу третьего класса добавлено множество шахматных тактических приемов, обучение организовано методом Сократа, учитель приводит учащихся на решение комбинационных задач;

– согласно принципу последовательности раздел стратегии стал представляться по спирали. Были постепенно введены новые концепции, тесно взаимосвязанные между собою, для изучения включены дискуссии и дебаты вокруг стратегических позиций;

– включены уроки-конкурсы, на которых в увлекательной игровой форме демонстрируются знания, способности и навыки школьников;

– были включены творческие задания на тему «Создание матовых позиций», «Создание тактических позиций» и т. д.

– был внедрен проектный метод обучения шахматам.

Разработана специально адаптированная программа тренингов для учителей с заданиями, направленными на развитие способностей, в том числе использование интерактивных методов и развитие различных способов мышления.

Библиографический список

1. Экспериментальное исследование работоспособности младших школьников, изучающих шахматы А. М. Саргсян, А. С. Хачатрян, Н.Н. Мовсисян.

2. Саргсян А.М., Хачатрян А.С., Лпутян Г.Ж. Культура шахматного мышления младших школьников, Пропедевтика инженерной культуры обучающихся в условиях модернизации образования, Сборник материалов

Всероссийской научно-практической конференции с международным участием 7-8 декабря 2016 г., Челябинск 2017 г., С. 295-302.

3. Саргсян А.М., Хачатрян А.С., Лпутян Г.Ж. Экспериментальное исследование регуляции произвольных движений ИНТЕГРАЦИЯ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ В XXI ВЕКЕ: ПСИХОЛОГИЯ, ПЕДАГОГИКА, ДЕФЕКТОЛОГИЯ Материалы II Всероссийской с международным участием научно-практической конференции «Интеграция науки и образования в XXI веке: психология, педагогика, дефектология» 1 декабря 2016 г., САРАНСК 2017, С. 299-305.

4. Хачатрян А.С. Саргсян А.М. Лпутян Г.Ж. Влияние эмоционального напряжения на успеваемость учащихся начальной школы Министерство образования и науки РФ ФГБОУ ВО «Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)» Международная научно-практическая конференция Перспективы психологической науки и практики, сборник статей Москва, 16 июня 2017 г., С. 672-674.

5. Геворкян С.Р., Испирян М.М., Саркисян В.Ж., Тадевосян А.В. Исследования и опыт преподавания предмета «шахматы» в системе образования Республики Армения, Психологическая наука и образование. 2023. Т. 28. № 6.

ББК 75.581:74.22

Ш 317

ШАХМАТЫ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ДЮШЦ «МАЭСТРО»)

ТЫЩЕНКО МИХАИЛ ВИКТОРОВИЧ, *директор МБОУ ДО ДЮШЦ «Маэстро», г. Бердск, Россия*

ГУЩЕНКО ЛЮБОВЬ ПЕТРОВНА, *начальник структурного подразделения, старший методист МБОУ ДО ДЮШЦ «Маэстро», г. Бердск, Россия*

В современной педагогической литературе воспитание рассматривается как социальное взаимодействие педагога и воспитанника, ориентированное на сознательное овладение детьми социальным и духовным опытом, формирование у них социально-значимых ценностей и социально-адекватных приемов поведения.

Воспитательную составляющую дополнительного образования, с моей точки зрения, как и собственно само дополнительное образование, нельзя рассматривать как процесс, восполняющий пробелы воспитания в семье и общем образовании.

Дополнительное образование детей, как особая образовательная сфера имеет собственные приоритетные направления и содержание воспитательной работы с детьми (через его содержание, формы и методы работы, принципы и функции деятельности).

В нашем учреждении дополнительного образования, в шахматном центре «Маэстро», на протяжении 30 лет воспитание личности осуществляется в формировании основ профессионального воспитания, основ социального воспитания.

Профессиональное воспитание включает в себя формирование следующих составляющих поведения обучающихся:

- культура организации своей деятельности;
- уважительное отношение к профессиональной деятельности других;
- адекватность восприятия профессиональной оценки своей деятельности и ее результатов (турнирный опыт);
- понимание значимости своей деятельности как части процесса развития культуры (корпоративная ответственность, к тому же шахматы — это модель жизни).

Социальное воспитание включает в себя формирование следующих составляющих поведения обучающихся:

- коллективная ответственность;
- формирование навыка взаимоотношений в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- толерантность;
- стремление к самореализации социально адекватными способами;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- развитие потребности в здоровом образе жизни;
- приобретение устойчивой шахматной формы;
- соблюдение нравственно-этических норм (правил этикета, общей культуры речи, культуры внешнего вида, культуры ведения шахматной игры).

Так как воспитание является долговременным и непрерывным процессом, то результаты своей деятельности мы видим в наших выпускниках, которые стали успешными в семейной жизни, трудовой деятельности, либо в тех выпускниках, которые связали свою жизнь с

шахматной игрой.

К дополнительному образованию в настоящее время общество предъявляет такое требование, как повышение его конкурентоспособности и социализации в обществе, то есть «от человека знающего – к человеку умеющему».

Таким образом, одним из направлений развития воспитательной работы является сохранение традиций и преемственности в работе, создание традиции по обновлению содержания, форм и методов образовательно-воспитательной деятельности, в том числе и на основе сотрудничества с различными учреждениями – субъектами социокультурной среды.

Традиционно именно система дополнительного образования детей представляет собой сферу, объективно объединяющую в единый процесс обучение, воспитание и творческое развитие личности ребенка, особенностями которых, является создание атмосферы доброжелательности, партнерские отношения педагога и обучающихся.

Процесс воспитания становится целенаправленным, индивидуально-творческим, целостным, способствующим формированию здорового образа жизни обучающихся, дающий возможность педагогам научить их ориентироваться на общечеловеческие духовные ценности, под влиянием которых и формируется личность, готовая к участию в общественно-экономической жизни страны.

В этом случае меняются цели и задачи в деятельности педагогов, пересматривается их функционал, то есть педагог оказывается самым заинтересованным лицом в построении эффективной воспитательной системы в своем объединении и в учреждении в целом.

Поэтому одним из основных направлений обновления содержания воспитания должно стать повышение профессионализма педагогов, их

компетентности.

К педагогам дополнительного образования в новой модели профессиональной готовности к работе с детьми предъявляются следующие требования: это умение общаться с обучающимися «на их языке», поддерживая интерес к тому, чем они занимаются; стимулировать максимальное самовыражение; создать условия для патриотического и духовно-нравственного воспитания, интеллектуального, творческого и физического развития; реализации творческого потенциала.

И именно, шахматное образование играет огромную роль в процессе духовно нравственного обучения, воспитания и развития личности. Ему как раз «нужен учитель - личность яркая, неординарная, которая отвечает на вопросы отнюдь не только в рамках конкретного предмета; нужен носитель культуры, понимающий, что происходит в мире, знающий, как сделать этот мир интересным, соразмерным индивидуальным способностям учащихся» [8].

Цель и содержание воспитательного процесса в шахматном центре «Маэстро» раскрываются через содержание дополнительных общеразвивающих программ по обучению игре в шахматы дошкольников и младших школьников, а также программы «Шахматы» (углубленный уровень) и педагогических технологий.

Их реализация в учреждении нацелена на содействие социальной адаптации, профориентации и повышения конкурентоспособности на рынке труда. Дополнительные общеразвивающие программы способствуют выполнению социального заказа в сфере дополнительного образования: наш выпускник должен быть социально адаптированным, а учреждение и педагоги – конкурентоспособными.

Основным средством реализации воспитательной системы является создание и функционирование специфической воспитательной среды, под

которой понимается педагогически обоснованно организованная форма и время жизнедеятельности ребенка в учреждении, где происходит его личностное развитие и самоутверждение, - это воспитательная среда, учебное занятие, детское объединение, работа с родителями.

Воспитательная среда как педагогическое явление есть совокупность условий, в которых проходит процесс воспитания, и с которым выступают во взаимодействие включенные в него люди.

Спецификой осуществления воспитательного процесса в шахматном центре «Маэстро» как в учреждении дополнительного образования является создание воспитательной среды, в которой обучающийся научится уважительному и продуктивному взаимодействию с другими людьми и получит опыт социально-значимой коллективной деятельности.

Виды, формы и содержание деятельности: формы коллективной деятельности детей и взрослых, где воспитательное действие осуществляется незаметно (турниры, соревнования, фестивали), формы прямого открытого воспитательного воздействия, где педагог формирует общественно значимое свойство личности (проектная деятельность, разбор партий, рейтинг личных и командных достижений).

Воспитательно-образовательная деятельность с обучающимися осуществляется посредством использования современных образовательных, здоровьесберегающих, информационно-коммуникационных технологий. С целью развития и обогащения социально-личностного опыта посредством включения обучающихся в сферу межличностного взаимодействия педагогами используются игровые, поисковые методы обучения, что способствует высокой результативности обучающихся, в том числе и в соревновательной деятельности.

Учебное занятие отражает специфику системы дополнительного образования, являясь структурным элементом всего образовательного

процесса учреждения, основной формой его организации и реализации важных задач воспитания в учебных группах ДЮШЦ «Маэстро».

Во время занятия обучающийся и педагог выступают равноправными участниками процесса получения новых знаний, происходит развитие личности ребенка, его социализация, совершенствуется профессиональное мастерство и компетентность педагога.

Реализация педагогами воспитательного компонента занятия предполагает создание условий для развития познавательной активности обучающихся, развития их творческого потенциала.

В дополнительных общеразвивающих программах указаны воспитательные задачи, возможные виды и формы деятельности в соответствии с физкультурно-спортивной направленностью.

Педагоги выстраивают индивидуальные образовательные маршруты для одаренных обучающихся, применяя наиболее продуктивные формы (дистанционное обучение, гибридная форма проведения соревнований и т.д.).

Взаимодействие с образовательными организациями города осуществляется в организации дополнительного образования детей; внеурочной деятельности в рамках реализации ФГОС начального общего образования; в организации и проведении шахматных турниров различного уровня.

В шахматном центре «Маэстро» деятельность обучающихся по освоению дополнительных общеразвивающих программ осуществляется в разновозрастных детских объединениях (учебных группах) – традиционной формы объединений детей по интересам. Приоритетны для них предметно-практические задачи освоения конкретного профиля

деятельности, изучения одного учебного курса по обучению игре в шахматы.

В «Маэстро» действуют 109 детских объединений по физкультурно-спортивной направленности. Содержание деятельности воспитательной работы каждого объединения (учебной группы) учреждения определяется приоритетными направлениями государственной образовательной политики в области дополнительного образования. А также особенностями региональной и муниципальной образовательной и культурной политики, памятливыми событиями, традициями, государственными и народными праздниками, в соответствии со спортивным календарным планом ДЮШЦ «Маэстро», составленным с учетом Всероссийского спортивного календаря и календаря шахматной федерации НСО.

В учреждении есть свои традиции. На протяжении многих лет в «Маэстро» проводятся турниры, посвященные памяти педагогам «Маэстро», шахматистам Бердска. В их числе шахматные турниры памяти педагога и организатора Валентина Павловича Батанова (ноябрь), главного конструктора ОАО БЭМЗ Калиниченко Константина Васильевича (декабрь), первого шахматного педагога Бердска, фронтовика Плавских Дмитрия Романовича (май), Мемориал Агафонова Виктора Егоровича «Шахматные надежды» (октябрь).

С целью формирования у подрастающего поколения гражданской ответственности, уважения к старшим и сохранения исторической преемственности поколений, с 2021 года ДЮШЦ «Маэстро» успешно реализует педагогический проект «Связь поколений», в мероприятиях которого, принимают участие шахматисты от 5 до 85 лет. Мы дорожим подобными встречами, понимая, что "ветераны" могут передать нашим детям не только знания, не только свой богатый опыт, но и поделиться с

ними своим рыцарским отношением к шахматам, которое царило раньше в нашей игре и которое легко может быть утрачено в наши годы.

Согласно ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» система дополнительного образования является составляющей всей системы образования, при этом семья выступает не только как потребитель и заказчик образовательных услуг, но и как основной партнер [1].

Таким образом, одним из важных направлений работы нашего учреждения является взаимодействие с семьей с целью усиления ее роли в становлении и развитии личности ребенка.

Стараемся, чтобы взаимодействие педагогов и родителей обучающихся было направлено на создание единого воспитательного поля, единой социальной сферы, где наивысшие ценности являются основой жизни, достойной человека. Педагог должен владеть информацией о том, какие отношения в семье и как они могут повлиять на личностное развитие ребенка, и с учетом этого выбирать направления и формы воспитательной работы.

Суть взаимодействия педагогического коллектива «Маэстро» и семьи заключается в том, что обе стороны заинтересованы в изучении ребенка, раскрытии и развитии в нем лучших качеств и свойств. В основе такого взаимодействия лежат принципы взаимного доверия и уважения, взаимной поддержки и помощи, терпения и терпимости друг к другу. Это помогает педагогам и родителям объединить свои усилия в создании условий для формирования у ребенка тех качеств и свойств, которые необходимы для его самоопределения и самореализации.

Сотрудничество ДЮШЦ «Маэстро» и семьи – это результат целенаправленной и длительной работы всего педагогического коллектива.

Педагоги шахматного центра на местах создают новые системы для реализации воспитательной компоненты в практике преподавания и

обучения физкультурно-спортивной направленности. Всё это для того, чтобы наши выпускники были не только востребованными специалистами на рынке труда в будущем, могли извлекать необходимую информацию самостоятельно и использовать её в жизненных ситуациях, но и быть мобильными в вопросах перепрофилирования профессии. Ведь мир не стоит на месте...

И как сказал 9-ый чемпион мира по шахматам, Мастер FIDE по шахматам Тигран Петросян: «Никто не пожалеет о времени, отданном Шахматам, ибо они помогут в любой профессии. И важно понимать, что навыки остаются с каждым человеком навсегда. Они прорастают в сознании человека. От них невозможно избавиться, даже если захочешь. Шахматы формируют человека как личность, и не так важно станет ли ребенок или взрослый профессиональным шахматистом, или же останется на уровне любителя – шахматы оставят свой отпечаток, очень приятный и суперполезный».

Библиографический список

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2020 года (редакция от 29.12.2022).

2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.

3. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» нацпроекта «Образование».

4. Примерная программа воспитания и пакет методических материалов по ее разработке.

5. Буйлова Л.Н., Клёнова Н.В. Концепция развития дополнительного образования детей: от замысла до реализации/ Методическое пособие.- М.:

Педагогическое общество России, 2016.- 192 с.

6. Поволяева М.Н., Попова И.Н. Дополнительные образовательные программы нового поколения и оценка их результативности. Монография. – М.: ООО «Новое образование», С.-Пб.: Свое издательство, 2017. - 80 с. (Библиотечка для учреждений дополнительного образования детей).

7. Попова И.Н. Курс «Дополнительные общеразвивающие программы нового поколения: от разработки до реализации и оценки эффективности».

8. Горшкова В.В., Подобед В.И. Философия опережающего развития образования взрослых в изменяющейся России // Философия образования. 2007.- № 3, 106-112.

ББК 75.581.3

К 115

К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ СОВЕТСКОЙ ШАХМАТНОЙ ШКОЛЫ

ТРЕСВЯТСКИЙ ЛЕВ АЛЕКСЕЕВИЧ, *д-р культурологии, доцент, профессор кафедры социально-гуманитарных дисциплин, Сибирского государственного индустриального университета, г. Новокузнецк, Россия*

На развитие шахматной культуры в Советской России опосредованным образом повлиял В.И. Ленин. Из его выступления на III съезде РКСМ в 1920 г. следовало, что воспитать молодежь с твердыми коммунистическими принципами возможно только при условии учета опыта, накопленного всей предыдущей истории.

Любил свободное время проводить за шахматами лидер большевиков В.И. Ленин. Он научился играть в шахматы в семье, и

первыми его партнерами были отец и старший брат Александр. В Самаре Владимир Ульянов посещал местное шахматное собрание и играл по переписке с сильным самарским шахматистом А. Хардиным. В период сибирской ссылки В.И. Ленин вел игровую переписку с П. Лепешинским. После поражения Российской революции 1905-1907 гг., В.И. Ленин был вынужден уехать из России по причине политических репрессий. В иммиграции у него было достаточно свободного времени, часть которого он отдавал игре с товарищами по партии. Будучи уже очень больным человеком, он нередко играл в шахматы, отдыхая в горках, прежде всего с Крыленко. За шахматной доской любили проводить время известные деятели науки, культуры и политики. Более того, расцвету шахматной культуры в СССР способствовал такой любитель, как Н.В. Крыленко. В 1930-е гг. Крыленко играл в первенствах профсоюза работников юридических учреждений, в которых он «занимал места в середине турнирной таблицы». Но этот «любитель», с организационной точки зрения, сделал так много для организации шахматного движения, что назвать его просто «любителем» невозможно.

После завершения гражданской войны, наиболее популярной формой организации шахматной работы были кружки, которые организовывались при профсоюзных клубах. До середины 20-х гг., таким образом, существовало два способа организации шахматного движения. Первую форму представляли шахматные собрания, костяк которых составили шахматные любители, сформировавшиеся еще до революций 1917 г. Шахматные собрания являлись носителями того положительного опыта, который помог сформироваться таким замечательным отечественным шахматистам, как Алехин, Дуз-Хутомирский, Романовский, Боголюбов и некоторые другие. Вторая форма, кружки, состояла в основном из лиц рабочих профессий, которым просто хотелось

увлекательно провести часы досуга в профсоюзном клубе.

Отношение власти к шахматам меняется в 1929 г. В ноябре состоялась XV партийная конференция, на которой серьезной критике подверглась культурно-воспитательная работа профессиональных союзов. В решении конференции уделялось внимание учету индивидуальных запросов трудящихся. В этих целях на конференции принимается решение об изменении организационной работы спортивного движения. Стали появляться секции, которые специализировались на том или ином виде спорта. Таким образом, с 1926 г. на развитие шахмат в СССР повлияла работа специализированных секций. Следует отметить, что переход на секционный способ работы обсуждался еще на июньском пленуме ВСФК и НТК¹. Но внедрение новой формы организации шахматного движения способствовало не только популяризации шахмат, но также установлению жесткого контроля со стороны государства.

Усиление контроля за развитием шахматного движения связано с дальнейшим процессом централизации управления спортом. Шахматы одновременно являются и искусством и одним из видов спорта. В Советском Союзе особое внимание уделялось спорту. Дело в том, что страна нуждалась в физически подготовленных защитниках Родины. Шахматы, конечно, непосредственно не способствовали укреплению здоровья, но любительские занятия шахматами объективно давали положительный результат, т.к. они отвлекали человека от негативных привычек: игры в азартные игры, выпивки и т.п.

Хотя развитию шахмат не уделялось столь пристальное внимание, как физической культуре, но наиболее дальновидные руководители советского государства способствовали развитию этого спорта, т.к. в будущем победы советских шахматистов повысили бы престиж

¹ ВСФК – Высший совет физической культуры; НТК – научно-технический комитет.

Советского Союза. Но это только первая причина поддержки шахмат. Вторая причина заключалась в том, что шахматное искусство отчасти было призвано заполнить ту брешь культурной области, которая образовалась у людей после завершения гражданской войны

В Советской России шахматы стали восприниматься как один из важных факторов культурного воспитания граждан. Первым серьезным толчком в развитии советских шахмат стала Первая Всероссийская шахматная олимпиада. Она проходила в Москве 4-24 октября 1920 г. Руководители Всеобуча и организаторы Всероссийской олимпиады Н. Подвойский и А. Ильин-Женевский преследовали следующие цели. Во-первых, выявить сохранившийся потенциал «старых» мастеров, во-вторых, создать условия для нормального процесса подготовки и выступления шахматистов, в-третьих, в пропагандистских целях показать, что в РСФСР стабилизируется внутреннее положение и даже проводятся шахматные соревнования. Вот почему шахматной олимпиаде 4-24 октября 1920 г. был придан более высокий статус всероссийского первенства. Участие в первых чемпионатах Советской республики принимали мастера, которые сделали себе имя еще до 1914 г. Не случайно, что первым чемпионом РСФСР стал А.А. Алехин, а после его отъезда - П.А. Романовский.

Отношение советского государства к А.А. Алехину было неоднозначным. Став первым чемпионом советской России, у А.А. Алехина появилась реальная возможность возглавить процесс становления советской шахматной школы. Но у Александра Александровича были иные планы, он желал добиться чемпионского титула. Не рассчитывая на поддержку советской республики, он покидает ее и окончательно остается за рубежом с 1921 г. А.А. Алехин считал, что его шахматные успехи – это его личное дело, а руководство СССР

рассматривало достижения советских шахматистов в качестве одного из средств укрепления своего престижа в мире. Вот почему отъезд А.А. Алехина стал трактоваться в качестве враждебного акта по отношению к большевистскому режиму.

Став чемпионом мира, отношение властей в Советском Союзе к Алехину изменилось, т.к. выдающийся русский шахматист не высказывался враждебно о своей родине, а даже наоборот, хотел создать дружественные отношения. В этом плане, следует рассматривать телеграмму А.А. Алехина, присланную во Всесоюзную шахматную секцию в 1935 г.: «Не только как многолетний шахматный работник, но и как человек, понявший всю глубину того, что сделано в СССР в области культуры, шлю свои искренние поздравления шахматистам Советского Союза с восемнадцатой годовщиной Октябрьской революции». Позитивное отношение первого русского чемпиона мира к СССР способствовало его «политической реабилитации»². Однако следует отметить, что вопрос о желании вернуться А.А. Алехина на Родину является дискуссионным. Некоторые современники свидетельствуют о том, что А.А. Алехин действительно намерен вернуться, другие это отрицают³.

В первые годы образования РСФСР шахматы стали активно пропагандироваться в рабочей среде. Движение старалось охватить как можно больше рабочих, было массовым, но уровень шахматной игры был довольно низким. Положение начинает существенно улучшаться, когда председателем Всероссийской шахматной секции становится Николай Васильевич Крыленко (1924-1938 гг.). Вся его деятельность была направлена на популяризацию шахматной игры и повышение уровня советских шахматистов. В этом он видел основные задачи и направления

² Шахматы. Энциклопедический словарь. М. Советская энциклопедия, 1990. С.13.

³ Корчной В.Л. Антишахматы. Агентство КомпьютерПресс. М. 1992. С.11.

развития шахмат в СССР. Только благодаря его усилиям удалось провести Московские международные турниры в 1925, 1935 и 1937 гг.

Активное участие в организации московского турнира оказал А.Ф. Ильин-Женевский. Следует отметить, что Александр Федорович Ильин-Женевский был одной из ключевых фигур в организации Московского международного турнира 1925 г. Будучи выходцем из дворянской семьи, он рано примкнул к революционному движению, был большевиком. В 1920 г. он исполнял обязанности комиссара управления Всеобучем.

Планы Н.В. Крыленко полностью оправдались – первый в советском союзе международный турнир 1925 г. способствовал усилению интереса к шахматам. Следует отметить, что это уникальный «турнир вызвал первую волну увлечения шахматами среди советских людей и, что особенно важно, среди школьников. Была поистине «шахматная горячка», и под таким названием вскоре вышел фильм с участием Капабланки»⁴. Фильм снял Всеволод Пудовкин. Это не удивительно, т.к. в Москве побывали Э. Ласкер, Х.Р. Капабланка, Ф. Маршалл, Р. Рети, А. Рубинштейн, С. Тартаковер. Советское государство выделило 30 000 рублей на проведение матча. Советские шахматисты выступили довольно хорошо, но все они были сильными мастерами еще в дореволюционной России: Е. Боголюбов – 1 место (15,5 очков), П. Романовский – 8 место (11,5 очков), А. Ильин-Женевский – 10 место (10,5 очков), Б.М. Верлинский – 14 место (9,5 очков), Н. Зубарев – 21 место (4,5 очков), всего 21 участник турнира.

Очевидно, что советской шахматной школы еще нет, но отечественные шахматисты способствовали передаче молодым шахматистам традиции русских шахматистов. События показали, что рассчитывать на старых мастеров нельзя. Сильнейшие из них

⁴ Ботвинник М.М. К достижению цели. М. Молодая гвардия. М. 1978. С.14-15.

(А.А. Алехин, Б. Боголюбов)⁵ уезжали из страны, остальные не могли составить серьезной конкуренции мировой шахматной элите - П. Романовский, Б.М. Верлинский, А. Ильин-Женевский, Н. Зубарев и некоторые другие. Даже выигрыш Б.М. Верлинского и А. Ильин-Женевского у чемпиона мира Х.Р. Капабланки хотя и был сенсационным, но это больше походило на досадный проигрыш лидера аутсайдером, которые не позволили чемпиону мира победить в турнире.

Выигрыш у чемпиона мира сделал А. Ильина-Женевского «героем дня». Об этой шахматной партии Ильин-Женевский вспоминает: «Прежде всего, тебя сажают на роскошный шелковый позолоченный стул в специальном месте, где играет только один Капабланка, ты делаешься центром внимания публики.... Наконец, положение обостряется до чрезвычайности. Ясно, что партия должна решиться через несколько ходов. Или он меня заматует, или поставит свою партию под серьезную угрозу проигрыша. Я жду с его стороны решающей комбинации. И вот он начинает ее. Эта комбинация не была для меня неожиданностью. Я жертвую ферзя. Капабланка быстро берет его, как будто это входило в его планы, но потом серьезно задумывается. Он как будто удивлен. По-видимому, создавшееся положение оказывается для него неожиданным. Это придает мне силы. Наконец...Он сдался. Какой-то шорох за этой партией. Все уже знали, что Капабланке плохо, но надеялись на какое-то чудо, которое он неожиданно перед всеми явит. Ведь он величайший шахматист и, может быть, видит то, чего никто не замечает. Однако эти ожидания не оправдались. Капабланка сдался. Давид победил Голиафа»⁶. Отметим, что во время этого турнира Капабланка был приглашен дать сеанс одновременной игры в Кремле. Среди участников сеанса были

⁵ Батуринский В.Д. Страницы шахматной жизни. М. Физкультура и спорт. 1990. С.6.

⁶ Воспоминания Ильина-Женевского А. в кн.: Линдер В.И., Линдер И.М. Капабланка в России. М. Советская Россия. М. 1988. С.76.

руководящие деятели Коммунистической партии и Советского государства – В.В. Куйбышев, К.Е. Ворошилов, Н.В. Крыленко»⁷. После турнира Н.В. Крыленко сделал вывод, что успехи должны проявиться с молодыми советскими мастерами.

Шахматными столицами становятся Москва и Ленинград, а в 1920-30-е гг. шахматная культура стала активно проникать на Урал, в Поволжье и Сибирь. Процесс становления советской шахматной школы в 30-е гг. XX в. выдвинул М.М. Ботвинника в число возможных претендентов на звание чемпиона мира.

Наибольший вклад в становление советской шахматной школы внес М.М. Ботвинник. В возрасте 12 лет он научился играть в шахматы. В течение года Миша, почитав дебютный учебник Грекова и Ненарокова, поиграв с более опытными партнерами, стал чемпионом школы, обыграв Гришу Абрамовича, который был членом Петроградского шахматного собрания и имел третью категорию. Благодаря рекомендации Абрамовича Мишу Ботвинника 1 июня 1924 г. приняли членом Петроградского шахматного собрания, председателем которого был С. Вайнштейн. Он же возглавлял Всероссийский шахматный союз. Дальнейшее развитие шахматного таланта М.М. Ботвинника проходило уже при иных условиях. Государство ликвидировало самостоятельные шахматные собрания и взяло под свой контроль развитие шахматного движения. В Ленинграде, вместо шахматного собрания был создан шахматный клуб во дворце Труда, руководителем которого стал Я.Г. Рохлин.

М.М. Ботвинник, будучи еще ребенком, страстно увлекся шахматной игрой. Он вспоминает: «Возвращался я с игры поздно, голодный и жадно уничтожал бутерброды, запивая стаканом молока, а потом садился анализировать сыгранную партию. В азарте начинал стучать фигурами,

⁷ Линдер В.И., Линдер И.М. Капабланка в России. М. Советская Россия. М. 1988. С.82.

мама просыпалась, стыдила меня, и оставалось лишь идти на боковую»⁸. Сильнейший стимул для занятия шахматами М.М. Ботвинник получил в ноябре 1925 г., когда Х.Р. Капабланка дал сеанс одновременной игры в Ленинграде⁹. Чемпион мира неудачно разыграл ферзевой гамбит, М. Ботвинник получил материальное преимущество и в эндшпиле его точно реализовал. В 1926 г. М.М. Ботвинник входит в шахматную элиту Ленинграда, заняв второе место в чемпионате Ленинграда.

В своих воспоминаниях М.М. Ботвинник пишет о том, что еще в молодости «стал убежденным коммунистом» и упорно добивался того, чтобы быть членом комсомола. В декабре 1926 г. он становится кандидатом в члены комсомола. Политическая система Советского Союза вполне устраивала Михаила Ботвинника и он довольно удачно в нее вписался, со всеми ее положительными и отрицательными сторонами.

Имя советской шахматной школе сделал М.М. Ботвинник в 1933 г., когда сыграл на равных с Флором, которого в то время считали одним из самых сильных соперников. Этот поединок является особо важным, т.е. 1933 год и особенно матч с Флором – даты рождения нового метода подготовки»¹⁰, который постепенно разработал М.М. Ботвинник. Н.В. Крыленко способствовал проведению матча Флор-Ботвинник. Крыленко взял ответственность на себя, так как было достаточно много «специалистов», которые высказывали сомнение в способности советских шахматистов бороться на равных с сильнейшими мастерами мира¹¹. Следует отметить, что был опробован способ помощи сильным шахматистов. В этом матче, М.М. Ботвиннику, в критический момент борьбы, существенную помощь оказал А.Я. Модель, который «тонко умел анализировать неоконченные партии и вообще был превосходным

⁸ Ботвинник М.М. К достижению цели. М. Молодая гвардия. М. 1978. С.13.

⁹ Батуринский В.Д. Страницы шахматной жизни. М. Физкультура и спорт. 1990. С.6.

¹⁰ Ботвинник М.М. К достижению цели. М. Молодая гвардия. М. 1978. С.44.

¹¹ Батуринский В.Д. Страницы шахматной жизни. М. Физкультура и спорт. 1990. С.10.

аналитиком»¹². М.М. Ботвиннику удалось сделать ничью и в последней матчевой встрече Флор, не желая рисковать, предложил ничью. М.М. Ботвинник не возразил, т.к. «это было международным признанием развивающейся советской школы в шахматах»¹³. Следует отметить, что после посещения Советского Союза Флор поехал на международный турнир в Гастингс, где занял первое место, обогнав второго призера А.А. Алехина наполовину очка.

Советские шахматисты в 20-30-е гг. были первооткрывателями в способах творческого совершенствования и спортивного роста. Проблема состояла в том, что в стране отсутствовала проверенная на практике система подготовки спортсменов. Во многом, благодаря своему способу подготовки, М.М. Ботвинник на долгие годы становится сильнейшим шахматистом. Позднее у него появилось много последователей и учеников.

М.М. Ботвинник был не одинок в поиске наиболее эффективных способов самосовершенствования силы спортсменов. Например, А.А. Котов в 1934-1937 гг. не мог выполнить норму мастера спорта СССР. Он мучительно пытался разрешить эту проблему. Метод подготовки А.А. Котова в 1937-1938 гг. заключался в следующем: «Если мы изобразим все разобранные в партии ходы и варианты графически, то у нас получится рисунок, похожий на ветвистое дерево: ствол этого дерева – наш...основной ход, а дальше в виде многочисленных веточек пойдут все рассчитанные нами варианты. Размер, широта этого дерева зависят и от сложности позиции и от способности шахматиста, а также от того, сколько времени он затратил на расчет. Главный признак мастерства шахматиста - умение пробегать по этим веточкам вариантного дерева по одному разу. Никаких повторений!»

¹² Ботвинник М.М. К достижению цели. М. Молодая гвардия. М. 1978. С.44-45.

¹³ Ботвинник М.М. К достижению цели. М. Молодая гвардия. М. 1978. С.47-48.

Основываясь на этих теоретических подготовках, А.А. Котов подготовился к XI чемпионату СССР 1938 г. Метод и система подготовки оказались верными, Котов был лидером в течение всего чемпионата. В последнем туре он проиграл лишь сильнейшему шахматисту М.М. Ботвиннику и занял второе место. В 26 лет А.А. Котову было присвоено звание – гроссмейстер СССР. Позднее Котов, Ботвинник и другие шахматисты способствовали систематической подготовке молодых шахматистов. В популярной форме методы выдающихся спортсменов печатались в периодической печати, статьях, книгах.

Все сильные советские шахматисты должны были соответствовать образу советского человека. Например, после одного из удачных выступлений в международном турнире, в прессе появилось письмо М.М. Ботвинника товарищу И.В. Сталину о своих успехах. Сильнейший шахматист СССР даже не знал о его существовании. Вот что он вспоминает по этому поводу: «тогда все писали письма Сталину о своих достижениях. Крыленко меня изучил вполне и понимал, что по скромности я сам писать не буду, а отсутствие письма может нанести ущерб шахматам»¹⁴.

Советское государство оказывало полную материальную поддержку международных турниров, которые проходили в СССР. Это способствовало профессиональному росту советских шахматистов, так как у них была реальная возможность повышать свой уровень в игре с гроссмейстерами экстра-класса. В ходе состоявшегося 2-27 ноября 1938 г. в Нидерландах АВРО-турнира, с участием сильнейших шахматистов мира (из восьми участников был чемпион мира и два экс-чемпиона), М.М. Ботвинник занял третье место, отстав от победителей на одно очко. Таким образом, советские шахматисты могли достойно выступать на

¹⁴ Ботвинник М.М. К достижению цели. М. Молодая гвардия. М. 1978. С.71.

международных соревнованиях. В 1938 г. между М.М. Ботвинником и А.А. Алёхиным была достигнута договоренность о необходимости провести между ними матч на первенство мира. Матч так и не состоялся.

Причина успешного развития массового шахматного движения кроется в том, что власти стремились, прежде всего, не к достижению очень высоких результатов, то есть спортивная цель была не на первом месте. Дело в том, что в стране шло строительство нового общества. Коммунистические идеалы не могли быстро овладеть массами. Требовалось множество способов изменить старого человека и создать советского. Шахматы для этой цели вполне подходили.

Одно из первых официальных соревнований среди женщин состоялось в Ленинграде в августе 1925 г. Шесть шахматисток боролись в городском первенстве. Победительницей стала И. Тихомирова, одержавшая пять побед. Я. Рохлин, как организатор соревнований, был доволен. Проведенное соревнование способствовало открытию женской комиссии в составе ленинградской городской шахматной секции в начале 1926 г. В этом же году в Ленинграде состоялось второе первенство, в котором приняло участие всего 18 шахматисток. Первое место поделили: Тихомирова, Агеева и Тимофеева. В 1927 г. участие в соревновании приняло 72 спортсменки, опять победила И. Тихомирова.

В конце 1920-х гг. женскими шахматами в Москве занимались профсоюзы. В 1925-1926 гг. состоялся чемпионат Совторгслужащих. В 1926 г. в Москве в честь 8 марта состоялся женский турнир, в котором приняли участие представители шести профсоюзов, победителями оказались представители Рабпроса и Совторгслужащих. Это соревнование принято считать первым чемпионатом Москвы, на котором победила Н.А. Блукет. Она была самым активным пропагандистом женских шахмат, коммунисткой, кандидатом биологических наук. Н.А. Блукет в 1930-е гг.

выступала за спортивное общество «Колос». Одной из первых чемпионов РСФСР 1934 г., призером первенств СССР была В.С. Чудова. В 1950-1953 гг. она избиралась депутатом Свердловского района Москвы и депутатом Моссовета. Следует отметить, что уровень игры был недостаточно высок и соответствовал уровню второго-третьего разрядов. Хотя, объективности ради, следует отметить, что И. Тихомирова сыграла вничью с Х.Р. Капабланкой во время сеанса одновременной игры в 1925 г. В 1925-1927 гг. женские шахматные турниры проводились в Киеве, Серпухове, Краснодаре, Омске, Ростове-на-Дону и других городах. Массовые выступления женщин относятся к 30-м гг. XX в. Так, 3 июня 1930 г. женская сборная команда Москвы, играла матч на 21 доске с мужской командой артистов Большого театра. В том же году женская сборная команда Москвы ответила на вызов союза Совторгслужащих, выиграв 9 марта в парке культуры и отдыха.

Первый женский чемпионат СССР по шахматам состоялся в 1927 г. в рамках V Всесоюзного шахматного съезда. Призовые места распределились так: Рубцова, Агеева и Чудова, которым был присвоен второй спортивный разряд. Даже III чемпионат СССР 1934 г. свидетельствовал о слабости состава играющих. Так, победителем стала шахматистка третьего разряда из Ленинграда Семенова, а двукратная чемпионка СССР лишь на шестом. В ноябре-декабре 1935 г. в Москве состоялся матч Семенова-Рубцова, в котором Рубцова взяла реванш и вернула себе чемпионский титул. Этот матч имел большой общественный резонанс, за ним активно наблюдали, ход матча регулярно освещался в печати.

Добиться качественных изменений было возможно только при открытии шахматных школ, которые были призваны организовать систематическое обучение. В октябре 1935 г. в Москве открывается шахматный клуб ВЦСПС, в составе которой действовала женская

шахматная школа под руководством Я. Рохлина. Женским кружком при ленинградском шахматном клубе руководил А. Сокольский. Массовые женские турниры состоялись в Ленинграде в апреле 1936 г. под покровительством редакции «Вечерней Красной газеты». В турнире принимали участие женщины, не имеющие спортивных разрядов или не выше третьего. Турниры проходили на предприятиях, образовательных учреждениях и стадионах. Общее участие шахматисток и шашисток составило 1213¹⁵.

В 1935-1937 гг. в СССР создается Единая всесоюзная спортивная классификация. Для поощрения спортсменов в 1934 г. за особые заслуги вводится звание «Заслуженный мастер спорта». После 1945 г. власть вновь обращается к проблеме развития спорта. Об этом свидетельствует постановление ЦК ВКП (б) от 27 декабря 1948 г. «О ходе выполнения Комитетом по делам физической культуры и спорта директивных указаний партии и правительства о развитии массового физкультурного движения и повышения мастерства советских спортсменов». В 1950 гг. на селе основными организациями по развитию шахматной игры становятся добровольные спортивные общества в России - «Урожай», на Украине «Колос», в Белоруссии – «Урожай», Узбекистане «Пахтакор».

В 1945 г. состоялся радиоматч СССР-США. Американцы, чемпионы мира, не ожидали потерпеть поражение от советской команды, так как в силу объективных причин реальная шахматная сила наших спортсменов была для соперников неизвестна. «Сильнейшие американские гроссмейстеры, два серьезных претендента на первенство мира – противостояли нашим молодым шахматистам, чьи имена еще не очень «звучали» в шахматном мире. Тем сенсационнее был результат: Решевский и Файн против «каких-то» Смыслова и Болеславского набрали

¹⁵ Быкова Е.И. Советские шахматистки. М. Физкультура и спорт. 1957. С.37.

всего-навсего наполовину очка»¹⁶. «Однако необходимо отметить, что все американцы после матча признали абсолютное превосходство советской команды и, что они убедились в том, что начинается новая эра в шахматах, эпоха советского искусства»¹⁷. «Секрет» успеха советских шахматистов С.М. Флор видит в следующем: «У нас насчитывается свыше миллиона квалифицированных шахматистов. Отсюда – обилие сильных мастеров, закономерное появление новых талантов из среды растущей шахматной смены»¹⁸.

Советские шахматисты после Второй мировой войны становятся сильнейшими в мире. Завоевание М.М. Ботвинником звания чемпиона мира было очень важно. «Мечта наших шахматных любителей осуществилась: обладателем шахматной короны стал гражданин Советского Союза»¹⁹. Советские чемпионы мира удерживали шахматную корону вплоть до распада Советского Союза, исключение составляют лишь короткий период в три года (1972-1975 гг.). Успеху советской шахматной школы способствовало несколько факторов, но два являются основным: опека и поддержка шахматного спорта со стороны государства и дореволюционные традиции отечественной шахматной школы.

В 1946 г. создается Всероссийская шахматная секция, наследницей которой в 1959 г. становится Шахматная федерация РСФСР. Спортивные соревнования становятся ежегодными и многочисленными, что позволило обеспечить нормальный процесс подготовки шахматистов высокого уровня. Из соревнований того времени отметим: Кубок РСФСР с 1948 г., Кубок Чигорина 1951 г., Спартакиады народов РСФСР с 1951 г. Председателем Всесоюзной шахматной секции в 1954-1959 гг. был В.А. Алаторцев. Он же возглавлял шахматную федерацию СССР в 1959-1961 гг.

¹⁶ Флор С.М. Сквозь призму века. М. Советская Россия. 1986. С.77.

¹⁷ Флор С.М. Сквозь призму века. М. Советская Россия. 1986. С.78.

¹⁸ Флор С.М. Сквозь призму века. М. Советская Россия. 1986. С.116.

¹⁹ Котов А.А. Мастерство. М. Советская Россия. 1975. С.89.

Количественные показатели, занимающихся шахматной игрой, способствовали появлению спортсменов высокого уровня. По этому поводу М. Ботвинник писал: «Примем условно, что на 100 000 юных шахматистов приходится один крупный талант. Увлекаются шахматами сотни тысяч юношей – и тогда появляется плеяда гроссмейстеров. А если играют лишь десятки тысяч? Тогда можно и не вырастить ни одного поистине крупного мастера»²⁰. Таким образом, массовость увлечения шахматной игрой должна была способствовать появлению мастеров высокого уровня. Следует привести мнение еще одного гроссмейстера: «Массовость – основа шахматной силы, а массовость советских шахмат шире, чем где-либо»²¹. В большинстве городов была отлажена система регулярных соревнований: по месту работы, профсоюзов, спортивных обществ, районных, городских и т.д. Именно сложившаяся система проведения периодических соревнований способствовала популяризации шахмат и росту первоначального мастерства особенно юных шахматистов.

Успех советских шахматистов не связан с каким-то конкретным шахматным секретом, таким как новые теоретические открытия, которые обычно известны сильным игрокам. Вместо этого, успехи советских мастеров имеют более широкую и прочную основу. Он указывает на то, что в СССР шахматы стали народной игрой, пользующейся огромной популярностью. В нашей стране более миллиона квалифицированных шахматистов, что объясняет наличие такого большого числа сильных мастеров и постоянное появление новых талантов из растущей шахматной смены. Интересно отметить, что успех советских шахматистов не был случайным. В СССР была огромная поддержка и развитие шахматного спорта. Государство вложило значительные ресурсы в создание шахматных школ, тренировочных центров и организацию турниров. Это

²⁰ Ботвинник М. Из предисловия к шестому изданию Панов В.Н., Эстрин Я.Б. Курс дебютов. С.3.

²¹ Котов А.А. Мастерство. М. Советская Россия. 1975. С. 211.

позволило выявить и развить талантливых игроков, предоставив им все необходимые условия для развития и достижения высоких результатов. Кроме того, шахматы в СССР не были игрой для профессионалов, но и пользовались популярностью среди широких масс. Шахматные клубы и секции были доступны для всех желающих, независимо от возраста и уровня подготовки. Это способствовало массовому привлечению людей к шахматам и созданию благоприятной среды для развития игры. Более того, советские шахматисты активно сотрудничали и обменивались опытом друг с другом. Они анализировали партии, обсуждали стратегии и тактику, что способствовало повышению уровня игры в целом. Коллективный подход к тренировкам и обмену знаниями помогал развивать новые идеи и подходы, делая советских шахматистов еще более сильными и конкурентоспособными. Таким образом, успех советских шахматистов не был простым стечением обстоятельств. Он был результатом массовой популярности шахмат в СССР, поддержки государства и активного сотрудничества между игроками. Эти факторы сделали советских шахматистов не только сильными индивидуально, но и составили прочную основу для долговременного успеха в этой увлекательной игре.

Библиографический список

1. Батурицкий В.Д. Страницы шахматной жизни. М. Физкультура и спорт, 1990. 208 с.
2. Ботвинник М.М. Из предисловия к шестому изданию Панов В.Н., Эстрин Я.Б. Курс дебютов. М. Физкультура и спорт, 1980. С. 5-7.
3. Ботвинник М.М. К достижению цели. М. Молодая гвардия. М. 1978. 255 с.
4. Быкова Е.И. Советские шахматистки. М. Физкультура и спорт. 1957. 328 с.
5. Корчной В.Л. Антишахматы. Агентство КомпьютерПресс. М.

1992. 175 с.

6. Котов А.А. Мастерство. М. Советская Россия. 1975. 223 с.

7. Линдер В.И., Линдер И.М. Капабланка в России. М. Советская Россия. М. 1988. 272 с.

8. Флор С.М. Сквозь призму века. М. Советская Россия. 1986. 223 с.

9. Шахматы. Энциклопедический словарь. М. Советская энциклопедия. 1990. С.13.

ББК 75.581:74

Р 170

**РАЗВИТИЕ ШАХМАТ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЕКТА «ШКОЛА ШАХМАТНОЙ ГРАМОТНОСТИ»
ПАО «КОРПОРАЦИЯ ВСМПО-АВИСМА»**

КОМИССАРОВ ВЛАДИМИР ВЛАДИМИРОВИЧ, *соискатель,
Уральский федеральный университет, г. Екатеринбург, Россия*

РАПОПОРТ ЛЕОНИД АРОНОВИЧ, *д-р пед. наук, профессор,
заведующий кафедрой «Управление в сфере физической культуры и
спорта» Уральского федерального университета, Министр по
физической культуре и спорту Свердловской области,
г. Екатеринбург, Россия*

Образовательный проект «Школа шахматной грамотности» реализуется ПАО «Корпорация «ВСМПО-АВИСМА» - крупнейшим в мире производителем титана (далее – Корпорация) в городе Верхняя Салда Свердловской области с сентября 2017 года. Корпоративные задачи проекта – повышение социальной привлекательности моногорода и приобщение детей к занятиям шахматами, создание условий по их

когнитивному развитию.

Образовательный проект получил высокую результативность и в 2023 году полученный опыт был распространен на город Березники Пермского края, где расположена вторая производственная площадка Корпорации. Финансовую и экспертную поддержку проекта осуществляет благотворительный фонд «Эмпатия» акционера Корпорации Михаила Шелкова.

Образовательный проект «Школа шахматной грамотности» основывается на преподавании внеурочных курсов «Шахматы» в первых классах образовательных школ. В Верхней Салде обучаются все первоклассники – от 456 до 590 детей в зависимости от учебного года (рисунок 1), в Березниках приступили к занятиям в 2023/24 учебном году 656 детей из 5-ти школ города. Продолжительность внеурочного курса – учебный год, учебная нагрузка – 2 урока в неделю, всего 66 уроков.

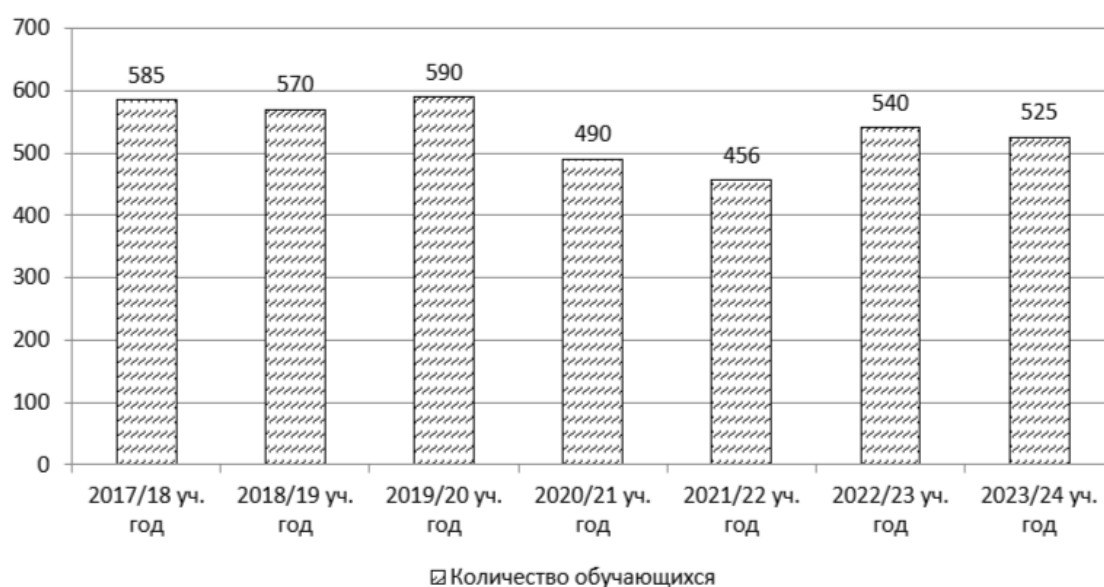


Рисунок 1 - Количество обучающихся по образовательному проекту «Школа шахматной грамотности» в городе Верхняя Салда

В течение учебного года обучающиеся участвуют в специально организованных под их текущий шахматный уровень школьных и городских соревнованиях. Из заинтересовавшихся спортивным совершенствованием в шахматах, в корпоративных шахматных клубах – «Дебют» (Верхняя Салда), «Титан» (Березники) - формируются тренировочные группы (рисунок 2).

Важнейшей особенностью образовательного проекта является взаимосвязь общеразвивающего и спортивного направления в развитии обучающихся.

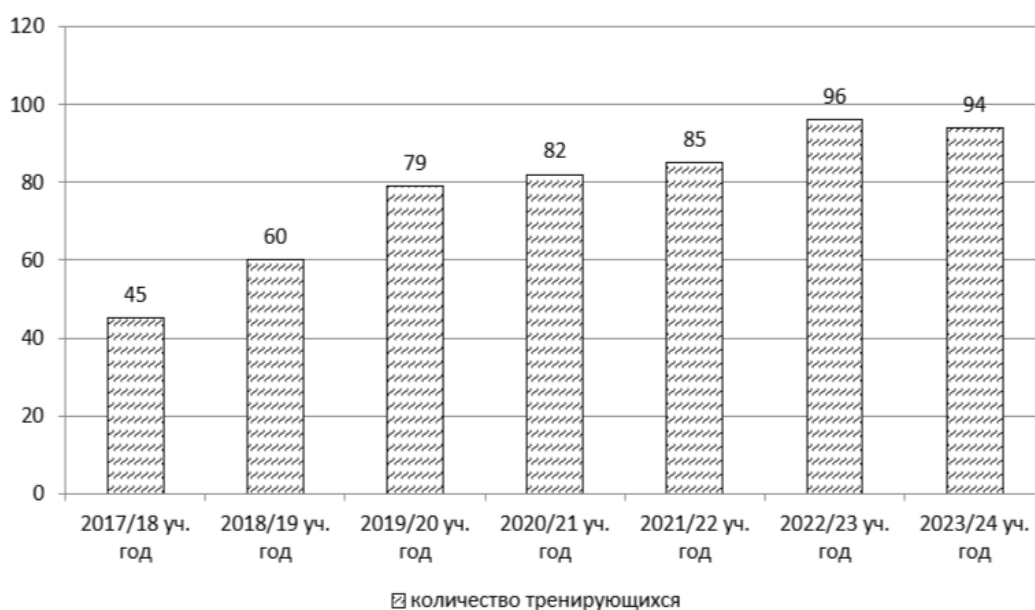


Рисунок 2 - Количество первоклассников в тренировочных группах в городе Верхняя Салда

В процессе обучения, первоклассники приобщаются к интеллектуальной деятельности в целом, знакомятся с приемами мышления с опорой на конкретный материал шахмат, к окончанию учебного года умеют играть в шахматы по правилам, приобщаются к шахматной культуре. В связи с осуществлением Корпорацией общего

руководства над уроками шахмат и городскими спортивными клубами, набор перспективных детей в тренировочные группы производится в течение учебного года целенаправленно и отличается массовостью – в период 2020-2023 гг. в тренировочных группах занимаются от 13,5 до 18,5 % всех первоклассников города.

Спортсмены тренировочных групп шахматного клуба «Дебют», начиная со второго года обучения, показывают высокие спортивные результаты на уровне ведущих спортивных школ Свердловской области:

- в 2022 году обладатели 3 из 4-х Кубков Свердловской области среди мальчиков и девочек;

- в 2022 году три победителя Первенств Уральского федерального округа среди мальчиков и девочек;

- в 2021-2023 гг. неоднократные победители этапов Кубков России среди мальчиков и девочек;

- в 2023 году воспитанник корпоративного образовательного проекта Прохоров Алексей стал обладателем Кубка России и победителем первенства Азии среди юношей до 15 лет.

Учащиеся клуба стали привлекаться Федерацией шахмат Свердловской области в сборные команды и к гроссмейстерским сессиям фонда развития одаренных детей «Золотое сечение».

Мы считаем, что корпоративный образовательный проект «Школа шахматной грамотности» удачно сочетает в себе положительные особенности как массового обучения, реализуемого в общеобразовательных школах многих регионов страны под патронажем Федерации шахмат России, так и эффективную спортивную подготовку, присущую спортивным школам. Образовательный проект направлен на создание целостной системы обучения шахматам в рамках малого города, района среднего или крупного города, включающей в себя проведение уроков

шахмат в общеобразовательных школах, спортивную подготовку и систему тренировочных соревнований в спортивном клубе (спортивной школе).

При такой организации системы обучения нивелируется присущая многим случаям организация шахматного всеобуча в России, разобщенность между «всеобучем» и спортивными школами, часто испытывающими дефицит желающих заниматься в группах начальной подготовки [1].

В организации преподавания внеурочного курса «Шахматы» в первых классах образовательных школ применяется «Рабочая тетрадь «Шахматы» (рисунок 3), автор Комиссаров В.В. Применение учебного пособия позволяет педагогу проводить уроки в соответствии с дидактическими принципами обучения, с учетом возраста детей. Дети получают новую информацию наглядно, на доступном им уровне, выполняют задания как устно у доски, так и письменно в учебном пособии.

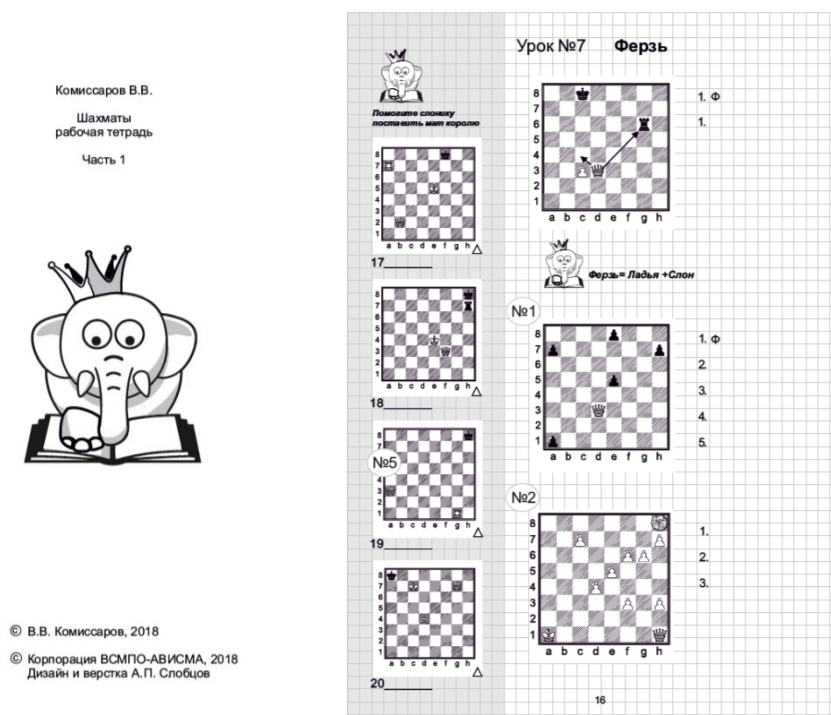


Рисунок 3 - Образцы страниц учебного пособия «Рабочая тетрадь «Шахматы», автор Комиссаров В.В.

Эффективным способом приобщения детей к игре в шахматы и повышения их мотивации, зарекомендовали себя турниры «Проходная пешка». В этих турнирах участники играют в максимально облегченных условиях: без шахматных часов, без записи, с увеличенным количеством «невозможных» ходов. Участники могут обращаться к арбитрам за разъяснением сложных ситуаций. Турниры «Проходная пешка» проводятся ежемесячно в течение учебного года, способствуют плавному и не травмирующему вхождению детей в спортивную деятельность.

В конце учебного года проводится подведение итогов в формате участия первоклассников в областном соревновании «Большой шахматный фестиваль». От каждого класса выставляется команда, принимающая участие в массовом сеансе одновременной игры. Лучшие первоклассники города участвуют в этапе Кубка Свердловской области.

Вышеизложенное позволяет нам считать систему начального обучения шахматистов в рамках образовательного проекта «Школа шахматной грамотности» ПАО «Корпорация ВСМПО-АВИСМА» в достаточной степени эффективной и заслуживающей внимания для широкого использования.

ББК 75.581.49(Кем)

У 905

**УЧАСТИЕ КОМАНДЫ ПО ШАХМАТАМ
КЕМЕРОВСКОГО ПРЕЗИДЕНТСКОГО КАДЕТСКОГО
УЧИЛИЩА В VI ВСЕАРМЕЙСКОМ ЧЕМПИОНАТЕ ПО
ШАХМАТАМ СРЕДИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ДОВУЗОВСКИХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ МИНИСТЕРСТВА
ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

КАРЕЛОВ ПАВЕЛ АНДРЕЕВИЧ, педагог дополнительного образования
*Кемеровского президентского кадетского училища, г. Кемерово,
Россия*

В Санкт-Петербурге с 4 февраля по 8 февраля 2024 года прошел VI Всеармейский чемпионат по шахматам среди воспитанников довузовских образовательных организаций Министерства обороны РФ. В нем приняло участие более 160 воспитанников из 33 учебных заведений Минобороны. После игр, участники чемпионата принимали участие в выездных экскурсиях, мастер-классах, спортивных тренировках.

Организатором состязаний является Санкт-Петербургское суворовское военное училище. Впервые в турнире приняли участие воспитанники Иркутского суворовского военного училища.

5 февраля 2024 года в Большом Белом Николаевском зале Санкт-Петербургского суворовского военного училища состоялось торжественное открытие VI Всеармейского чемпионата по шахматам. В поединке, за шахматной доской встретились более 160 участников из 33 довузовских образовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации.

Почетными гостями на открытии чемпионата стали Герой России, председатель межрегиональной общественной организации «Совет Героев СССР, Героев РФ, полных кавалеров ордена Славы» Геннадий Дмитриевич Фоменко; вице-президент шахматной федерации Санкт-Петербурга Владимир Владимирович Быков, руководители довузовских образовательных организаций МО РФ.

Чемпионат открылся литературно-музыкальным прологом. Звучала музыка С.С. Прокофьева, скрипач исполнил «Оду шахматам». Зал заворуженно наблюдал за картинками, динамично сменяющимися друг друга на экране – это был «Миф о происхождении шахмат». В песнях, стихах и танцах лейтмотивом звучала главная мысль: в шахматах, как и в любом спортивном состязании, есть свои правила и судьбы.

«Играйте в шахматы, друзья!» - музыкально-танцевальная композиция завершила торжественное открытие VI Всеармейского чемпионата по шахматам.

7 февраля 2024 года в Большом Белом Николаевском зале Санкт-Петербургского суворовского военного училища состоялась торжественная церемония закрытия VI Всеармейского чемпионата по шахматам. В рамках мероприятия Санкт-Петербургскому суворовскому училищу, вручен переходящий Вымпел Министерства обороны Российской Федерации за лучшие результаты среди всех училищ Минобороны России за 2022-2023 учебный год.

Почетными гостями стали начальник управления военного образования – заместитель начальника Главного управления кадров Министерства обороны Российской Федерации генерал-майор Муравляников Игорь Алексеевич: «Вы нашли общий интерес, который вас объединяет. И в этом смысле девиз Международной федерации шахмат "Мы - одна семья" прекрасно демонстрирует уважение и взаимную

поддержку людей, которые разговаривают на языке шахмат», - сказал он.; председатель межрегиональной общественной организации "Совет Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации и полных кавалеров ордена Славы Санкт-Петербурга и Ленинградской области", Герой РФ, генерал-майор Фоменко Геннадий Дмитриевич; вице-президент шахматной федерации Санкт-Петербурга Владимир Владимирович Быков; руководители довузовских образовательных организаций МО РФ.

Начало мероприятия сопровождалось литературно-музыкальным прологом об исторической роли шахмат в разные эпохи. Динамичная смена декораций и знаменитых персонажей: Петра I, Екатерины II, Суворова, Пушкина привели зрителей в полный восторг.

Важные события, происходившие в шахматной жизни Северной столицы в первой половине прошлого века до наших дней, были показаны в специально подготовленном видеофильме. Были и номера, посвященные 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Чемпионке мира по шахматам Руденко Л.В. в августе 1941 года удалось вывезти 300 детей на Большую землю до того, как кольцо блокады замкнулось вокруг города. Игра в шахматы формирует качества, необходимые будущему защитнику Отечества. Умение запоминать, сравнивать расположение объектов, обобщать и предвидеть дальнейшие действия были наглядно продемонстрированы в номере «Шахматы и современность».

Чемпионат проводился в форме командного первенства с личным зачётом на каждой доске в спортивной дисциплине «Быстрые шахматы» по швейцарской системе в 9 туров.

Команда Кемеровского президентского кадетского училища набрав 11 очков из 18 возможных поделила 4-8 место по дополнительному показателю заняла 7 место. Состав команды Кемеровского ПКУ: Шматов

Глеб – кадет 4 курса; Гусев Данила – кадет 3 курса; Булавин Никифор – кадет 6 курса; Янченков Александр – кадет 3 курса; Янченков Георгий – кадет 3 курса.

Впервые в этом году в рамках чемпионата проводилось личное первенство по блицу среди всех участников. По итогам блицтурнира определялись победители среди юношей и девушек отдельно.

Кадет Кемеровского президентского кадетского училища – Шматов Глеб, кадет 3 курса, набрав 8 из 11 очков, занял 5 место из 149 участников.

Команда Кемеровского президентского кадетского училища впервые показала такие высокие результаты на Всеармейском чемпионате по шахматам среди воспитанников довузовских образовательных организаций Министерства обороны РФ.

Торжественное открытие Кемеровского президентского кадетского училища состоялось 1 сентября 2019 года. В церемонии приняли участие губернатор Кузбасса Сергей Цивилев, статс-секретарь – заместитель Министра обороны Российской Федерации Николай Панков, начальник Главного управления кадров Министерства обороны Российской Федерации, генерал-полковник Виктор Горемыкин, начальник Кемеровского президентского кадетского училища Юрий Гордеев, начальник Оренбургского президентского кадетского училища Татьяна Машковская, почетные гости, педагоги, родители.

На плацу был проведен один из самых торжественных военных ритуалов – вручение знамени Кемеровского президентского кадетского училища. Из рук Николая Панкова знамя получил начальник Училища – полковник Юрий Гордеев. Затем знаменная группа проследовала вдоль строя под «Встречный марш» в исполнении оркестра. Училище приветствовало Знамя протяжным «Ура». Воспитанников Кемеровского президентского училища и гостей поздравили кадеты первого

президентского кадетского училища, которое было создано в Оренбурге в 2010 году.

К присутствующим обратился Николай Панков: «Очень приятно находиться на кузбасской земле и участвовать в открытии этого инновационного учебного заведения, которое будет специализироваться на робототехнике, IT-технологиях и искусственном интеллекте. Прежде всего, хочу передать слова поздравления кадетам, родителям, преподавателям и всем жителям региона от министра обороны Российской Федерации, Героя России Сергея Шойгу. Уверен, что кадеты получат здесь не только хорошее образование, но станут достойными гражданами своей Родины».

Участников церемонии открытия приветствовал губернатор Кузбасса Сергей Цивилев. «Кузбасс всегда помогал и подставлял плечо нашей Родине в самые трудные для нее времена. Именно поэтому, президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин, учитывая заслуги Кузбасса, принял решение о создании здесь, у нас, Президентского кадетского училища. Это Училище – совместный труд Министерства обороны и Кузбасса. Уверен, что наши кадеты навсегда запомнят учебу в Училище и с достоинством и честью, как все выходцы из Кузбасса, будут служить нашей Родине. Желаю успехов в учебе и службе на благо нашей великой России», – подчеркнул Сергей Цивилев.

После торжественной части всех пригласили осмотреть Училище. К 1 сентября построено: учебно-административный корпус с актовым залом и библиотекой – подарком Училищу от губернатора Кузбасса Сергея Цивилева; столовая на 900 мест с обеденными залами и классами дополнительного образования; плац для построения кадетов; спальный корпус на 360 мест; медицинский пункт с 25 стационарными местами; крытый спортивный комплекс с отдельными залами для игровых видов

спорта, единоборств, силовых тренировок; 10 открытых площадок для волейбола, баскетбола, мини-футбола, гандбола, а также для проведения занятий по общефизической подготовке, силовых упражнений на тренажерах, для игры в русские городки, настольный теннис, бадминтон и большой теннис; стадион с футбольным полем, беговыми дорожками и трибунами на 900 мест; полоса препятствий.

Изменилась не только площадка, отведенная под строительство Училища, изменилась вся территория вокруг. Силами муниципалитета при личном контроле губернатора Кузбасса Сергея Цивилева преобразованы дороги, дома, ТРЦ «Аврора» и многое другое.

ББК 75.581:74.1

П 782

ПРОВЕДЕНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО ШАХМАТАМ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ТОЛМАЧЕВ ИГОРЬ ПЕТРОВИЧ, *педагог дополнительного образования, МБУ ДО «Дом детского творчества № 4»*

В настоящее время многими педагогами активно используются типовые программы, разработанные еще в советское время и рекомендованные Министерством Просвещения, Министерством Образования и Министерством Спорта для шахматных кружков, секций и объединений: Домов Творчества, Домов Пионеров, основной целью которых является организация досуга детей. Вместе с тем, существуют и различные программы подготовки шахматистов IV-III, II и I разрядов, предназначенные для специализированных спортивных школ, и именно в силу различия целей и задач, они не могут полностью применяться в системе дополнительного образования.

Ещё острее стоит проблема, при реализации подходящих программ в сфере Дошкольного Образования, а также в центрах длительного пребывания детей дошкольного возраста, ввиду преподавания шахмат - как уникального в своём роде предмета.

Опираясь на свой личный опыт проведения занятий в филиалах раннего развития детей «Сёма» и «Умка» в 2010 – 2012г., а так же в МБОУ ДОУ № 169 г. Новокузнецка в 2018 – 2019 учебном году входящим в проект инновационного взаимодействия с МБОУ ДО «ДДТ№4» была создана программа «Шахматёнок».

Посоветовавшись с методическим отделом нашего Учреждения, было принято решение, при проведении занятий сделать основной упор на кинестетику, как самого оптимального средства познания для детей данной возрастной категории.

При разработке программы «Шахматёнок» использованы материалы авторов Дубровиной Е.В. «Образовательная кинестетика, как инновационная технология в образовательном процессе» и Галины Енютинной «ВАК: работаем с кинестетиками. Кинестетическая репрезентативная система». При разработке упражнений и игровой части программы «Шахматёнок» автор опирался на методику Сухина И. Г. «Шахматы для самых маленьких» – на накопление детьми «кинестетического опыта» в процессе проведения занятий, что является отличительными особенностями программы «Шахматёнок». Учитывая ранний возраст учащихся «Шахматёнок» и личный опыт работы в данной сфере, было принято решение временно устранить – «элемент спортивности», заменив его (элемент) на – кинестетику (от греч. двигать, прикасаться + чувство, ощущение, её ещё называют – образовательной кинезиологией).

Конечно же, на занятиях не может использоваться лишь кинестетика

в её чистом виде. Но кинестетика заметно доминирует, по сравнению с другими каналами восприятия информации учащимися, такими как визуализация и аудиализация. Ведь шахматист каждый раз, при расчёте возникающих вариантов, производит «зрительную фиксацию» позиций в своём сознании! После освоения кинестетики у детей уже будут присутствовать необходимые «базовые шахматные элементы».

Особенность программы состоит в том, что дети изготавливают: шаблоны линий шахматной доски (горизонтали вертикали, и диагонали) и различные шахматные фигуры – самостоятельно, а так же прокладывают (прорисовывают маркером) и их различные маршруты, на ими же созданных, и заламинированных заготовках, что способствует повышению качества и эффективности обучения.

Устранив «элемент спортивности», и поставив во главу угла – «кинестетику», мы максимально приближаемся к первоочередной задаче, знакомству с шахматной доской и шахматными фигурами, и в дальнейшем - познания действующих законов шахматной игры!

Стоит отметить, что проводя занятия в центрах длительного пребывания детей, удалось решить проблему очередности ходов очень оригинальным способом используя игру «Шипучка», где дети, распределённые по парам, используя по очереди свои «пяточки» складывают из них «Столбики», до «критического момента падения».

После знакомства с шахматной доской и фигурами дети пробуют играть в парах свои первые вспомогательные упражнения непосредственно за шахматной доской.

Здесь мы следуем очень важному принципу педагогики «От простого к сложному». Дети разыгрывают ключевые упражнения в парах для этого раздела:

- 1) Пешечный поединок (ЭОР)

- 2) Перегон коней (ЭОР)
- 3) Ладейные лабиринты
- 4) Всё могут Короли!
- 5) Отважные Слоны
- 6) Ферзь Богатырь
- 7) Преследование Фигуры

Следующий раздел посвящён очень важной теме «Ценность Фигур». Основной задачей данного раздела является познакомить детей с понятием ценности фигур по принципу «Лучше – Хуже» не прибегая к «шкале материального соотношения фигур». И конечно же, без учёта позиционных факторов конкретных позиций, возникающих на шахматной доске во время игры, т.к. по моему личному мнению, у ребёнка и так стоит слишком много задач во время партии, и они зачастую не могут быть успешно решены, ввиду слишком раннего возраста юных шахматистов.

Для этой цели был изготовлен так называемый «Пьедестал фигур» (см. чертёж в программе «автокад», рисунок 1), где фигуры размещены на призовых местах согласно своей материальной стоимости:

- 1-ое место – Ферзь
- 2-ое место – Ладья
- 3-е место – Слон + Конь

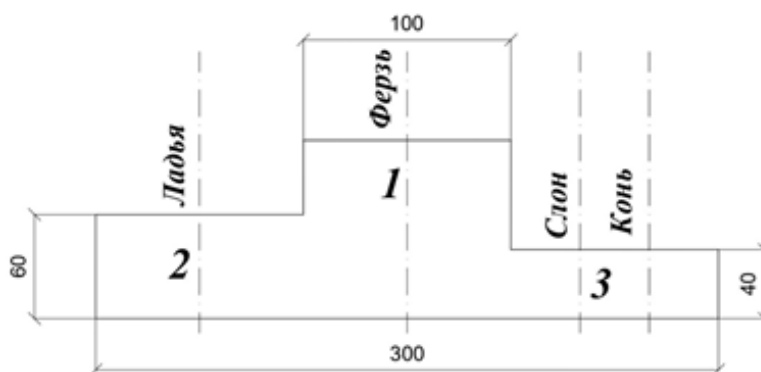


Рисунок 1 - «Пьедестал фигур»

Как вариант на занятиях данный пьедестал возможно построить используя детские игровые кубики, поставив на них соответствующие шахматные фигуры.

Когда дети уже могут успешно оперировать всеми фигурами предварительно проработав ряд вспомогательных упражнений за доской осваивается начальная расстановка шахматных фигур на доске используя для ассоциативного запоминания детьми стихотворную форму:

Я смотрю на первый ряд,
По углам – Ладьи стоят.
Рядом вижу я – Коней,
Нет фигуры их хитрей.
Между них заключены,
Наши храбрые – Слоны.
И ещё два поля есть,
А на них Король и Ферзь!

(Здесь мы объясняем учащимся правило, распределения Ферзя и Короля, что именно Ферзь, располагается, на поле цвета фигур, играющего).

А теперь без спешки,
Идут на место – Пешки!

В заключительном разделе, дети знакомятся с главной целью шахматной игры различных видов элементарных матов Королю соперника.

Приведу несколько конкретных примеров программы:

Раздел 3. Дебютные принципы / короткие партии

Тема 3.1. Партия № 1 (Диагональный мат)

Теория. В начале занятия расставляем фигуры на первоначальные позиции по стишку, для облегчения ассоциативного запоминания (см. выше):

Практика. На занятии демонстрируется партия:

1. g4 e5
2. f3?? Фh4#.

В оставшееся на занятии время, повторяется пройденный ранее материал (решаются задачи и выполняются упражнения).

Вариант занятия с использованием дистанционных технологий (ЭОР):

https://www.youtube.com/watch?v=KOoi_Ji1xyM

Тема 3.2. Партия № 2 (Глупый король)

Теория. В начале занятия, расставляем фигуры на первоначальные позиции по стишку, для облегчения ассоциативного запоминания (см. выше):

Практика. На занятии демонстрируется партия:

1. e4 e5
2. Фh5 Кре7??
3. Фхе5#.

В оставшееся на занятии время, повторяется пройденный ранее материал (решаются задачи и выполняются упражнения).

Вариант занятия с использованием дистанционных технологий (ЭОР) (https://www.youtube.com/watch?v=KOoi_Ji1xyM):

Тема 3.3. Партия № 3 (Детский мат)

Теория. В начале занятия расставляем фигуры на первоначальные позиции по стишку, для облегчения ассоциативного запоминания (см. выше).

Практика. На занятии демонстрируется партия:

На занятии демонстрируется партия:

1. e4 e5
2. Фh5 d6

3. Cc4 Kc6??

4. Фxf7#.

В оставшееся на занятии время, повторяется пройденный ранее материал (решаются задачи и выполняются упражнения).

Вариант занятия с использованием дистанционных технологий (ЭОР) (https://www.youtube.com/watch?v=K0oi_Ji1xyM):

Тема 3.4. Партия № 4 (Построение домика Д. Бронштейна)

Теория. В начале занятия расставляем фигуры на первоначальные позиции по стишку, для облегчения ассоциативного запоминания (см. выше).

Вспоминаем понятие «Трусливый Король» и понятие «Шах», необходимые: для обеспечения условий соблюдения, выполнения Рокировки. Знакомим учащихся (вводим понятие) – «Рокировки».

Практика. На занятии демонстрируется начальные дебютные ходы «старо индийского начала» (за белых), либо «старо индийской защиты» (за чёрных). Задание выполняется в паре, симметрично (в зеркальном отображении).

На занятии демонстрируется партия:

1. Kf3 Kf6

2. d3 d6

3. g3 g6

4. Cg2 Cg7

5. 0-0 0-0 =

В оставшееся на занятии время, повторяется пройденный ранее материал (решаются задачи и выполняются упражнения).

Вариант занятия с использованием дистанционных технологий (ЭОР) (https://www.youtube.com/watch?v=WmP_g0rKqHI):

С ребятами, более старшего возраста, возможно разыгрывание

данных партий на время.

Как уже отмечалось ранее (в пункте отличительные особенности программы), практически не возможно в столь раннем возрасте ввиду полного отсутствия игрового, и не только – опыта, отметить и выявить (за редким исключением), основные закономерности тренировки шахматиста, такие как: совершенствование, как многолетний тренировочный процесс, периодизация спортивной тренировки, общая подготовка (физическая подготовка, морально-волевая и психологическая подготовка, специфическая выносливость), специальная подготовка (отработанный дебютный репертуар, наличие наигранных миттельшпильных схем, знание основных эндшпильных позиций, быстрый и безошибочный расчет вариантов).

Методы совершенствования шахматиста: усвоение шахматной культуры (наследие прошлого и современного достижения), развитие комбинационного зрения и позиционного чутья, совершенствование счетных и оценочных способностей, изучение принципов экономического расчета вариантов, анализ собственного творчества, постоянная аналитическая работа, создание продуманной системы подготовки к соревнованиям, участие в соревнованиях. Всё это ожидает в будущем детей, которые изберут, откровенно говоря, нелёгкий путь совершенствования в шахматной игре. В настоящее же время, дети дошкольного возраста, будут пытаться делать лишь – первые шаги.

Ввиду недостаточно проработанного материала по данным психологическим тематикам (кинестетики и сензитивностью, и что самое главное, их связям и взаимосвязям с мыслительными процессами начинающих шахматистов), данная программа стоит – особняком, и является, по сути оригинальной и авторской программой для детей дошкольного возраста, не имеющих аналогов на сегодняшний день. По

крайней мере, мне не приходилось наблюдать, где либо, подобных занятий. Ничего подобного, не удалось найти и используя различные Интернет – ресурсы. Но это уже «почва для исследования» психологов и учёных. Для нас же, педагогов – практиков, важны конкретные закономерности оптимального усвоения предоставляемого материала. Поэтому пришлось в большей степени (примерно на 70-80 %), опираться на наработанный ранее личный опыт. Таким образом, мы использовали принципиально новый подход к обучению шахматной игре детей данного возраста.

Библиографический список

1. Авербах Ю.Л. Азбука креативного шахматного образования младших школьников / Ю.Л. Авербах, В.А. Полоудин. – Ростов н/Д: Феникс, 2015. – 223 с. – (Шахматы) – ISBN 978-5-222-22703-9.

2. Губницкий С.Б., Хануков М.Г., Шедей С.А. Полный курс шахмат. 64 урока для новичков и не очень опытных игроков. – Харьков : Фолио; М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999. – 544 с. : ил. – ISBN 966-03-0567-2 (Фолио) – ISBN 5-237-02186-7 (АСТ).

3. Дополнительная общеразвивающая программа «Шахматёнок» МБОУДДТ №4 Новокузнецкий городской округ 2022г.

4. Зенков Г.М. Первый шах. Уроки шахматной игры для самой младшей детворы. – Прокопьевск : Издательско-полиграфическая фирма «Пласт», 1993. – 80 с. – ISBN 5-900212-22-х

5. Карпова Е.С., Громыко Л.Н. Увлекательный мир шахматёнка (пособие для воспитателя). – Новосибирск, 2018.– 152 с. – ISBN 5-93889-353-5.

6. Сухин, И. Г. Шахматы. Полный курс для детей – Шахматы. Большой самоучитель для детей / И.Г. Сухин. – Москва : Изд-во АСТ, 2017. – 160 с. ил. – (Шахматная школа). – ISBN 978-5-17-092610-7

7. Сухин И. Г. Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны: Тетрадь для проверочных работ. – 6-е изд. – Обнинск : Духовное возрождение, 2017. – 32 с. – ISBN 978-5-94198-124-3

8. Фёдоров, В. Н. Развивающие игры на шахматной доске [Текст] / В. Н. Фёдоров, В. П. Шукан. – Кемерово : Изд-во КРИПКиПРО, 2018. – 51 с. – ISBN 978-5-71-48-0635-3

Используемые Интернет-ресурсы:

1. Интернет – журнал «Талантливый педагог»#7- 2016 (статья Дубровиной Е.В. Образовательная кинестетика, как инновационная технология в образовательном процессе – из опыта работы) [Электронный ресурс]/ tfd.usoz.com/load/internet_. - Режим доступа: tfd.usoz.com/load/internet_.

2. Енютина Галина «ВАК: работаем с кинестетиками. Кинестетическая репрезентативная система» (статья) [Электронный ресурс]/ enutina.ru/blog/vak-kinest. - Режим доступа: enutina.ru/blog/vak-kinest.

3. Интернет – журнал «Психолог – практик. рф. Кинестетическая стратегия обучения» (статья) [Электронный ресурс]/ vark-learn.com/. - Режим доступа: vark-learn.com/.

4. Материалы IV научно – практической конференции «Шахматное образование в России и в Мире: опыт, проблемы, перспективы г. Новокузнецк 2018 [Электронный ресурс] nvkz-chess.ru/Conference2018.htm. - Режим доступа: nvkz-chess.ru/Conference2018.htm.

ББК 75.581

Р 311

РЕАЛИЗАЦИЯ ШАХМАТНОГО ВСЕОБУЧА В РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ В 2023-2024 УЧЕБНОМ ГОДУ: РЕЗУЛЬТАТЫ МОНИТОРИНГА

ИКОННИКОВА ОЛЬГА НИКОЛАЕВНА, *канд. филол. наук, доцент кафедры гуманитарных дисциплин, директор регионального ресурсного шахматного центра, ЧОУ ВО «Таганрогский институт управления и экономики», руководитель Регионального ресурсного шахматного центра Ростовской обл., г. Таганрог, Россия*

Шахматный всеобуч реализуется в Ростовской области с 2013 г. как результат соглашения о внедрении шахмат в начальное общее образование между Федерацией шахмат Ростовской области, Министерством общего и профессионального образования Ростовской области и ФИДЕ.

С 2019 г. Ростовская область является участником грантовой программы «Шахматы в школах», которая реализуется Федерацией шахмат Ростовской области при поддержке Федерации шахмат России и Благотворительного Фонда Елены и Геннадия Тимченко. За 3 года оснащено 126 школ Ростовской области шахматным инвентарем и учебной литературой, более 600 педагогов обучено на курсах повышения квалификации, проведены 3 региональных Конкурса на лучшее преподавание шахмат в образовательных организациях Ростовской области, определены эффективные региональные педагогические практики реализации шахматного всеобуча.

В целях повышения качества и эффективности реализации шахматного всеобуча в г. Таганроге, при поддержке Федерации шахмат

России, Благотворительного Фонда Елены и Геннадия Тимченко, на базе Таганрогского института управления и экономики, состоялось открытие регионального ресурсного шахматного центра. Региональный ресурсный шахматный центр является первым и единственным в Южном федеральном округе.

Целью создания регионального ресурсного шахматного центра является обеспечение доступности и непрерывности региональной системы шахматного образования и популяризации шахмат как интеллектуального вида спорта и искусства.

Приоритетными направлениями деятельности регионального ресурсного шахматного центра являются:

- обучение педагогов шахматного всеобуча Ростовской области путем организации курсов повышения квалификации и программ профессиональной переподготовки;

- организация обучающих лекций, вебинаров, семинаров и иных мероприятий на базе центра, обеспечивающих научно-методическое сопровождение педагогов шахматного всеобуча;

- создание на базе центра авторизованной площадки для участия в различных гибридных и онлайн-соревнованиях по шахматам;

- организация и проведение шахматных мероприятий и турниров различного уровня на базе центра, а также мероприятий по шахматному образованию на базе центра в очном, смешанном и онлайн-форматах;

- организация досуговой деятельности на базе шахматного центра с целью обеспечения доступности и популяризации шахмат среди всех категорий населения [1].

В связи с поддержкой Правительства Ростовской области с октября 2023 г. деятельность шахматного центра реализуется в сотрудничестве с Институтом развития образования Ростовской области: на регулярной

основе проводятся обучающие мероприятия для учителей шахматного всеобуча в рамках их научно-методического сопровождения.

В декабре 2023 – январе 2024 г. региональным ресурсным шахматным центром был проведен мониторинг реализации шахматного всеобуча в Ростовской области. В мониторинге учитывалась поданная от городских и районных управлений образования информация по прилагаемой анкете из 22 вопросов. В мониторинге приняли участие все города (11 городов) Ростовской области и районы (41 район) Ростовской области (кроме Советского, Заветинского и Мясниковского районов, информация от которых не была получена).

Результаты мониторинга показывают, что общее количество школ, в которых реализуется шахматный всеобуч в Ростовской области, составляет 807, при этом охват сельских школ проектом составляет 96 %, городских школ – 91 %.

Общее количество школьников, охваченных шахматным всеобучем в Ростовской области – 64551 чел, из них 33284 – школьники малых городов и сел, 31267 – городских школ.

То есть можно констатировать, что шахматный всеобуч в Ростовской области, несмотря на введение нового ФГОС НОО и ФГОС ООО, продолжает развиваться. Очевидно, немаловажную роль играет грантовая программа «Шахматы в школах», которая реализуется Федерацией шахмат Ростовской области при поддержке Федерации шахмат России и Благотворительного Фонда Елены и Геннадия Тимченко, и деятельности Федерации шахмат Ростовской области и в настоящее время регионального ресурсного шахматного центра.

Шахматы реализуют учителя начальных классов, учителя физкультуры, учителя-предметники. Педагоги, как правило, не имеют квалификации по шахматам, отмечается отток квалифицированных

шахматистов из школ ввиду низкой заработной платы, особенно в г. Ростове-на-Дону. Исключение здесь составляет г. Таганрог, в котором в более четверти школ работают педагоги с шахматной квалификацией.

Укомплектование школ шахматным инвентарем демонстрирует, что комплекты шахмат имеются в наличии в том или ином количестве в школах, демонстрационные доски есть во многих школах, но не во всех; шахматные часы, как правило, или вообще отсутствуют, или имеются в единичных экземплярах, особенно в сельских школах, что, в свою очередь, затрудняет проведение школьных шахматных турниров.

Относительно проведения школьных шахматных турниров и участия во внешних мероприятиях следует отметить, что только отдельные районы Ростовской области, такие как Родионово-Несветайский, Миллеровский, Багаевский проводят районные школьные шахматные турниры, или отдельные школы районов участвуют в районных, региональных или онлайн-шахматных турнирах. Большинство же сельских школ проводят только внутришкольные турниры, во внешних турнирах не участвуют. Как свидетельствует обратная связь с педагогами шахматного всеобуча, из районов, педагог не имеет возможности вывозить детей даже в пределах одного района. Не оплачиваются командировочные расходы, отсутствует транспорт, и трудно вывести команду района для участия в региональном этапе Белой Ладьи или в ином шахматном турнире, вся финансовая нагрузка и ответственность ложится на плечи родителей.

Согласно мониторингу, представители школ всех районов высказали мнение, что с введением нового ФГОС НОО отмечается уменьшение количества классов и часов на реализацию программ школьного шахматного образования, есть тенденция объединения классов. В настоящее время, школы изыскивают возможность находить часы для шахматного образования в рамках внеурочной деятельности. Однако,

имеется тенденция, когда в школах не реализуется в начальных классах шахматный всеобуч, а имеются часы за счет дополнительного образования только в средней школе, и в этом случае количество часов на шахматы резко уменьшается, либо шахматы функционируют в рамках школьного спортивного клуба, что также не позволяет охватить всех обучающихся шахматным образованием. В Обливском районе, в двух школах реализуется за счет модуля ФК, в единичных школах шахматы включены в программу школьных спортивных клубов.

В районных школах, в которых функционируют Точки роста, также отмечается развитие направления шахмат, функционируют шахматные секции, то есть можно заключить, что проект «Точки роста» положительно сказывается на школьном шахматном образовании в малых городах и селах.

Анкетирование школ столицы Ростовской области - г. Ростова-на-Дону показывает, что, несмотря на то, что в 13 из 77 школ не реализуется шахматный всеобуч в г. Ростове-на-Дону, все школы участвуют в турнирах «Белая ладья», а также в новом проекте Совета отцов г. Ростова-на-Дону «Шахматная Академия». В некоторых школах г. Ростова-на-Дону школьное шахматное образование реализуется только за счет часов дополнительного образования в средней школе, либо в рамках функционирования школьного спортивного клуба или секции шахмат, в том числе на платной основе, что также не позволяет охватить 100 % обучающихся. Так, если шахматный всеобуч, реализуемый в начальной школе, позволяет охватить от 100 до 900 обучающихся в одной школе, то в рамках функционирования шахматной секции или школьного спортивного клуба, охват составляет только 20-30 школьников.

Таким образом, согласно проведенному мониторингу школьного шахматного образования в Ростовской области, можно констатировать, что, несмотря на достаточно высокие цифры охвата школ и количества

школьников шахматным всеобучем в Ростовской области, имеются тенденции уменьшения часов или их отсутствие во внеурочной деятельности в начальной школе, что обуславливает шахматное сообщество задуматься над превентивными мерами, чтобы проект не сжался в значительной степени. Акцент здесь следует сделать на сохранение часов на шахматное образование в начальной школе именно за счет часов внеурочной деятельности, а часы дополнительного образования и школьного спортивного клуба должны дополнять часы внеурочной деятельности в средней и старшей школе: только в таком соотношении возможно обеспечить доступность и 100 % охват школьников шахматами как средством развития личности.

Библиографический список

1. Иконникова О.Н. Основные положения концепции развития регионального шахматного образования на базе Таганрогского института управления и экономики / О. Н. Иконникова // Модернизация российского общества и образования: новые экономические ориентиры, стратегии управления, вопросы правоприменения и подготовки кадров : Материалы XXIII национальной научной Конференции (с международным участием), Таганрог, 15–16 апреля 2022 года. – Таганрог: Таганрогский институт управления и экономики, 2022. – С. 41-44.

ШАХМАТЫ КАК ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ ШКОЛЬНОЙ ИНФОРМАТИКИ

НЕИЗВЕСТНЫХ ВИТАЛИЙ НИКОЛАЕВИЧ, *председатель шахматной федерации Эвенкийского автономного округа, с. Байкит*

Бурный прогресс компьютерной техники способствует развитию информационных технологий и ведёт к пересмотру целей и задач школьной информатики в сторону дальнейшей гуманизации обучения. Одним из последствий этого бурного прогресса является превращение школьной информатики в своеобразную метадисциплину, подразумевающее её тесное взаимодействие с другими школьными предметами. Видится важной интеграция курса информатики также и с разными внепредметными понятийными областями. Одной из самых интересных областей интеграции, на взгляд автора, является построение курса школьной информатики на формально-фигурной и понятийно-смысловой базе шахмат. Об этом и идёт речь в статье.

Уже сама легенда о создании шахмат, в которой мудрец запросил в качестве награды за изобретенную игру сумму зёрен пшеницы, расположенных на полях шахматной доски в геометрической прогрессии с шагом два, можно рассматривать как одно из начал информатики, ибо она аукается и в двоичную систему счисления, и в электронные таблицы (рисунок 1). К этому стоит добавить, что в средние века шахматная доска служила вычислительным прибором арабским математикам.

Существуют многочисленные головоломки и комбинаторные задачи на шахматной доске, допускающие как отдельные частные решения,

продиктованные размышлениями и догадкой, так и решения полные, полученные с применением информационных технологий.

8	4 mil.	6	6 mil.	4	8 mil.	2	10 mil.
400 tys.	60	600 tys.	40	800 tys.	20	1 mil.	9
600	60 tys.	400	80 tys.	200	100 tys.	90	300 tys.
6 tys.	4 tys.	8 tys.	2 tys.	10 tys.	900	30 tys.	700
40 tys.	800	20 tys.	1 tys.	9 tys.	3 tys.	7 tys.	5 tys.
80	200 tys.	100	90 tys.	300	70 tys.	500	50 tys.
2 mil.	10	900 tys.	30	700 tys.	50	500 tys.	70
1	9 mil.	3	7 mil.	5	5 mil.	7	3 mil.

Рисунок 1 - Шахматная доска – средневековый «калькулятор» арабских математиков. Горизонтальные ряды белых или чёрных полей систематизируют числа согласно арифметической прогрессии, по диагонали – согласно условленной геометрической прогрессии

Шахматная нотация, точнее различные её виды – алгебраическая, описательная, цифровая, код Удемана, система знаков шахматного журнала с характерным названием «Шахматный информатор» позволяют проиллюстрировать такой важный раздел информатики как кодирование информации.

Алгебраическая нотация – обозначение полей шахматной доски буквенно-цифровым сочетанием, вертикали обозначены буквами латинского алфавита, а горизонтали – арабскими цифрами (рисунок 2). Алгебраическая нотация получила своеобразное и широкое распространение в таком приложении информатики, как электронные таблицы, столбцы которых, обозначаются буквами латинского алфавита, строки – арабскими цифрами, адреса ячеек задаются буквенно-цифровыми сочетаниями.

8	a8	b8	c8	d8	e8	f8	g8	h8
7	a7	b7	c7	d7	e7	f7	g7	h7
6	a6	b6	c6	d6	e6	f6	g6	h6
5	a5	b5	c5	d5	e5	f5	g5	h5
4	a4	b4	c4	d4	e4	f4	g4	h4
3	a3	b3	c3	d3	e3	f3	g3	h3
2	a2	b2	c2	d2	e2	f2	g2	h2
1	a1	b1	c1	d1	e1	f1	g1	h1
	a	b	c	d	e	f	g	h

Рисунок 2 - Кодирование полей шахматной доски в алгебраической нотации и в системе знаков журнала «Шахматный информатор»

Цифровая нотация – код, обозначающий каждое поле шахматной доски двузначным числом. Применяется в международных шахматных соревнованиях по переписке (рисунок 3).

8	18	28	38	48	58	68	78	88
7	17	27	37	47	57	67	77	88
6	16	26	36	46	56	66	76	86
5	15	25	35	45	55	65	75	85
4	14	24	34	44	54	64	74	84
3	13	23	33	43	53	63	73	83
2	12	22	32	42	52	62	72	82
1	11	21	31	41	51	61	71	81
	a	b	c	d	e	f	g	h

Рисунок 3 - Кодирование полей шахматной доски в цифровой нотации

Код Удемана – обозначение полей шахматной доски сочетанием согласной и гласной букв латинского алфавита; предложено американским шахматистом Л. Удеманом (1882) (рисунок 4). Этот код применяется для передачи шахматных ходов по телеграфу или радио.

8	ma	na	pa	ra	sa	ta	wa	za
7	me	ne	pe	re	se	te	we	ze
6	mi	ni	pi	ri	si	ti	wi	zi
5	mo	no	po	ro	so	to	wo	zo
4	bo	co	do	fo	go	ho	ko	lo
3	bi	ci	di	fi	gi	hi	ki	li
2	be	ce	de	fe	ge	he	ke	le
1	ba	ca	da	fa	ga	ha	ka	la
	a	b	c	d	e	f	g	h

Рисунок 4 - Кодирование полей шахматной доски в коде Удемана

Более сложной считается описательная шахматная нотация, принятая в англо- и испаноязычных странах: вертикали обозначаются не цифрами, а начальными буквами названия фигур, которые находились на них в начальной позиции (вертикаль «d» обозначается буквой Q, от английского Queen – ферзь, вертикаль «e» обозначается буквой K, от английского слова King – король, в наименованиях других вертикалей наряду с названием фигур (Rook – ладья, Bishop – слон, Knight – конь) добавляется также буква, обозначающая фланг (K – королевский, Q – ферзевый); горизонтали – арабскими цифрами от 1 до 8, в отличие от алгебраической нотации, где отсчёт ведётся от белых, при описательной нотации каждая сторона ведёт отсчёт от себя (рисунки 5-6).

8	RQ8	KtQ8	BQ8	Q8	K8	B8	KtK8	RK8
7	RQ7	KtQ7	BQ7	Q7	K7	B7	KtK7	RK7
6	RQ6	KtQ6	BQ6	Q6	K6	B6	KtK6	RK6
5	RQ5	KtQ5	BQ5	Q5	K5	B5	KtK5	RK5
4	RQ4	KtQ4	BQ4	Q4	K4	B4	KtK4	RK4
3	RQ3	KtQ3	BQ3	Q3	K3	B3	KtK3	RK3
2	RQ2	KtQ2	BQ2	Q2	K2	B2	KtK2	RK2
1	RQ1	KtQ1	BQ1	Q1	K1	B1	KtK1	RK1
	a	b	c	d	e	f	g	h

Рисунок 5 - Кодирование полей шахматной доски
в описательной нотации (со стороны белых)

1	RQ1	KtQ1	BQ1	Q1	K1	BK1	KtK1	RK1
2	RQ2	KtQ2	BQ2	Q2	K2	BK2	KtK2	RK2
3	RQ3	KtQ3	BQ3	Q3	K3	BK3	KtK3	RK3
4	RQ4	KtQ4	BQ4	Q4	K4	BK4	KtK4	RK4
5	RQ5	KtQ5	BQ5	Q5	K5	BK5	KtK5	RK5
6	RQ6	KtQ6	BQ6	Q6	K6	BK6	KtK6	RK6
7	RQ7	KtQ7	BQ7	Q7	K7	BK7	KtK7	RK7
8	RQ8	KtQ8	BQ8	Q8	K8	BK8	KtK8	RK8
	a	b	c	d	e	f	g	h

Рисунок 6 - Кодирование полей шахматной доски
в описательной нотации (со стороны чёрных)

Явно недостаточное, на взгляд автора, внимание в школьном курсе информатики уделяется таким важным понятиям как искусственный и гибридный интеллект. И здесь информатика вступает на шахматную почву, точнее говоря на шахматную доску, ибо шахматы являются наилучшим полигоном – площадкой для исследований как в области искусственного, так и в области гибридного интеллекта. Попытки создать гибридный интеллект восходят ещё к шахматному автомату Кемпелена, в котором точный механизм и человеческий интеллект дополняли друг друга. Ярким примером гибридного интеллекта являются так называемые «продвинутые» шахматы, в которых непосредственное соревнование происходит между «белковыми» шахматистами, а компьютер используется в качестве советчика-консультанта. Здесь преимущество получает тот шахматист, который понимает сильные и слабые стороны обеих составляющих гибридного интеллекта. Своеобразным вариантом «продвинутых» шахмат стал и матч Гарри Каспарова с суперкомпьютером Deep Blue. Исходный посыл о соревновании машинного и человеческого интеллектов по ходу этого матча постоянно нарушался, по мнению ряда наблюдателей, вмешательством в процесс игры со стороны программистов, представлявших Deep Blue.

Вполне применимы шахматы как предметная область и при изучении информатики в начальной школе. Так, в теме «Кодирование информации», которая изучается во втором классе, ученикам после объяснения сути кодирования, дается задание придумать свою кодовую таблицу, с помощью которой закодировать несколько слов (рисунки 7-9).

Это задание вполне может звучать так: «Придумай свою кодовую таблицу и закодируй название шахматных фигур».

№ по порядку	№ в алфавите	Буква	Двоичный код
1	1	А	0000
2	5	Д	0001
3	6	Е	0010
4	9	З	0011
5	12	К	0100
6	13	Л	0101
7	15	Н	0110
8	16	О	0111
9	17	П	1000
10	18	Р	1001
11	19	С	1010
12	22	Ф	1011
13	26	Ш	1100
14	30	Ъ	1101
15	33	Я	1110

Рисунок 7 - Коды букв, входящих в название шахматных фигур

Название	Код (двоичный)					
Пешка	1000	0010	1100	0100	0000	
Ладья	0101	0000	0001	1101	1110	
Конь	0100	0111	0110	1101		
Слон	1010	0101	0111	1101		
Ферзь	1011	0010	1001	0011	1101	
Король	0100	0111	1001	0111	0101	1101

Рисунок 8 - Названия шахматных фигур в двоичном коде

Название	Код (номерной)					
	Пешка	17	6	26	12	1
Ладья	13	1	5	30	33	
Конь	12	16	15	30		
Слон	19	13	16	15		
Ферзь	22	6	18	9	30	
Король	12	16	18	16	13	30

Рисунок 9 - Названия шахматных фигур в номерном коде

При изучении темы «Объект и его свойства» вполне естественным и разумным выглядит изучение шахматной доски, как отдельного объекта, и как объекта, вместе с находящимися на ней шахматными фигурами.

Задание для учеников второго класса может быть сформулировано следующим образом: «Закодируй поля, на которых находятся шахматные объекты (объекты шахматной игры) при начальной расстановке» (рисунки 10-11).

Название	Знак	Занимаемое поле (поля)							
		Король	Кр					e8	
Ферзь	Ф				d8				
Слон	С			c8			f8		
Конь	К		b8					g8	
Ладья	Л	a8							h8
Пешка	-	a7	b7	c7	d7	e7	f7	g7	h7

Рисунок 10 - Шахматные объекты (черные фигуры) в начальной расстановке

Пешка	-	a2	b2	c2	d2	e2	f2	g2	h2
Ладья	Л	a1							h1
Конь	К		b1					g1	
Слон	С			c1			f1		
Ферзь	Ф				d1				
Король	Кр					e1			
Название	Знак	Занимаемое поле (поля)							

Рисунок 11 - Шахматные объекты (белые фигуры)
в начальной расстановке

Вот еще одна из задач, возникающих при изучении темы: «Объект и его свойства» (рисунок 12).

<i>«Назови имя объекта по описанию объекта»</i>	
Описание объекта	Имя объекта
Может превращаться в разные фигуры	Пешка
Может перепрыгивать через свои и чужие фигуры и пешки	Конь
Ходит только по диагоналям	Слон
Ходит только по горизонталям и вертикалям	Ладья
Самая сильная шахматная фигура	Ферзь
Главная шахматная фигура	Король

Рисунок 12 - Соответствие имени объекта его описанию

Общее имя	Конкретное имя
Шахматная фигура	Пешка
	Конь
	Слон
	Ладья
	Ферзь
	Король

Рисунок 13 - Соотношение понятий общее и конкретное имя

Использование шахмат в качестве предметной области при изучении курса информатики способствует развитию человеческого интеллекта, помогая при этом понять преимущества и недостатки интеллекта компьютерного. При этом компьютерные инструменты не отменяют и не заменяют творческих способностей человека, в том числе в области принятия решений, а лишь позволяют более продуктивно их использовать.

Библиографический список

1. Ботвинник М. О кибернетической цели игры – М.: Советское радио, 1975.
2. Гижицкий Е. С шахматами через века и страны – Warszawa: Sport i turystyka, 1958.
3. Рудин Н. От магического квадрата к шахматам – М.: Просвещение, 1969.
4. Шахматы: Энциклопедический словарь. – М.: Советская энциклопедия, 1990.

ББК 75.581

Р 326

**РЕГИОНАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ РАЗВИТИЯ МАССОВОГО
И КОРПОРАТИВНОГО СПОРТА КАК ВАЖНЕЙШИЙ
ФАКТОР ПОПУЛЯРИЗАЦИИ ШАХМАТНОГО
ДВИЖЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ
(НА ПРИМЕРЕ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ)**

ПУНТУС СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ, *канд. юрид. наук, доцент
Сибирского юридического института МВД России, г. Красноярск,
Россия*

ЯКОВЛЕВА ИННА НИКОЛАЕВНА, *руководитель Федерации шахмат
Красноярского края, г. Красноярск, Россия*

Инновационные формы работы и привлечение инвестиций в шахматное образование имеют тесную связь не только со спортом высших достижений, зачастую выступающим локомотивом спортивной науки и образования, но и массовым спортом (а также корпоративным спортом, являющимся частью массового спорта).

Неслучайно, Стратегия развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 года, определяет в качестве ценностей физической культуры и спорта (далее – ФКиС) не только составляющие устойчивого экономического развития – стремление к инновациям, поддержка конкуренции и частной инициативы и др., но и явления, характерные для массового спорта: доступность, безопасность, открытость и др.

Факторы доступности и безопасности в шахматах предопределяют устойчивый интерес образовательной системы к данному виду спорта. Во

многих субъектах Российской Федерации реализуется не только образовательная программа «Шахматы в школах», но и иные схожие проекты. В образовательные программы различных уровней, включаются шахматные учебные дисциплины, являющиеся не только частью блока факультативных дисциплин, но и в некоторых случаях важными элективными курсами, определяющими содержание (направленность) образовательной программы.

Следует согласиться с выводом о важности шахмат с тех позиций, что привлечение в учебную деятельность образовательных программ с высокой интеллектуальной насыщенностью шахматы создают благоприятные условия для формирования у обучающихся мотивации высокого уровня к личностному саморазвитию [1, С.125].

В Красноярском крае сформировалась и успешно реализуется уникальная модель развития шахмат, основанная на расширении вида спорта в системе образования за счет массового и корпоративного спорта.

Обратимся к основным направлениям развития данной системы.

1. Введение учебной дисциплины «Шахматы» в образовательные программы.

На протяжении нескольких лет в общеобразовательных школах Красноярского края шахматы преподаются у обучающихся начальных классов.

Знакомство с шахматами позволяет не только увлечь игрой значительное количество детей и создать предпосылки для успешного освоения общеобразовательных предметов, но и позволяют начать первичный отбор в школы спортивного мастерства тех ребят, которые проявляют успехи в шахматной игре. Кроме того, практика показывает, что наряду со школьниками азы шахмат постигают и взрослые, которым приходится обучаться вместе со своими детьми при подготовке к занятиям

в школе.

Подобная вовлеченность обучающихся в занятия шахматами на территории региона вызвала потребность организовывать шахматные всеобучи и педагогов начальных классов. В настоящее время, в краевом педагогическом колледже, образовательная программа среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 «Преподавание в начальных классах» содержит факультативную дисциплину «Шахматы».

При этом, следует обратить внимание на то, что высокий уровень шахматного мастерства данная категория лиц получить не имеет возможности, а образовательные центры, реализующие образовательную программу спортивной подготовки по виду спорта «Шахматы», в настоящее время отсутствуют. Федерация шахмат Красноярского края (далее – ФШКК) ставит перед собой задачу создания учебного ресурсного центра по аналогии с опытом других регионов Российской Федерации).

Кроме того, необходимо внимательно проанализировать возможности, в том числе кадрового обеспечения образовательных организаций Красноярского края, с позиций продолжения обучения шахматам обучающихся 5-11 классов.

2. Создание шахматных лиг, включающих обучающихся образовательных организаций разного уровня.

Для развития массовости шахмат в образовательных организациях важна спортивная составляющая. Традиционными состязаниями выступают краевые первенства среди школьников и турнир «Белая ладья». В Красноярском крае взят курс на расширение таких мероприятий.

Так, ФШКК совместно с краевым министерством образования в 2023-2024 году создана Шахматная лига кадетских учебных заведений Красноярского края. Этапы лиги проводят на базе разных кадетских

заведений: Кедровый кадетский корпус, Красноярский кадетский корпус им. А.И. Лебеда и т.д. Повышенный интерес к соревнованиям (8 кадетских корпусов, около 100 участников) заставляет задуматься о расширении географии участников и приглашении подобных учебных заведений СФО.

Сибирским юридическим институтом МВД России совместно с ГУ МВД России по Красноярскому краю проводится ежегодный турнир среди обучающихся классов правоохранительной (полицейской) направленности. На регулярной основе осуществляется проведение соревнований в рамках выездного проекта школьников «Полицейская академия».

ФШКК стремится к расширению подобных соревнований. В ближайших планах проработка вопроса о создании студенческих (по вузам Красноярского края) и школьных лиг (в большинстве муниципальных образований), включение шахмат в спартакиаду учреждений СПО Красноярского края (по аналогии с универсиадой, включающей соревнования по шахматам между студентами (курсантами) высших учебных заведений).

3. Интенсификация и вариативность турниров, охватывающих молодежь.

Большее количество и разный формат турниров не только увеличивают количество участников, но и делают удобным выбор профессиональным молодым спортсменам соревновательной практики. Таким образом, массовый спорт становится и проводником повышения спортивного мастерства лиц разных возрастов и уровня игры в шахматы. Однако особый акцент делается именно на молодежи.

На протяжении нескольких лет ФШКК стремится увеличивать количество официальных турниров, включенный в краевой спортивный календарь. Так, Кубок Красноярского края по быстрым шахматам в

настоящее время уже включает в себя 9 этапов и финал. В планах не только создание Кубка Красноярского края по блицу, но и его совмещение с этапами кубка по быстрым шахматам.

4. Разработка и внедрение новых инновационных видов спорта, имеющих шахматную составляющую.

Позитивное влияние на развитие системы образования и массового спорта оказывает «трансформация» шахмат. В целях популяризации вида спорта среди широких слоев населения, в первую очередь, обучающихся различных образовательных организаций, в Красноярском крае разрабатываются и внедряются новые инновационные виды спорта, имеющие шахматную составляющую.

Ярким примером выступает проводимое с февраля 2023 года интеллектуальное двоеборье среди студентов вузов Красноярского края. Его суть предполагает соревнования в два этапа: 1 этап – шахматы (блиц, быстрые шахматы), 2 этап – креативная стратегическая игра «ИнноТОП».

В рамках 2 этапа участники команд выполняют проектные изыскания, которые оценивает экспертная комиссия. Тема проекта определяется положением о турнире. Например, в декабре 2023 года команды защищали проекты по теме «Шахматы будущего: новые виды шахмат».

В феврале 2023 года в Красноярском крае создана региональная федерация фиджитал-спорта. Пробные шаги по включению шахмат в дисциплины фиджитала уже сделаны. Полагаем, что, несмотря на меньшую физическую активность в сравнении с иными спортивными дисциплинами, шахматы займут достойное место в среде фиджитал-спорта [2, С. 374; 3, С. 247-249].

Освещение подобных мероприятий в средствах массовой информации лишь усиливают интерес к «классическим» шахматам и его

различным – устоявшимся – спортивным дисциплинам.

5. Развитие корпоративного спорта (с обязательным включением в него шахмат как интеллектуального соревнования) среди преподавательского состава школ, техникумов, вузов и иных образовательных организаций.

Доступность шахмат позволяет им быть одной из основных спортивных дисциплин в любых форматах корпоративного спорта. Спартакиады и иные соревнования педагогов не обходятся без шахматных турниров.

Безусловно, развитие спорта в среде педагогического сообщества вызывает благоприятное воздействие не только на преподавателей, но и обучающихся. В системе образования важная воспитательная роль отводится «собственному примеру». Именно поэтому в упомянутом ранее интеллектуальном двоеборье преподаватели принимают участие в шахматных турнирах вместе со студентами. Таким образом, наблюдается вовлечение в занятия шахматами молодежи через пример преподавателей.

Однако, степень соревновательной составляющей преподавателей, особенно не имеющих высокой спортивной квалификации, продолжает оставаться низкой, что обуславливается рядом факторов [4, С. 123]:

1. Высокая занятость педагогов;
2. Психологический дискомфорт, связанный с неуверенностью в собственных знаниях и страхом проигрыша;
3. Завышенные ожидания и требования со стороны руководства, и как следствие, опасение осуждения при получении низкого результата на соревнованиях.

Таким образом, развитие массового спорта в Красноярском крае тесно связано с продвижением шахмат в образовательной сфере. Активное участие в соревновательных мероприятиях, изучение основ шахмат

свойственны как обучающимся, так и преподавательскому составу образовательных организаций – от школ до высших учебных заведений.

Библиографический список

1. Евсеев А.В. Шахматы в личностном развитии студентов транспортного вуза / А. В. Евсеев // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2021. – № 5(195). – С. 121-125. – DOI 10.34835/issn.2308-1961.2021.5.p121-126. – EDN AVPZAW.

2. Пунтус С.А. Развитие спорта в образовательных организациях МВД России: современное состояние и перспективы развития / С. А. Пунтус // Физическое воспитание в условиях современного образовательного процесса : сборник материалов V-ой Международной научно-практической конференции, Шуя, 22 марта 2023 года. – Шуя: Ивановский государственный университет, 2023. – С. 372-374. – EDN JYYDEF.

3. Пунтус С.А. Возможности фиджитал-спорта в образовательных организациях МВД России: взгляд на физическую подготовку сотрудников органов внутренних дел через цифровые технологии / С. А. Пунтус // Совершенствование физической подготовки сотрудников правоохранительных органов : Сборник научных статей, Орел, 22 июня 2023 года / Редколлегия: С.Н. Баркалов [и др.]. – Орел: Орловский юридический институт Министерства внутренних дел Российской Федерации имени В.В. Лукьянова, 2023. – С. 247-249. – EDN DSRUAU.

4. Коневских О.В. Соревнования по шахматам как элемент системы совершенствования предметной компетенции педагогов начальной школы, реализующих программы шахматного образования / О. В. Коневских // Актуальные научные исследования в современном мире. – 2021. – № 10-13(78). – С. 121-124. – EDN PQIHNK.

ОБУЧЕНИЕ ШАХМАТНОЙ ИГРЕ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ В ЦЕЛЯХ РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ

СКАЧКОВ ПАВЕЛ ВАЛЕРЬЕВИЧ, *международный гроссмейстер по шахматам, тренер юношеской сборной России по шахматам, главный тренер Самарской области по шахматам, член экспертного совета Самарского регионального образовательного центра для одаренных детей «Вега», тренер-преподаватель Самарского государственного университета путей сообщения, г. Самара, Россия*

СКАЧКОВ ВАЛЕРИЙ ПАВЛОВИЧ, *тренер «Федерации шахмат г.о. Самара», студент Самарского государственного университета путей сообщения, г. Самара, Россия*

Развитие личности всегда было и остается одной из главных целей образования. Интеллектуальные способности являются основой развития личности, поскольку при этом формируются и развиваются такие психические процессы, как восприятие, внимание, память, интеллект, мышление и речь, представляющие собой предпосылки познавательной деятельности.

По мнению Н.Н. Тулькибаевой, интеллектуальное развитие выступает одним из важнейших компонентов любой деятельности человека – социальной, учебной, трудовой, так как для удовлетворения своих потребностей в общении, обучении и труде человек познает окружающий мир, осваивает новые виды деятельности, планирует,

представляет и обдумывает свои действия, запоминает нужное. Поэтому интеллектуальные способности человека развиваются в процессе деятельности и сами представляют собой виды деятельности. Интеллект как способность человека целенаправленно действовать, рационально мыслить и достигать определенных результатов, необходим в процессе преодоления различных трудностей, решения разнообразных задач [1].

Исторически сложилось так, что специальное обучение детей шахматной игре ведется в учреждениях спортивной принадлежности. Профессиональная деятельность руководства и тренерского коллектива спортивных шахматных школ России регламентируется Законом о спорте, Федеральным стандартом по виду спорта «Шахматы» и другими нормативными положениями спортивной направленности. Эффективность шахматной спортивной школы зависит от множества факторов: выполнение календарного плана физкультурно-спортивных мероприятий, количества принявших участие спортсменов в мероприятиях и т.д. Заработная плата тренера по шахматам зависит от результатов учеников, представленных на соревнованиях городского, регионального, окружного и всероссийского уровней. Развивающие возможности шахматной игры вынужденно уступают спортивным целям в обучении.

Новые перспективы развития шахматной игры в системе образования России появились с открытием в 2016 году Президентом России В.В. Путиным профильного направления «спорт/шахматы» в образовательном центре «Сириус». Целью работы с талантливыми детьми в ОЦ «Сириус» является выявление, развитие и дальнейшая профессиональная поддержка спортивно-одаренных шахматистов. Существенное значение в развитии одаренных шахматистов играет процесс совершенствования их аналитического мышления, а также способности оперативно и адекватно ориентироваться в огромном объеме

информации.

При разработке программы подготовки использованы: передовой опыт ведущих тренеров по шахматам, результаты научных исследований, рекомендации экспертов из области спортивной медицины и современные информационные технологии. Основными задачами спортивной подготовки по виду шахматы в образовательном центре «Сириус», являются раскрытие спортивной одаренности и таланта у юных шахматистов для достижения высоких результатов, а также подготовка шахматистов высокой квалификации, резерва сборных команд России. Фактически, обучение шахматной игре в «Сириусе» дублирует подготовку спортсменов спортивной сборной команды России во время учебно-тренировочных мероприятий.

По аналогии с федеральным образовательным центром «Сириус» в регионах создаются образовательные центры для одаренных детей. В таких центрах ведется обучение школьников шахматной игре с привлечением специалистов педагогов. Цели обучения в региональных центрах не спортивные, направлены на развитие интеллектуального потенциала детей.

Например, в Самарском региональном образовательном центре развития одаренных детей «Вега», обучение детей по профильному направлению «спорт/шахматы», ведется с применением эффективной реализации интерактивных личностно-ориентированных образовательных технологий, направленных на формирование интереса к науке, исследовательской и творческой деятельности, направленных на достижение высоких образовательных результатов.

Цели обучения шахматной игре детей в спортивном учреждении и в системе образования разные. Взаимосвязаны, ложно подобны, но различны.

Одним из нерешенных вопросов шахматного образования является вопрос об определении критериев эффективности при обучении детей шахматной игре. Сегодня мы повсеместно говорим о «результативности», искусственно выдавая результативность за эффективность. Проблематика кроется в категориях «эффективности» и «результативности» процесса обучения шахматной игре детей.

Суть вопроса можно раскрыть на доступном примере: доехать из пункта А в пункт Б на автомобиле за час – это результативность. Проехать это же расстояние за полчаса – это положительная эффективность. Если израсходовать больше бензина во втором варианте – эффективность теряется.

Сегодня безоговорочно можно признать, что умение играть в шахматы способствует умственному развитию детей. На многочисленных конференциях, посвященных шахматному образованию, большинство исследований имеют направленность на результат обучения детей шахматной игре, констатируя положительное влияние на умственное развитие и способности юных шахматистов. Исследований в области эффективности в процессе развития интеллектуальных способностей детей средствами шахматной игры критически недостаточно.

При достижении результативности достаточно наблюдения исследователя, при выявлении эффективности требуются доказательства и применение специальных методов исследований.

Таким образом, мы определяем одну из главных проблем шахматного образования в России.

Многочисленные попытки отечественных исследователей выявить причины и закономерности в эффективном интеллектуальном развитии детей посредством шахматной игры ведутся продолжительное время. Изучение особенностей мышления человека – проблема, с большим трудом поддающаяся исследованиям [2]. Н. Крогиус определяет типичные

недостатки мыслительной деятельности шахматиста: «Мышление шахматиста есть преимущественно образное мышление. Образ определяется типовой позицией, по поводу которой шахматист имеет сложившуюся оценку. Благодаря знаниям и практическому опыту шахматист оценивает множество позиций по сходству с ранее встречавшимися. Использование шахматистом в партии набора таких образов позволяет находить оптимальные продолжения» [3]. Исходя из нашего опыта, сформированные стереотипы одновременно оказывают негативное влияние на игру шахматиста, периодически вызывая неудачные образы, не подходящие для применения в конкретной позиции, обуславливая ошибочный выбор [4].

Шахматная игра по сути – не точная выборная задача с множеством вариантов решения. Сделанный ход на шахматной доске можно рассматривать как системный результат реализации поэтапных мыслительных действий, состоящий из оценки, анализа, обработки результатов анализа, точного расчета вариантов, планирования, перепроверки, принятия решения. Шахматы учат критически мыслить, тщательно планировать и безупречно исполнять задуманное. Шахматную игру следует воспринимать как развивающий инструмент, средство в образовании с большим потенциалом, играющим важную роль в интеллектуальном развитии подрастающего поколения [5].

Современные педагоги признают шахматы логической игрой, не делая уточнения, какая именно логика применяется в шахматах. При обучении шахматной игре, в процессе соревновательного периода, при самостоятельной подготовительной работе – применяются принципы диалектической логики: объективность и всесторонность рассмотрения, единство исторического и логического, единство борьбы противоположностей, принцип развития познания, принцип

диалектического отрицания, принцип единства формы и содержания, принцип перехода количественных изменений в качественные. Все перечисленные принципы применяются при изучении шахматной игры многократно. Для объективной правильности вывода или утверждения, для получения объективных представлений об изучаемом объекте, исследователь должен владеть также формальной логикой - чтобы осуществить именно научное познание. Формальная логика обеспечивает непротиворечивость мышления: нельзя что-либо одновременно и утверждать и отрицать; нельзя принимать утверждение, не принимая вместе с тем все то, что из него следует; невозможное не может быть возможным, доказанное не может быть недоказанным.

В качестве инструмента формализации применяется математическая логика. В математической логике используются методы алгебры или теории алгоритмов. Алгебра логики, или булева алгебра, предложенная английским математиком Джорджем Булем, – раздел математики, изучающий методы оперирования логическими (булевыми) переменными.

Переменные, которыми оперирует булева алгебра, числами называть некорректно. Какие именно объекты реализации – зависит от области применения булевой алгебры или, как говорят математики, от интерпретации.

В настоящей статье предлагается «интерпретация», реализация математической логики на шахматной доске - оригинальная форма представления знаний.

На рисунке 1 в позиции на диаграмме ход белых. Играя 1.Kf7 белые объявляют двойной шах и мат. Есть событие «шах от Коня» и есть событие «шах от Ладьи». Двойной шах приводит к мату. «Функция равна Конь и Ладья», т.е. « $f = X1$ и $X2$ ». Красивый мат является реализацией на шахматной доске логической операции «конъюнкция».



Рисунок 1 - «Конъюнкция»

Во втором примере похожая шахматная позиция, но у черных фигур отсутствует Слон на поле g2 (рисунок 2).



Рисунок 2 - «Дизъюнкция»

Слон перестал нападать на белую ладью. Это важно, так как теперь для мата белые могут пойти конем не исключительно на f7, а в другое место, например на f5 (указано стрелкой). В этом случае, Конь не нападает на черного короля (на входе $X1=0$, нет события), но Ладья нападает на черного короля (на входе $X2=1$, есть событие). В результате, мат черному королю, то есть единица. Логически $X1=0$, $X2=1$. На выходе=1. На рисунке 2 визуализирована логическая операция «дизъюнкция».

На шахматной доске становится возможным реализовать все

логические операции для двух переменных в математической логике, что является оригинальной идеей. Для реализации переключательных функций для двух переменных требуется не более 7 фигур - в начальной позиции у белых и черных 32 фигуры. По нашему мнению, отличие законов формальной логики от законов диалектической логики, в качестве инструмента исследования объекта изучения стирается при игре в шахматы. Идея реализации синтеза диалектического и формального на шахматной игре также оригинальная, и требует дальнейших исследований.

Таким образом, представленное исследование реализации переключательных функций на шахматной доске, позволяет воспринимать шахматы как универсальное логическое средство развития интеллектуальных способностей юных шахматистов. В таком случае, шахматы могут выступать в качестве эффективного инструмента в процессе развития интеллектуальных способностей.

Библиографический список

1. Интеллектуальное развитие личности в процессе обучения. / Тулькибаева Н.Н., Абрамов С.М., Пронина И.И., Поволжский педагогический вестник. 2013. № 1.
2. Иванов Е.А. Логика: Учебник. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Изд-во БЕК, 2000. – 368 с.
3. Крогиус Н.В. О психологии шахматного творчества. М.: Физкультура и спорт, 1969. – 98 с.
4. Скачков П.В. Формирование специальной информационной компетентности тренера-преподавателя по шахматам. // Информатика и образование. – М.: Изд. «Образование и Информатика», 2009 - №4. – 120 -122 с.
5. Теория и методика учебно-тренировочного процесса и дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности

по виду спорта «Шахматы». /Алендукова Н.А., Скачков П.В., Янушевский С.Б. – Самара: ФГБОУ ВО «СамГТУ», 2018. – 12 с.

ББК 75.581(Кем)

Ш 672

**«ШКОЛЬНАЯ ШАХМАТНАЯ ЛИГА» Г. КЕМЕРОВО
КАК ОДНА ИЗ ФОРМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА
«ШАХМАТЫ В ШКОЛАХ»**

СОСИПАТРОВ ЕВГЕНИЙ МИХАЙЛОВИЧ, *учитель внеурочной деятельности МБОУ «СОШ №34» им. Амелина С.А., г. Кемерово, Россия*

Всеобщее признано, что шахматы помогают в развитии памяти, логического мышления, влияют на интеллектуальное развитие. И все эти качества чрезвычайно важны для становления детей как личности.

Именно поэтому всё более динамично в школы приходят шахматы. С 2017 г. в рамках внеурочной деятельности начали активно преподаваться шахматы и в МБОУ «СОШ №34» г. Кемерово. Школа включилась в проект «Шахматы в школах», который развивался при поддержке Фонда Елены и Геннадия Тимченко.

По окончании учебного года обозначились следующие тенденции: у ребят есть амбиции для спортивного роста, есть значительный разрыв в освоении шахматного материала среди учащихся одной параллели, учащиеся хотят участвовать в школьной шахматной команде.

И здесь выявилось следующее – в рамках именно школьного образования, в течение года проводилось всего два календарных шахматных турнира. Один в рамках школьной Спартакиады и второй

«Белая ладья». И в Спартакиаде и в «Белой ладье» команда состоит из четырех участников. То есть получалось, что команда школы из четырёх игроков всего два дня в год соревновались в шахматном турнире. Если взять систему «отбор» и выход в финал города, то абсолютное большинство школ были ограничены в командной шахматной соревновательной деятельности.

Также имело значение географическая особенность. Если рядом со школой или несколькими школами находится ДЮСШ, СДЮШОР по шахматам или какой либо шахматный клуб или кружок, то как правило ближайшие к ним школы становились постоянными лидерами в шахматных соревнованиях даже при отсутствии преподавания шахмат в этих школах. Это происходило потому, что учащиеся близлежащих школ посещали специализированные шахматные учреждения с профессиональными тренерами, а учителям школ только оставалось скомплектовать команду.

Ситуация складывалась таким образом, что из года в год одни и те же школы становились бессменными лидерами. А о массовости развития шахмат в школах приходилось только мечтать.

Чтобы переформатировать данную ситуацию в сторону большей заинтересованности у учащихся шахматами, учителем МБОУ «СОШ №34» г. Кемерово Сосипатровым Е.М. был предложен проект «Школьная Шахматная Лига». Проект предусматривал более широкий состав шахматных команд, где должны обязательно присутствовать ученики, как начальной школы, так и среднего звена. Соревнования, как и в большом спорте должны были состоять из отборов и финальной части плей-офф и проходить в течение всего учебного года.

Проект был направлен на развитие массовости и популяризации в шахматах, на создание условий, где была бы максимально возможная

ротация участников в турнирах, где старшие и младшие знают друг друга, болеют за команду и соперничают за результаты. И основное отличие проекта было не только в составе, а также в системе проведения.

Учитывалось также, что организовать проведение «Школьной Шахматной Лиги» смогут учителя школ. Круговая система турнира позволяет провести соревнования без использования компьютерной программы по шахматному судейству. Также был разработан график проведения по турам в течение всего учебного года, с отбором и выходом первых четырёх команд из четырёх районных дивизионов в этап плей-офф. Плей-офф проводится по олимпийской системе, и начинался с 1/8 этапа.

Проект «Школьная Шахматная Лига» был представлен в управление образования г. Кемерово и был поддержан.

Старт был дан на проведение первого сезона 2019-20-го учебного года.

Заявленные команды школ разделили на четыре дивизиона. В каждом дивизионе по десять команд. В каждой команде по шесть участников, которые по доскам играют следующим составом:

- шестая доска - девочка начальный класс;
- пятая доска – девочка девятый класс и младше;
- четвёртая доска – мальчик, девочка начальный класс;
- третья доска - мальчик, девочка начальный класс;
- вторая доска - мальчик, девочка девятый класс и младше;
- первая доска - мальчик, девочка девятый класс и младше.

Регламент «Школьной Шахматной Лиги» следующий: один тур состоит из двух раундов, где в первом раунде команды играют одним цветом, а во втором другим. Цвет определяется в соответствии с круговой жеребьёвкой, где команда первая в паре играет белым цветом. Между раундами и турами возможна замена игрока в соответствии с регламентом

доски. Замены в количестве не ограничены. Таким образом, в одном этапе могут принять участие от шести до двенадцати и более участников, выступающих за команду.

По прошествии сезонов выявлялись сильные стороны и недостатки.

Сильные, положительные моменты это сорок школьных команд в городе. В своём дивизионе каждая школа сыграла с каждой. Юные шахматисты встречались между собой на отборочных этапах в течение учебного года и сыграли восемнадцать игр. Календарный перерыв между турами почти в месяц позволял даже начинающим шахматистам усиливать свою игру, стали знать, где какая школа, перезнакомились. Преподаватели стали более ответственно относиться к обучению шахматам. Появился спортивный азарт. Но самое главное – была действительно достигнута цель популяризации шахмат и массовости. В течение сезона через команду проходило от шести до четырнадцати участников. В игровую субботу за шахматные партии садилось в среднем по двести пятьдесят участников. По итогу награждений по сезонам сертификаты участников получали в среднем 312 участников.

Недостатки первых трёх сезонов тоже выявились. Это большой разрыв в шахматном мастерстве. Заранее команда знала, в каком туре, с кем встречается, и, когда более слабая команда в туре выходила на сильную, то у неё сразу возникал эффект «обречённости». Были отдельные моменты неявки команды по мотивам - всё равно проиграем.

По итогам трёх сезонов стало понятно, что игра сорока команд с совершенно разным уровнем игры это не совсем корректно. Было принято решение на общем собрании представителей команд о реорганизации «Школьной Шахматной Лиги» на высший и первый дивизионы.

После реорганизации «Школьная Шахматная Лига» г. Кемерово выглядит следующим образом. В высший дивизион вошли по итогам

третьего сезона первые пять команд из четырёх дивизионов. Остальные составили первый дивизион. Таким образом, сформировались дивизионы по двадцать команд в каждом. Двадцать команд разбиты на группы «А» и «Б» по десять в высшем и первом дивизионах. Команды играют одновременно на двух шахматных площадках – в Городском Шахматном Клубе и в школе № 34.

Как показала практика последних двух сезонов, это было верное решение. Команды подравнялись по качеству игры. Появилась дополнительная мотивация из первой лиги попасть в высшую, а из высшей не упасть в первую. Каждый сезон, есть школы, которые желают попасть в «Школьную Шахматную Лигу». Они участвуют в турнире претендентов, где по регламенту автоматически участвуют шесть команд из последних трёх мест первого дивизиона – по три из группы «А» и «Б».

По награждению призерами стали команды и в высшей лиге и в первой лиге. Команды награждаются медалями за пьедестал в каждой группе в отборах, Кубками и медалями в играх плей-офф. Команда победитель получает переходящий Кубок «Школьной Шахматной Лиги».

Например, в сезоне 2022-23 учебного года медалями были награждены 118 школьников, все игроки получили сертификаты участников, а лучший игрок команды в каждом этапе плей-офф получили памятные сувениры.

Таким образом, на данный момент «Школьная Шахматная Лига» сформировалась в устойчивую, системную структуру, в которой принимают участие практически все ведущие и перспективные начинающие шахматисты города Кемерово. И в 2023-24 учебном году «Школьная Шахматная Лига» проводит свой пятый юбилейный сезон.

В 2020 году на международной выставке-ярмарке «Экспо-Сибирь» школа № 34 г. Кемерово получила Диплом Первой степени за лучший

экспонат предоставленный на специализированной выставке-ярмарке «Кузбасский образовательный форум» за инновационный воспитательно-образовательный проект «Школьная Шахматная Лига».

Вся информация по «Школьной Шахматной Лиге» г. Кемерово находится на сайте МБОУ «СОШ №34» г. Кемерово в разделе «Школьная Шахматная Лига».

ББК 75.581:74.044.6

В 644

ВОЗМОЖНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ АРТ-ТЕРАПИИ ДЛЯ КОРРЕКЦИИ ПЕРЕДСТАРТОВЫХ СОСТОЯНИЙ ШАХМАТОВ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ

АБРАМОВА МАРИЯ ЭДУАРДОВНА, *студентка Национального исследовательского Томского государственного университета, г. Томск, Россия*

ГАПОНОВ АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ, *канд. филос. наук, научный руководитель Национальный исследовательский Томский государственный университет, г. Томск, Россия*

БУРЛАКОВА НАТАЛЬЯ ВЛАДИМИРОВНА, *педагог-организатор МБУ ДО СШ бокса, г. Томск, Россия*

ПАХОМОВ ЕГОР ВЛАДИМИРОВИЧ, *тренер-преподаватель МБУ ДО СШ бокса, г. Томск, Россия*

СПИРИДОНОВА СВЕТЛАНА ЮРЬЕВНА, *инструктор-методист МБУ ДО СШ бокса, г. Томск, Россия*

Проблема адаптации детей с инвалидностью и/или ограниченными возможностями посредством занятий шахматами в отечественной и

зарубежной литературе не освещена. Нами предлагается исследование, в котором впервые поставлен вопрос об использовании арт-терапии для коррекции предстартовых состояний шахматистов с инвалидностью и коррекции функций психической деятельности, нарушенных вследствие заболевания.

Спорт – лучшее средство для профилактики асоциальных явлений. Участие в соревнованиях – неотъемлемая часть любого вида спорта. Шахматы являются игровым видом спорта, поэтому спортсмены часто принимают участие в тренировочных турнирах и официальных соревнованиях. Многие дети боятся участвовать в соревнованиях, боятся проигрывать, не умеют управлять своим психологическим состоянием и это мешает им показывать на турнирах высокие результаты, реализовывать свой потенциал. Проблемы усугубляются, если речь идет о детях с инвалидностью и/или ограниченными возможностями здоровья.

В спортивной школе бокса г. Томска с 2014 года открыто отделение адаптивных видов спорта. В группах по шахматам занимаются дети с поражением опорно-двигательного аппарата, нарушениями зрения, с синдромом аутизма, задержкой психического и речевого развития. Учебно-тренировочный процесс в спортивной школе строится на основании требований стандартов спортивной подготовки, которые предусматривают обязательное участие в соревнованиях (рисунок 1).

Арт-терапия в непосредственном переводе с английского языка означает лечение творчеством, искусством. Главной целью данного метода является восстановление гармонии и баланса психического состояния, помощь в преодолении и решении внутриспсихических конфликтов, а также содействие в социализации детей с инвалидностью, ограниченными возможностями здоровья и развитии их коммуникативных навыков. Техники арт-терапии активно применяются в случаях нарушения

закономерного эмоционально-личностного развития в онтогенезе, то есть при задержке умственного развития, нарушениях зрения, слуха и речи, двигательных функций, аутизме [1].



Рисунок 1 - Тренировочный процесс в спортивной школе

Многие арт-терапевтические упражнения могут применяться в рамках коррекционно-развивающих или профилактических занятий, используя ее элементы [2].

Мы выдвинули гипотезу:

1) Возможно ли применение арт-терапии перед стартом соревнований по шахматам среди детей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья;

2) Использование арт-терапии поможет снизить волнение, тревожность перед стартом у юных шахматистов с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья;

3) Использование арт-терапии окажет положительное влияние на качество игры на соревнованиях.

Для участия в эксперименте были приглашены 16 детей с инвалидностью в возрасте от 8 до 18 лет, имеющие опыт выступления на официальных соревнованиях и показывающих примерно равный уровень игры. Наблюдение проводилось в течение учебного года. 16 человек были

разделены на 2 группы по желанию детей и родителей. В каждой группе были дети с разной нозологией, примерно одинаковым уровнем шахматной подготовки. Каждый участник в течение года принял участие от 5 до 8 соревнований.

За час до начала первого тура, группа, в составе 8 человек, с волонтерами рисовали рисунки. Другие 8 игроков (контрольная группа) ожидали начала 1-го тура в общении или «сидели» в гаджетах.

К концу эксперимента, 8 человек из первой группы продолжают заниматься шахматами, выступают на соревнованиях, в том числе среди здоровых детей, 6 человек имеют спортивные разряды.

Из контрольной группы, только 1 человек имеет спортивный разряд и принимает участие в соревнованиях, в том числе среди здоровых детей, 7 человек продолжают заниматься шахматами, но участвуют только в соревнованиях среди спортсменов с инвалидностью.

Опрос участников и их родителей показал, что спортсмены, которые перед стартом рисовали рисунки, не думали о предстоящем соревновании, были сосредоточены на процессе рисования, тем самым они легче воспринимали поражения от соперников, с удовольствием рассказывали волонтерам о своих рисунках и тем самым переключались с соревнований. Они обращали на себя внимание сверстников, которые с удовольствием начинали общение, в последующем заводили с ними знакомство.

Проведенная обработка результатов, позволила доказать достоверность полученных результатов, а также позволяет утверждать, что применение предложенной методики достоверно улучшает психические качества личности.

Наша гипотеза в данном конкретном случае нашла свое подтверждение:

- 1) Использование арт-терапии перед стартом соревнований по

шахматам среди детей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья возможно;

2) Использование арт-терапии помогает детям с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья, отвлечься от предстоящего старта;

3) Использование арт-терапии оказывает положительное влияние на качество игры на соревнованиях. Спортсмены, которые перед стартом участвовали в арт-терапии, показывали относительно спортсменов контрольной группы высокие результаты (60 %) и средние результаты (40 %), низких результатов не было. Спортсмены, которые не использовали арт-терапию, показали средние результаты (50 %) и низкие результаты (50 %).

4) Использование арт-терапии помогает социализироваться детям с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья.

Библиографический список

1. Психолого-педагогическая помощь детям с ограниченными возможностями здоровья методами арт-терапии: учебно-методическое пособие / Ушакова В.Р., Сухонина Н.С.; Министерство образования, науки и молодёжи Республики Крым, Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Республики Крым «Крымский инженерно-педагогический университет». — Симферополь: ИП Хотеева Л. В., 2019.

2. Рочев Д.Г. Сила искусства// Методическое пособие Сборник коррекционно-развивающих упражнений и занятий посредством Арт-терапии с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Сосногорск, 2016. С. 57.

3. Практика психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательной школе:

коллективная монография / науч. ред. Л.С. Сековец. - Нижний Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2012. - 159 с.

ББК 75.581

Ш 310

ШАХБОКС - КАК СРЕДСТВО ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ В ШАХМАТАХ

СВИРИДОВ АНДРЕЙ ВИКТОРОВИЧ, *тренер-преподаватель по шахматам ДЮСШ Новокузнецкого района, г. Новокузнецк, Россия*

В последнее время возникает множество гибридных видов спорта. Они призваны увеличить зрительскую аудиторию, совместить наибольшее количество умений участников и повысить увлекательность соревнований. Не стал исключением шахбокс – новая спортивная дисциплина, сочетающая в себе все лучшее от шахмат и бокса.

Что такое шахбокс?

Шахбокс представляет собой гибридный вид спорта, сочетающий правила шахмат и бокса. Это попытка соединить интеллектуальные способности личности с ее навыками единоборств. В итоге, побеждает спортсмен, научившийся оптимально использовать умственную и физическую деятельность.

Изобретение шахбокса преследовало благородную цель. Бытует ошибочное мнение, что бойцы (вне зависимости от вида единоборств) так часто получают по голове, что весь интеллект нещадно выбивается. Следовательно, если боксер имеет множество поединков за плечами, он априори не умеет умножать дважды два. Шахбокс позволяет развеять данный миф, продемонстрировав, что личность может быть гармонично

развитой как в интеллектуальном, так и бойцовском плане. Поединки по этому виду спорта официально проводятся с 2003 года.

История дисциплины

Создателями шахбокса официально признаны два человека – Энки Билал и Иепе Рубинг. Мысль о гибриде шахмат и бокса высказал Билал, после чего она была воплощена в комиксе «Froid Equateur». Оригинальная идея заинтересовала Иепе Рубинга, который занялся активным продвижением нового вида спорта. В 2003 году Берлин провел первые состязания по шахбоксу. Они привлекли значительное количество зрителей, а для многих инвесторов стало понятно, что у этого спорта есть перспективы. Сразу же после первых соревнований была учреждена Всемирная шахматная боксерская организация (WCBO).

В 2007 году состоялся первый Чемпионат мира по шахбоксу: титул взял немец Франк Штольдт. Через год данный пояс отобрал Николай Сажин. В 2009 году россиянин проводил защиту титула, но в упорном поединке (как в ринге, так и на шахматной доске) проиграл Лео Крафту. В России шахбокс определенно прижился. Так, в 2008 году участие в выставочном матче принял президент ФИДЕ Кирсан Илюмжинов. Он же вскоре заявил, что у гибрида шахмат и бокса имеются все шансы стать олимпийским видом спорта.

Рост популярности нового вида состязаний начинается с 2010-х годов. В этот период мир узнает об уникальном симбиозе и начинает, по меньшей мере, интересоваться правилами, участниками, особенностями противостояния. В 2011 году учреждаются Организации шахматного бокса в Индии и Иране, проведено несколько поединков в Азии и Америке. В 2014 году возникла организация «Chess Boxing Global Marketing». Она взяла функции по организации и проведению массовых соревнований по шахбоксу.

Правила игры

Бой в шахбоксе состоит из 11 раундов. В нечетных раундах проходит состязание по быстрым шахматам, а в четных 3-хминутках оппоненты выходят в ринг и боксируют. Между раундами установлен перерыв продолжительностью в 1 минуту. Общее количество времени на участника шахматной партии составляет 12 минут. Длительность одного шахматного раунда не превышает 4 минут.

Одержат победу в матче можно пятью способами:

- Нокаутом;
- Шахматным матом;
- Техническим нокаутом;
- Сдачей боя одним из оппонентов;
- Просрочкой шахматного времени.

Когда шахматная партия не выявляет победителя (ничья), а в боксерском поединке ни один из бойцов не смог послать своего соперника в нокаут, то начинается подсчет очков. То, кто наберет большее количество баллов, признается победителем. В исключительных ситуациях шахматный и боксерский поединки могут закончиться вничью. Тогда выигрывает соперник, игравший черными фигурами.

Дисквалификация спортсмена наступает в двух случаях: после двух предупреждений в боксерском поединке или в шахматной встрече. На ринге рефери выносит предупреждение за запрещенные приемы или намеренное затягивание времени. Если игрок длительное время не делает свой ход в шахматах, ему также выносится предупреждение, а после второго уже наступает дисквалификация.

В шахбоксе допускается участвовать с 17 лет вне зависимости от пола. Все участники разделены на несколько весовых категорий.

Всемирная шахматная боксерская организация

Крупнейшим учреждением, специализирующемся на популяризации и проведении турниров по шахбоксу, является Всемирная шахматная боксерская организация (WCBO). Она создана в 2007 году, а штаб-квартира располагается в Берлине. Примечательно, что WCBO признана правительством Германии некоммерческим субъектом.

В 2013 году возникает Всемирная ассоциация шахматного бокса (WCBA) – учреждение, которое откололось от WCBO и получило полную самостоятельность в принятии решений. Основной целью разделения организаций стало максимально быстрое распространение нового вида спорта.

Шахбокс в повседневной жизни

Удивительно, но шахбокс все чаще упоминается в средствах массовой информации, поэтому постепенно завоевывает популярность у зрителей. Не обошел новый вид спорта кинематограф, где в сериале «Элементарно» один из главных героев рекомендует заниматься шахбоксом. По его мнению, это отличная возможность для тренировки духа, тела и интеллекта.

Всемирная ассоциация шахматного бокса сняла небольшой фильм о пользе шахбокса. Ролик рассказывает о правилах состязаний, их истории и выдающихся спортсменах. Российские телеканалы не остались в стороне: в 2013 году выходит сюжет «Москвы 24», повествующий о специфике данных соревнований.

Шахматный бокс попал в сферу интересов ученых, причем как теоретиков, так и практиков. Они исследуют, как этот вид спорта может повлиять на развитие физических, интеллектуальных, волевых способностей личности. На основании многочисленных исследований можно сделать вывод, что симбиоз шахмат и бокса удался. Люди, занимающиеся этим спортом, реже подвержены стрессам, физически

развиты и выносливы, обладают отличными аналитическими способностями.

Таким образом, шахбокс – органичное сочетание шахмат и бокса, отличное средство физической подготовки в шахматах. Гибрид взял все лучшее из двух видов, привлек огромное количество поклонников, имеет все шансы быть включенным в шахматное образование в школе (рисунок 1).



Рисунок 1 – Фото тренировки

**THE RELEVANCE OF CHESS EDUCATION IN
THE 21ST CENTURY AND ITS IMPACT ON CHILDREN'S
COGNITIVE AND PERSONAL DEVELOPMENT**

UVENCIO BLANCO HERNÁNDEZ, *member of the FIDE EDUCATION
Commission, professor, Venezuela*

Since the end of the 20th century our civilisation has entered a time of great conflict, instability and insecurity. A time in which powerful changes have been hitting humanity such as resource depletion, environmental degradation, climate crisis, growing economic and political instability, wars and conflicts over territory, water or the remaining resources of the planet.

Changes that have generated great uncertainty, confusion and anxiety; a situation that leads us to think that we must prepare ourselves for difficult and highly conflictive scenarios that are in full development and that will have formidable global effects in the immediate future.

These are significant changes affecting different parts of society, particularly education. Certainly, artificial intelligence, aerospace technology and other factors are transforming the way people teach and learn.

These factors impact on a nation's education system, forcing it to improve quality and equity, which in turn implies changes in various areas such as curriculum, teaching practice and resource allocation.

In such a way that the education of the new generations that will have to successfully face the challenges of a world in constant change, are called to be formed in environments enriched with new proposals and conceptions.

According to experts, they can find in chess a valuable tool for their

training because this game is, by its very nature, a model for solving complex tasks in changing and uncertain circumstances.

Our civilisation requires individuals capable of rapid analysis of a given situation, of seeking and finding different alternative solutions and weighing them to determine their value, of reasoning critically to select the best option and of participating actively in the analysis of the solutions provided.

In other words, contemporary society requires problem-solving individuals. This implies the urgent need to train our students, based on critical thinking and creative thinking skills, how to face the challenges of the continuous and rapid changes occurring in the world.

In this sense, we must emphasise that the exercise of critical thinking is a training in permanent doubt and questioning. Doubts about information, affirmations, judgements, dogmas and absolute axioms present in our environment. With this, we seek to have a justified idea of reality and not blindly accept what others tell us.

Let us recall that one of the main objectives of this conference is "To determine the relevance and desirability of teaching chess to children, its influence on their general intellectual development and to define the relationship between chess teaching and the personal development of children".

In this regard, the Chess and Education Commission of the International Chess Federation (FIDE) has initiated a process of collecting and publishing essays, studies, research and scientific articles concerning the impact of chess on important areas of education, particularly in the numerical and verbal areas.

Thus, educational research related to chess, which is now nearly 130 years old and has more than 750 experiments, suggests that some of the benefits and objectives of chess in education are related to cognitive development, cognitive skills, emotional development and social skills.

Several studies show a correlation between playing chess and improved

academic performance in children. For example, a landmark study by Smith and Cage (2000) postulated that students who received instruction in chess, including mathematics, spatial analysis and non-verbal reasoning skills, showed improved academic performance.

Treviño (2015) in his work "Chess for the development of critical thinking in primary school" suggests that the practice of chess develops critical thinking skills, specifically inference and self-regulation.

While Ramos (2018) worked with "Executive functions and chess practice: a study in school children" revealing significant differences in all executive functions analysed in favour of practising children.

Overall, these studies suggest that playing chess can have a positive impact on children's academic performance.

By learning chess at an early age under pedagogical guidance in our schools and colleges, several benefits can be obtained in the emotional area; for example:

- Development of patience.
- Chess requires patience to plan and make strategic decisions. Learning to wait and think before acting can help develop this capacity in students.
- Strengthening perseverance.
- Chess is a game that requires practice and persistence to improve. Students learn not to give up easily and to keep trying even when faced with challenges.
- Managing emotions.
- Playing chess can help students learn to control their emotions and make rational decisions rather than impulsive ones. Learning to deal with frustration and remain calm in challenging situations is an important emotional skill that can be developed through chess.
- Accepting defeat and learning from mistakes.

- Chess teaches students to accept defeat in a sporting manner and to learn from their mistakes. Learning to lose gracefully and to analyse games to identify areas for improvement are emotional skills that can be acquired through chess.

- Developing confidence.

As students acquire chess skills and achieve success, their self-confidence can grow. Chess gives them the opportunity to demonstrate their ability and to take pride in their achievements.

The relationship between chess education and personal growth is a topic that has been addressed in a number of studies and research. Some works suggest that playing chess promotes emotional intelligence, contributes to personal growth and the formation of a more robust personality.

In addition, this game facilitates the development and social integration of its practitioners, as it is a means of interaction of the individual with others, which implies the construction of the individual as a social being.

These aspects make chess an educational tool that can have a significant impact on the personal growth of children.

By way of conclusion, I would like to point out the following:

1. We believe that social reality and current trends lead us to consider that education in the 21st century requires our children to develop an important set of skills, such as: higher order thinking, adaptability and flexibility, data and technology analysis, active learning and curiosity, innovation and creativity, and leadership.

2. We believe that, consequently, the role of chess in education in the 21st century is related to:

- Optimising cognitive processes
- Improving school performance
- Stimulation of emotional intelligence

- The development of social skills

3. We recognise that chess is a research domain whose application has generated multiple benefits in education; a fact that allows us to suggest its wider use as a strategy to improve learning processes and for the stimulation and development of cognitive, emotional and social skills, within the framework of the complex educational ecosystem of the 21st century.

4. We ratify, as the title of our intervention indicates, that based on the advances in cognitive science, chess education in the school of the 21st century is relevant because it has a positive impact on the cognitive, social and personal development of children.

5. We hope that educational chess will facilitate the promotion of better citizens, empowered to contribute to the resolution of the multiple scientific and everyday problems that impose challenges, risks and threats from the great waves of change that are coming to our society.

Finally, I would like to thank the authorities and organisers for their kind invitation to participate in this congress, but above all, for their concern for the promotion of chess values in the world.

Thank you very much.

PhD in Physical Culture and Sports Sciences from the "Manuel Fajardo" University of Havana, Professor of Biology and General Science at the Pedagogical Institute of Caracas, with postgraduate courses in Instructional Systems Design (UPEL) and Pedagogy (Santa Maria University).

FIDE Chess Instructor (Moldova), FIDE International Chess Arbiter (Russia), FIDE Chess Organiser (Turkey), Chess Teacher in Edarays (Mexico), Chess Teacher of the European Chess Union (Georgia) and EDU Leading Teacher (Armenia). Eight times arbiter in chess Olympiads, lecturer of the FIDE commissions "Chess and Education" and "Events".

Former President of the FIDE Chess in Schools Commission, former

Vice-President of the Ibero-American Chess Federation (FIDA), former President of the Venezuelan Chess Federation (FVA) and current member of the FIDE Chess and Education Commission, Secretary General of the American Chess Hall of Fame Foundation.

Secretary General of the Mexican Chess Hall of Fame Foundation, Secretary General of FUNDAFAMA - Venezuela, Director General of the Sports Foundation of FEDECAMARAS - Venezuela.

Creator of the "Chess Instructional System" official methodology for teaching chess in schools (Paris 1995) and signatory of the 1st World Anti-Doping Code of the World Anti-Doping Agency (Copenhagen, 2003).

Writer with more than 20 published works on chess, sports doping and non-fiction; freethinker, lecturer and researcher with more than 830 academic citations and article writer with more than 450 contributions in digital spaces such as: Revista Científica "Capablanca" - University of Guantánamo in Cuba, Revista "Ciencia y Deporte" - University of Camagüey in Cuba, Revista "Mundi" of the Federal Institute of Paraná in Brazil, "Scacchiascuola. it" from Italy, Latitud Sur from Argentina and ChessBase from Germany and the Blog of the FIDE Chess and Education Commission.

In the photo (Figure 1) Uvensio Blanco Hernandez.



Figure 1 - Uvensio Blanco Hernández , Caracas, 1955

ББК 75.581

Р 680

РОЛЬ ПЕДАГОГА-НАСТАВНИКА В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ ИГРЕ В ШАХМАТЫ

АНТОНОВА НАТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНА, *методист МБОУ ДО ДЮШЦ
«Маэстро», г. Бердск, Россия*

ЖДАНОВ АЛЕКСАНДР ДМИТРИЕВИЧ, *педагог дополнительного
образования МБОУ ДО ДЮШЦ «Маэстро», г. Бердск, Россия*

Дополнительное образование является конструктивной площадкой для внедрения системы наставничества, так как оно не регламентируется стандартами, опирается преимущественно на социальный заказ детей, родителей, других социальных институтов, ориентируется на создание мотивирующего пространства для персонального жизнетворчества ребенка.

МБОУ ДО ДЮШЦ «Маэстро» города Бердска является одним из крупнейших в Новосибирской области профильных учреждений дополнительного образования.

Благодаря уникальности нашего учреждения, состоящей в его профильности, дети и родители выбирают наши программы и наше учреждение в качестве дополнительного шахматного образования.

Уникальность нашего шахматного образования состоит в том, что соблюдается преемственность в обучении детей шахматам.

В «Маэстро» приходят дети, с разными образовательными потребностями и возможностями, уровнем мотивации, степенью подготовленности и опытом взаимодействия. Соответственно, возникает необходимость индивидуализации образовательного процесса, усиление

мотивации и обучения детей навыкам целеполагания и регуляции своего образовательного маршрута.

Педагогами дополнительного образования шахматного центра разработаны и реализуются общеразвивающие программы «Обучение дошкольников игре в шахматы» и «Обучение младших школьников игре в шахматы», курс обучения – 2 года по каждой программе. Программы направлены на развитие интереса к игре в шахматы, учащиеся получают базовые знания, и овладевают практикой соревновательной деятельности.

Перспективные дети и дети, замотивированные на дальнейшее обучение, зачисляются на следующий этап обучения по программе углубленного уровня «Шахматы» (5 лет обучения).

Наставничество в шахматном центре «Маэстро» практикуется давно. На наш взгляд, с помощью наставничества учащиеся могут получить опыт, знания, навыки, компетенции и ценности быстрее, чем с помощью других методов.

Вашему вниманию мы представляем свой опыт по реализации формы наставничества «педагог - одаренный учащийся» [1].

Целью такой формы наставничества является раскрытие потенциала каждого учащегося, желающего заниматься шахматами; повышение мотивации к обучению игре в шахматы и улучшение образовательных результатов.

Любое обучение ставит три цели – образовательную, воспитательную и развивающую, которые находятся в единстве между собой. Шахматный педагог ставит еще дополнительную цель – *спортивный рост учащегося*, которая также должна решаться в комплексе с другими.

Это в свою очередь, возлагает на педагога дополнительного образования значительную ответственность за обновление содержания

программы, а также внедрения инновационных образовательных технологий, в том числе дистанционных.

В своей педагогической практике в обучении перспективных детей педагогами дополнительного образования применяются четыре основных подхода к разработке содержания программы [2]:

- ускорение;
- обогащение;
- углубление;
- проблематизация.

При использовании в программе *ускорения* учитывается:

- мотивация, интерес и высокий уровень способностей по шахматам;
- социально-эмоциональная зрелость личности учащихся;
- согласие родителей на обучение их ребенка в ускоренном режиме (увеличение учебной недельной нагрузки в тренировочном процессе);

К организационным формам *ускорения* относится прием учащихся на тренировочный уровень шахматной подготовки (третий год обучения по программе «Шахматы»), минуя 2-х годичный курс начальной подготовки, по завершению курса программы «Обучение младших школьников игре в шахматы».

К *обогащению* мы относим: расширение общего кругозора учащегося, развитие инструментария получения знаний, и самопознание за счет получения дополнительного материала к программному материалу.

Обогащение направлено на создание у ребенка «ситуаций открытия», которые позволяют знакомиться с новыми и увлекательными темами, идеями, технологиями, которых нет в программном материале.

К организационной форме *обогащения* относится:

- расширение изучаемой области знаний за счет предоставления

детям современной электронной библиотеки по шахматам, сформированной педагогами;

- совершенствование методов ведения шахматной борьбы (метод исключения, метод устранения и др.);

- обучение самостоятельному анализу контрольных тестов с последующим анализом их с педагогом;

- использование в обучении современных ИКТ-технологий (организация игровой практики дистанционно, используя игровые шахматные порталы chessking и lichess в удобном для учащихся режиме);

- привлечение учащихся в качестве стажеров к судейству соревнований муниципального уровня.

Углубленное изучение шахмат предполагает расширение предметных компетенций учащихся выше базового уровня, дополнительную подготовку в рамках изучения шахмат, которая позволяет продолжить обучение в ДЮШЦ «Маэстро».

К организационной форме *углубление* относится:

- разработка и реализация общеразвивающей программы углубленного уровня «Шахматы», которая обеспечивает дополнительную углубленную спортивную подготовку учащихся в течение 5 лет;

- разработка и реализация индивидуального образовательного маршрута для одаренных детей (2-3 уч-ся ежегодно);

- участие перспективных детей в профильных сменах Образовательной программы «Шахматы» Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Альтаир (3-4 раза в год, содержание смены наполнены обучением творческим методам работы: мастер-классы, игра с гроссмейстером, семинары-практикумы, тренинги);

- участие перспективных детей в сессиях Гроссмейстерского центра

в Сибирском федеральном округе, которые проводятся Региональной общественной организацией «Федерация шахмат Новосибирской области» при поддержке Российской шахматной федерации.

Участниками сессии и профильной смены являются победители первенств региона и призеры первенства СФО среди мальчиков и девочек, юношей и девушек, а также другие юные шахматисты, желающие повысить свое мастерство.

Углубление позволяет нам получать, безусловно, положительные результаты: большой объем знаний в шахматах, оптимальные условия для получения спортивных результатов учащихся и т.п.

При *проблемном* подходе акцентируется внимание на процессе решения задач: умение рассуждать, выявляя проблему; вариативный анализ ее решения; аналитическая оценка достоинств каждого варианта; обобщать системы решений и т.д.

Через проблематизацию обучения игровая интеллектуальная активность (а именно – игра в шахматы) хорошо влияет на развитие познавательных процессов.

Один из наиболее эффективных методов взаимодействия с учащимся - это разработка *индивидуального образовательного маршрута*.

Для чего:

- составляется план занятий с учащимся, учитывая тематику его самообразования, склонности и психические особенности;
- определяются темы консультаций по наиболее сложным вопросам;
- разрабатываются индивидуальные задания и формы отчетности за определенные промежутки времени.

Ведение *индивидуального образовательного маршрута* позволяет:

- увидеть слабые и сильные стороны каждого учащегося;
- создать систему дополнительных заданий, направленных на

корректировку пробелов в развитии знаний, умений, навыков, компетенций;

- детально увидеть деятельность, успехи и неудачи учащегося на каждом занятии.

Перспективные учащиеся, обучающиеся по индивидуальным образовательным маршрутам, осваивают программу углубленного уровня «Шахматы» с опережением.

В ДЮШЦ «Маэстро» создана система соревнований, включающая в себя турниры выходного дня (турнир новичков, где каждый ребенок сможет почувствовать «живую игру» и найти себе соперника по силам), турнир юношеских разрядов и турнир спортивных разрядов), квалификационные турниры в соответствии с рейтингом. Такая система организации соревнований позволяет выявлять перспективных учащихся и создает условия для их самореализации.

Включение в Список кандидатов в спортивные сборные команды Новосибирской области по шахматам является мотивационной поддержкой перспективных учащихся (таблица 1).

В целях развития и совершенствования системы работы с высокомотивированными детьми реализуется межведомственное взаимодействие с:

- Отделом ФКиС администрации г. Бердска;
- Региональным центром выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Альтаир»;
- РОО «Федерация шахмат Новосибирской области»;
- Российской шахматной федерацией.

Быть наставником - очень ответственная часть работы, которая требует, как глубоких профессиональных знаний, так и знаний в области психологии.

Таблица 1 - Список кандидатов в спортивные сборные команды Новосибирской области по шахматам

Периоды	Список кандидатов в спортивные сборные команды Новосибирской области по шахматам			
	Кол-во педагогов и тренеров для тренировки сборной	Взрослые спортсмены	Юношеский состав	Кандидаты в юношеский состав
2021 год	1, 1 (выпускник)	1 (выпускник)	4	-
2022 год	1, 1 (выпускник)	2 (выпускники)	4	-
2023 год	1, 1 (выпускник)	1 (выпускник)	2	

В большинстве случаев, именно от наставника зависит успех учащегося. Когда-то об этой ответственности человека перед обществом, в котором он живет, хорошо сказал римский философ Сенека: «Общество человеческое похоже на свод, где различные камни, держась друг за друга, обеспечивают прочность целого». Продолжая мысль Сенеки, можно сказать: эту прочность обеспечивает каждый из нас, выполняя своё, иногда небольшое и, как может показаться со стороны, не такое уж значимое дело, и всё равно обеспечивая прочность этого громадного свода.

Библиографический список

1. Методология (целевая модель) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися.

[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://krirpo.ru/wp-content/uploads/2023/10/metodologija-celevaja-model-nastavnichestva.pdf>

(дата обращения 31.01.2024).

2. Рабочая концепция одаренности. – 2-е изд., расш. перераб. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://vasilyeva-gv.ucoz.ru/konsult/rabochaja_koncepcija_odarjonnosti.pdf (дата обращения 31.01.2024).

БК 75.581

Ш 315

ШАХМАТНАЯ ИГРА КАК ЦЕЛЬ У ЛЮБИТЕЛЕЙ И ПРОФЕССИОНАЛОВ

ТРЕСВЯТСКИЙ ЛЕВ АЛЕКСЕЕВИЧ, *д-р культурологии, доцент, профессор кафедры социально-гуманитарных дисциплин, Сибирского государственного индустриального университета, г. Новокузнецк, Россия*

УМНОВ ВЛАДИСЛАВ СЕМЁНОВИЧ, *канд. пед. наук, заведующий кафедрой дошкольного и начального образования, Сибирского государственного индустриального университета, г. Новокузнецк, Россия*

Шахматы – это не только увлекательная игра, но и мощный инструмент развития ума и личности. Как сказал легендарный шахматист Анатолий Карпов, основная цель занятий шахматами заключается не в том, чтобы из каждого ребенка вырастить чемпиона, а в том, чтобы помочь ему развить интеллектуальные способности, научиться глубоко мыслить и принимать взвешенные решения²².

²² Карпов А.Е. А завтра снова в бой... М. Молодая гвардия. 1982. С.157.

Действительно, многие люди знают правила игры в шахматы, но не обращают на нее особого внимания. Они ограничиваются перестановкой фигур и простыми выигрышами, не осознавая всего богатства и стратегической глубины этой игры. Если игрок начинает понимать, что шахматы - это не только набор правил, но и искусство планирования, анализа и прогнозирования, он способен видеть в них больше интереса и ценности. Занятия шахматами могут стать не только хобби, но и способом развития интеллектуальных способностей.

Великий педагог Василий Сухомлинский справедливо отметил, что игра в шахматы играет важную роль в развитии умственных способностей и памяти. Он подчеркнул, что без шахмат невозможно представить полноценное воспитание детей в начальной школе²³. Игра в шахматы должна стать неотъемлемой частью умственной культуры, которая формируется в раннем возрасте. Шахматы, как интеллектуальная игра, способствуют развитию мышления и концентрации внимания. В процессе игры дети учатся анализировать ситуации, прогнозировать ходы и принимать решения на основе логического мышления. Эти навыки являются необходимыми для успешного усвоения учебного материала и решения сложных задач. Однако, необходимо отметить, что игра в шахматы не только способствует развитию интеллектуальных способностей, но и формирует важные социальные навыки.

Во время игры дети учатся соблюдать правила, уважать соперника и принимать поражение с достоинством. Эти навыки помогают им стать толерантными, уметь работать в команде и развивать способность к эмпатии. Поэтому, введение шахмат в программу начальной школы является не только необходимым, но и весьма полезным шагом. Это поможет детям развивать свои умственные способности, укреплять память

²³ Сухомлинский В. Сердце отдаю детям. <http://lib.ru/KIDS/SUHOMLINSKIJ/serdce.txt> (дата обращения: 10.02.2024).

и формировать ключевые навыки, необходимые для успешного обучения и будущей жизни. Кроме того, игра в шахматы может быть замечательным инструментом для интеллектуального взаимодействия между учителями и учениками. Учебный процесс может стать более интерактивным и увлекательным, а педагоги смогут использовать шахматы в качестве средства для преподавания различных предметов, включая математику и логику. Игра в шахматы имеет огромный потенциал для развития умственных способностей детей. Она способствует формированию логического мышления, развитию памяти и социальных навыков. Поэтому, введение шахмат в программу начальной школы является важным шагом в обеспечении качественного и всестороннего развития детей.

Игра в шахматы требует стратегического мышления, умения принимать решения в условиях ограниченного времени и умения анализировать ситуацию. В результате, шахматы помогают развить логику, концентрацию, память и творческое мышление. Кроме того, занятия шахматами способствуют развитию важных навыков, которые могут пригодиться не только в игре, но и в повседневной жизни. Шахматы учат планировать свои действия, анализировать последствия своих ходов, предугадывать возможные варианты развития событий и принимать решения на основе логического мышления. Кроме того, шахматы могут быть полезны для развития социальных навыков.

Игра в шахматы может стать отличным способом общения и взаимодействия с другими людьми. Она способствует формированию таких качеств, как терпение, уважение к сопернику, способность к сотрудничеству и принятию поражений. Игра в шахматы также может помочь в развитии самодисциплины и управления эмоциями. Во время партии необходимо сохранять спокойствие, не поддаваться эмоциям и принимать решения на основе рационального анализа. Эти навыки могут

быть полезными во многих сферах жизни, помогая справляться со стрессом и принимать обдуманные решения.

Всех людей знающих правила игры в шахматы условно можно назвать «шахматистами». Однако для большинства «шахматистов» эта игра не представляет особого интереса. Родственники или знакомые некогда научили их переставлять фигуры и ставить детский мат, но на этом их «развитие» закончилось. Дело в том, что у них не было стимула для занятия шахматами. Более того, это «корифеи» игры по сравнению с теми, которые знают о существовании ряда фигур и имеют весьма смутные представления о ходе игры и ее цели.

Шахматы являются прежде всего занимательно-развлекательной игрой. Для большинства «шахматистов» шахматы являются одним из способов отдыха, досуга и приятного времяпрепровождения. Такие игроки относятся к разряду любителей. Действительно, подавляющее большинство играющих в шахматы – это любители. В основном любители играют по-разному, от четвертого до первого разряда, редко попадают кандидаты в мастера спорта. Но любители кандидатского уровня, как правило, целенаправленно занимались в шахматных секциях и мечтали добиться замечательных результатов. Но, поняв, что стать чемпионом мира очень проблематично, а для дальнейшего роста мастерства необходимы условия, время и личное желание, отходят от активной шахматной подготовки.

Шахматная культура имеет свои внутренние и внешние аспекты. Внутренняя сторона связана с техническими аспектами игры, т.к. при помощи фигур необходимо поставить мат королю противника. Для этого игроки используют различные стратегии и тактики. Однако, внешняя сторона шахмат включает в себя эмоции, переживания и мысли игрока. Это связано с тем, что шахматы - это не просто игра, но и искусство,

требующее сосредоточенности, творческого мышления и принятия решений.

Чемпион мира по шахматам, несомненно, обладает глубоким пониманием этих аспектов. Он может объяснить, что для него шахматы - это способ доказать свою силу и стать лучшим шахматистом в мире. Однако, вопрос заключается в том, играет ли современный чемпион мира лучше, чем его предшественники, такие как Пол Морфи или Александр Алехин. Сравнить шахматистов разных эпох сложно, поскольку каждый из них играл в различных условиях и с разными соперниками. Однако, можно заметить, что с развитием технологий и доступностью к шахматным базам данных, современные игроки имеют больше информации и возможностей для изучения игры. Это может дать им преимущество в понимании шахматных концепций и развитии своего стиля игры. Также стоит упомянуть о том, что каждое поколение шахматистов стремится превзойти предыдущее. Новые игроки учатся на ошибках и достижениях своих предшественников, стремясь стать лучше и применять новые идеи и подходы к игре. Это непрерывный процесс, который способствует развитию шахматного мира и появлению новых талантливых игроков.

Шахматы позволяют человеку добиться для себя определенных выгод: почет, уважение, признание и способ денежного вознаграждения. Одним словом, для шахматиста-профессионала шахматы являются средством для достижения своих эгоистичных целей. На любительском уровне шахматист также, как правило, стремится победить и огорчается в случае поражения. Победа позволяет ощутить свою значимость, а поражение говорит не только о том, что «кто-то» играет лучше, но и понять свою неразвитость и ограниченность. Таким образом, шахматы представляют собой идеальное поле для борьбы человеческого эгоизма. Не

случайно, что среди шахматистов наиболее высок показатель скандалов, личных неприязненных отношений, подковёрной борьбы.

Но много мастеров посвящали шахматам только часть своего времени. Филидор был великолепным музыкантом, Александр Котов участвовал в разработке миномета в период Великой Отечественной войны²⁴. Даже Хосе Рауль Капабланка считал себя профессиональным послом. Многие шахматисты занимались шахматами не только ради решения своих корыстных задач. В таком случае шахматы были бы весьма ущербным видом искусства. В настоящее время практическая шахматная игра не терпит к себе любительского отношения. Чтобы стать шахматным профессионалом необходимо усиленно тренироваться с детского возраста. Первые чемпионы мира увлеклись шахматами, как правило, самостоятельно. В последнее время родители имеющие спортивные разряды, научив детей правилам игры, стремятся как можно быстрее улучшить практические результаты игры подопечных, тренируя их самостоятельно или при помощи квалифицированного тренера. Возраст чемпионов мира все время молодеет и в начале этого века восемнадцатилетний Руслан Пономарев стал чемпионом мира.

Шахматы – это игра, которая стала частью жизни. Шахматы – это составная часть культуры, которая заполняет духовное пространство человека. Следует отметить, что истоки шахматной игры являются большой тайной. Скорей всего истоки шахматной игры следует искать в индийской чатуранге. Переработанная чатуранга дала жизнь шатранжу – прямому «отцу» шахмат.

Многое в жизни человека можно рассматривать как «игру»: игру на музыкальных инструментах, азартные игры, боевые единоборства, детские игры. Интересно, что даже взрослые играют в различные роли, будь то

²⁴ Котов А.А. Мастерство. М. 1975.

роль отца, учителя, воспитателя, начальника, преподавателя, студента, пенсионера, чиновника и так далее. Через игру человек пытается не понять истину, а приспособиться к ней. Таким образом получают законы – способ приспособления к непознанной, но проявляющей себя истине. Суть мифологического сознания – опора на игру «высших сил». Личность в игре реализуется только через понятие игрока, который следует определенным правилам. Игра подразумевает господство правил, т.е. «осознанной необходимости». Даже выход из игры есть своеобразная смерть. Игра имеет начало и конец, т.е. предел.

Для многих людей жизнь сама по себе является большой игрой, а мы, люди, выступаем в ней в качестве актеров. Такие люди стремятся казаться, а не быть. Для них жизнь-игра становится способом существования в духовном пустоте. В этом контексте шахматы могут стать способом уйти от проблемы поиска смысла жизни. Человек решает эту проблему, обратившись к игре, и на практике выбирает шахматы. Однако жизнь-игра, осуществляемая через шахматы, не всегда приносит удовлетворение. Вот почему многие шахматисты, не достигнув своей высшей цели, в конечном итоге оказываются разочарованными. Возможно, это связано с тем, что игра в шахматы, хотя и требует интеллектуальных усилий и стратегического мышления, не может полностью удовлетворить потребности человека в эмоциональном и духовном плане. Вместо того чтобы полагаться только на игру, мы можем искать более глубокий смысл в жизни, обращаться к источникам, способным дать нам истинное удовлетворение. Это может быть осознание своих ценностей, развитие личности, нахождение баланса между материальными и духовными аспектами жизни, а также стремление к личностному росту и самоосознанию.

Философский аспект шахматной культуры представляет собой

интересную тему для обсуждения. В прошлом уже были предприняты попытки ответить на вопросы, связанные с этой темой. Одним из авторов, достигших значительных результатов в шахматной игре, был Эмануил Ласкер. Этот человек был поистине уникальной личностью, он считал себя профессионалом в области философии. Поэтому неудивительно, что он не мог обойти проблему философии шахматной игры. Однако, несмотря на его вклад, ответ на этот вопрос все еще остается открытым. Шахматы, как искусство и наука, вызывают множество философских рассуждений. Они представляют собой не только игру, но и способ размышления, стратегического планирования и принятия решений. Шахматы воплощают в себе многие аспекты жизни. Они отражают борьбу между светлым и темным, добром и злом, логикой и интуицией. Эта игра требует от игроков не только умения предвидеть ходы противника, но и доверия к своим инстинктам и способности принимать рискованные решения. Возможно, ответ на философские вопросы, связанные с шахматами, можно найти в их истории. Шахматы были развиты на протяжении веков и стали неотъемлемой частью многих культур. Они проникли в литературу, искусство и научные исследования. Можно сказать, что шахматы являются отражением человеческого разума и его стремления к познанию и совершенствованию.

В Советском Союзе шахматами занимались увлеченные люди, а поддержка общества и государства в значительной степени повышала стимул совершенствоваться. Следует отметить, что материальные выгоды были не среди первостепенных. Например, «жертвой» шахмат стал чемпион мира М.Таль. Он пишет: «Идут дни, и вдруг исподволь начинаешь чувствовать, что тебе без шахмат чего-то не хватает. Можешь радоваться: ты оказался в числе людей, у которых нет врожденного иммунитета к шахматной лихорадке... . Так начинают все. А потом та же

дорога, у одного более гладкая, у другого – менее. Но когда садишься играть матч на первенство мира, то иногда вспоминаешь вот эту первую партию»²⁵.

Действительно, шахматы для одних становятся смыслом жизни – это фанатики своего дела (Александр Алехин, Бобби Фишер). А. Карпов по этому поводу отмечал: «Для меня шахматы прежде всего борьба.

Противника надо победить и к этому я стремлюсь в каждой партии»²⁶. в шахматы играют ради достижения победы. Именно в этом причина того, что многие люди тратят свои способности на достижение результата в области шахмат. Таких людей довольно мало. Для других шахматы являются средством самовыражения (все выдающиеся мастера), для других – сферой культурного или научного интереса. Для авторов этой работы «философия и психология шахматной культуры» – проблемная область исследования. Шахматную игру мы рассматриваем с точки зрения общественных дисциплин: культурологии, истории, археологии, теологии, психологии, т.е. через призму историко-философского подхода.

Библиографический список

1. Карпов А.Е. А завтра снова в бой... М. Молодая гвардия, 1982. 240 с.
2. Котов А.А. Мастерство. М. Советская Россия. 1975. 223 с.
3. Авербах Ю.Л. Матч на первенство мира Мерано-81. М. Физкультура и спорт. 1982, 143 с.
4. Сухомлинский В. Сердце отдаю детям. <http://lib.ru/KIDS/SUHOMLINSKIJ/serdce.txt> (дата обращения: 10.02.2024).
5. Таль М.Н., Дамский Я.В. В огонь атаки. М. Физкультура и спорт, 1978. 304 с.

²⁵ Таль М.Н., Дамский Я.В. В огонь атаки. М. Физкультура и спорт. 1978. С.6.

²⁶ Авербах Ю.Л. Матч на первенство мира Мерано-81. М. Физкультура и спорт. 1982. С.46.

ББК 75.581

У 910

УЧЕБНАЯ ШАХМАТНАЯ ДОСКА

ТЫЩЕНКО МИХАИЛ ВИКТОРОВИЧ, *директор МБОУ ДО ДЮШЦ*

«Маэстро», г. Бердск, Россия

Дидактическое пособие адресовано педагогам, родителям, детям дошкольного возраста 5-7 лет и является приложением к дополнительной общеразвивающей программе «Обучение дошкольников игре в шахматы» первого года обучения (рисунки 1 и 2).

Дети этого возраста стремятся к новым знаниям и умениям, охотно и с большим интересом учатся. Целенаправленное внедрение шахматной игры в учебно-воспитательный процесс будет способствовать интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста. Использование шахмат позволит развивать интеллект детей в процессе игры, а игра является ведущим видом деятельности дошкольников. Игра в шахматы требует концентрации внимания, опосредованного запоминания, творческого воображения, логики, самоконтроля – все это пригодится ребенку для успешного обучения в школе.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен дошкольникам. В пособии прослеживаются принципы от простого к сложному, доступности, наглядности, индивидуального подхода, вносится элемент занимательности и новизны, для того чтобы шахматы дарили детям радость, обогащали их духовный мир.

Актуальность создания и использования данного пособия обусловлена потребностью в разработке новых подходов и совершенствовании существующих методических основ для повышения качества обучения детей игре в шахматы. Его использование позволит

детям получить начальные знания и навыки по шахматной игре, увеличивает его образовательный потенциал, обеспечивает возможность получения качественного образования.

Автор надеется, что данное пособие, изложенное в виде учебной шахматной доски, отчасти обобщающее практический опыт работы в ДЮШЦ «Маэстро», послужит делу улучшения качества и эффективности обучения игре в шахматы.



Рисунок 1 - Шахматная доска внешняя сторона

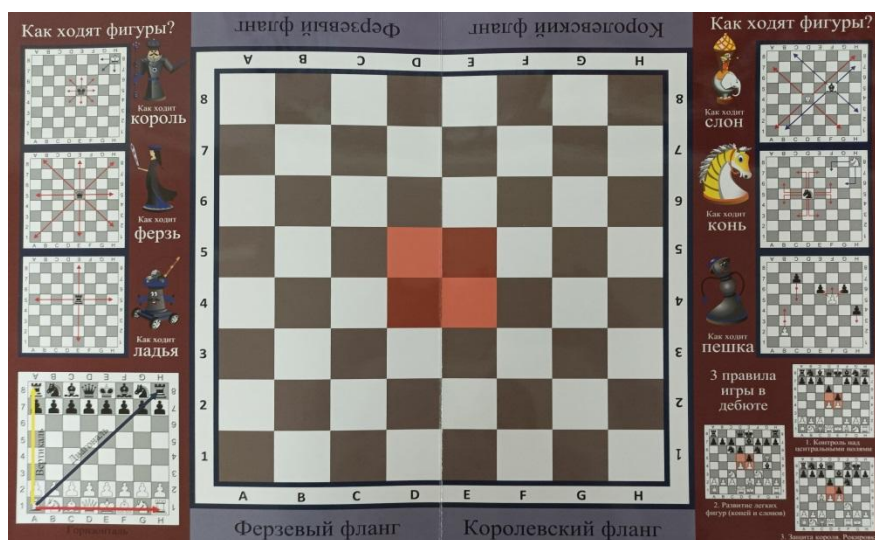


Рисунок 2 - Шахматная доска внешняя сторона

Цель: формирование системы знаний, умений и навыков детей игры в шахматы через организацию работы с учебной шахматной доской.

Задачи:

Образовательные:

- способствовать освоению основных шахматных понятий.

Развивающие:

▪ формировать внутренний план действий – способность действовать в уме;

▪ формировать предпосылки функциональной грамотности (математическая, креативное мышление).

Воспитательные: воспитывать у детей умение работать в коллективе, индивидуально, доброжелательность и контактность в отношении со сверстниками.

Образовательные области: социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие.

Варианты применения: во время занятия, при проведении соревнований, самостоятельно учащимися.

Пособие представляет собой шахматную доску с системой шахматных заданий, позволяющих освоить основные шахматные термины, знакомство с ходами фигур, правила шахмат, тактические приемы, а также значительно расширить кругозор учащегося. Кроме этого, в пособии предлагаются различные виды упражнений для развития и совершенствования навыков юного шахматиста, позволяющие добиваться высокой эффективности в освоении учебной программы и значительного повышения интереса к игре в шахматы.

Ноу-хау 3 в одном: Игровое поле для игры в шахматы 8*8, наглядное пособие для обучения, задания для решения. Возможность найти подсказку вовремя игры, проверить правильность мыслей. Можно играя

учиться. Доска может использоваться как с лицевой, так и с обратной стороны. Ещё одно преимущество такой доски в компактности, по сути, в ней иллюстрирован материал первого года обучения. Она легко складывается вдвое, что даёт преимущество при транспортировке и хранении.

Такое исполнение доски даёт толчок для самостоятельного поиска нужной информации. Также удобство использования сэкономит время на поиск необходимой информации для обучения и игры в шахматы.

Совокупность графической информации в виде стрелок, выделения цветом, тематических рисунков, текстовой информации позволяет наиболее полно понимать правила игры, научиться применять тот или иной шахматный приём в ведении борьбы за победу в шахматной партии.

Возможность обучения без применения дополнительных учебников, помощи педагога, интернета, гаджетов.

Преимущество перед схожими компьютерными мультимедийными системами в здоровьесбережении, защите зрения и борьбе с зависимостью от гаджетов.

Такая доска в помощь учащемуся и педагогу! Станет отличным дополнением учебно-методического комплекта на первом году обучения. Также, такая учебная доска может эффективно использоваться в домашних условиях, родители, имея, даже, первоначальные навыки, смогут стать хорошими наставниками в обучении игре в шахматы.

Может выпускаться доска и в ламинированном варианте, в этом случае педагог имеет возможность схематично стрелками и другими графическими элементами маркером на доске показывать возможные варианты, необходимые для успешного обучения. Это очень практично, следы маркера легко стираются.

Работа над пособием «Учебная шахматная доска» позволила мне

расширить представления о возможности использования различных занимательных средств и материалов в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Это помогло мне повысить уровень собственной профессиональной компетенции в вопросах создания условий для овладения детьми правил игры в шахматы, развития мышления, речи, общения, воображения и детского творчества.

ББК 75.581

Э 158

ЭВОЛЮЦИЯ ИГРЫ: ОТ ШАТРАНДЖА К ШАХМАТАМ

ТРЕСВЯТСКИЙ ЛЕВ АЛЕКСЕЕВИЧ, *д-р культурологии, доцент, профессор кафедры социально-гуманитарных дисциплин Сибирского государственного индустриального университета, г. Новокузнецк, Россия*

ХУДОЛЕЕВ АЛЕКСЕЙ НИКОЛАЕВИЧ, *д-р ист. наук, доцент, профессор кафедры непрерывного педагогического образования, Сибирского государственного индустриального университета, г. Новокузнецк, Россия*

Историки России заметили, что в средневековой русской культуре церковь относилась к шахматам отрицательно, но с течением времени, особенно при правлении Петра I²⁷, отношение к ним стало более толерантным. Шахматы рассматривались как азартная игра, подобная картам, костям и гаданиям. Однако популярность шахмат среди народа привела к изменению позиции Русской православной церкви. Несмотря на

²⁷ Майзелис И. К вопросу о происхождении и развитии шахмат // Шахматы в СССР. 1952. № 10, № 12; Он же К истории шахмат на Руси // Шахматы за 1957 г.: сб. ст. М. 1958.

то, что шахматы не являются магическими, по-прежнему остаются вопросы об их возможном «сакральном» происхождении.

Происхождение шахмат до сих пор остается сложной проблемой. Английский историк Джоунз Джонс первым из востоковедов попытался разобраться в вопросе о происхождении шахмат. В работе «Об индийской игре» первым заявил о том, что шахматы пришли в Европу из Индии. Другой английский историк шахмат Гарольд Джеймс Марри в книге «История шахмат» сделал вывод, что прародиной шахмат является Индия, из которой они распространились в Китае и Японии. В разделе о появлении шахмат в России активно использовал работы И. Савенкова, с которым вел переписку. В более поздней работе «Насколько стара шахматная игра» (1939) выступил сторонником теории У.Джонсана, который утверждал, как известно, что шахматы были изобретены одним человеком в Северо-Западной Индии в конце шестого века.

Во второй половине 19 века отечественные историки шахмат были полностью поглощены проблемой проникновения и распространения шахмат в России. В 1842 г. К.А. Яниш, сравнив ирано-арабские и русские названия фигур, он пришел к выводу, что шахматы в Россию попали не из Европы, а Азии. К.А. Яниш высказал идею, что шахматы на Русь попали в ходе монголо-татарского ига. Таким образом, один из первых известных русских мастеров стал основателем «татарской» гипотезы²⁸.

Вторая половина XX века была свидетелем популярности следующего ответа: «Точной даты создания шахмат нет. Известно, что они были созданы не отдельными изобретателями, а творческим гением многих народов на протяжении веков. Современную форму они приобрели в результате длительной эволюции»²⁹. Чтобы решить проблему происхождения шахмат, ее можно разделить на два вопроса:

²⁸ Нейштадт Я.И. Шахматы до Стейница. М. 1961.

²⁹ Бейлин М.А. Что вы знаете о шахматах ? М. 1979. С.4.

возникновение праигры и формирование современной формы игры. Эту проблему можно частично решить с помощью системного подхода, определив отличия шахмат от похожих игр по форме и содержанию. Суть шахмат заключается в достижении победы над противником путем объявления мата королю. Такой тип игры был зафиксирован в Иране и Средней Азии. Таким образом, не так важно, был ли среднеазиатский шатрандж «реформирован» более древней индийской чатурангой или возник самостоятельно. В VII веке Иран определил время и место возникновения шахмат. Однако современные шахматы отличаются от шатранджа из-за изменений в положении некоторых фигур, которые больше не имеют прямого отношения к реальной боевой тактике.

Одной из ключевых фигур в шахматах был и остаётся король. Он является «центром внимания» и его защита обязательна. Король обладает ограниченной свободой перемещения, но его потеря означает поражение. Важным элементом игры является также фигура ферзя, которая может перемещаться на любое количество клеток вдоль горизонтали, вертикали и диагонали. Ферзь считается наиболее сильной фигурой на шахматной доске. Остальные фигуры, такие как слоны, кони, ладьи и пешки, имеют свои особенности и стратегическую ценность. Шахматы не только являются игрой интеллектуального развития, но и имеют свою культурную и историческую ценность. Они были популярны в разных странах и эпохи, и их правила и стратегии продолжают развиваться и совершенствоваться. Современные турниры по шахматам привлекают профессиональных игроков со всего мира, и шахматы стали одной из самых популярных интеллектуальных игр в мировой культуре. Таким образом, шахматы, несмотря на свою сложность и дискуссионное происхождение, продолжают привлекать людей своей стратегической глубиной и возможностью развивать аналитическое мышление. Они являются не

только игрой, но и искусством, которое продолжает вдохновлять и увлекать людей по всему миру.

Предшественницей шахмат принято считать праигру, возникшую в начале первых веков нашей эры в Индии³⁰. В Индии под чатурангой подразумевалась армия, которая состояла из четырех родов войск: пади (пеший воин), хасти (боевой слон), ашва (конница) и ратха (колесница)³¹. Во главе войска стоял раджа. В игре принимало участие четыре участника, а их «армии» располагались по углам шестидесятичетырехклеточной квадратной доски. Игра носила стихийный характер, так как ход боя в значительной степени зависел от удачного броска костей того или иного игрока. Выигрыш определялся уничтожением сил противника, в том числе раджей. Движения пешки, ладьи и короля совершались как в современных шахматах, а слон ходил на третье поле по диагонали, перепрыгивая через фигуры. Чатуранга просуществовала в Индии до начала XX в. и, как отметил бенгальский автор Рагхунанда (XV-XVI вв.) стала со временем называться «чатурраджа», то есть игра четырех королей.

В Азии примерно в конце V-начале VI вв. на основе чатуранги формируется новая игра чатранг или шатранг. Но вместо четырех участников в игре остается уже два игрока. Цель игры, как в современных шахматах, поставить королю мат. Названия фигур несколько поменялись: пияда (пешка), пил (слон), асп (конь), рух (ладья)³². Конь и ладья имели традиционную форму воинов тех лет – вид боевого всадника и повозки с воинами. На игру значительное влияние оказал буддизм, который порицал азартный характер какой-либо игры. Следует учитывать, что хотя чатранг принципиально стал отличаться от первоначального прототипа чатуранги, но благодаря влиянию индийской культуры они по традиции назывались

³⁰ Кришнамачариар Т. Шахматы в Индии // Шахматы в СССР. 1951. № 6.; Линдер И.М. Бируни о чатуранге // Шахматы в СССР. 1975. № 5.

³¹ Бахман Л. Шахматная игра в ее историческом развитии. Л. 1925.

³² Губницкий С.Б., Хануков М.Г., Шедей С.А. Полный курс шахмат. М. 2000.

азиатскими народами «индийской игрой». В VIII-IX вв. шатранг распространился практически по всей Азии, где стал широко известен под арабским названием шатрандж.

На шатрандж влияние оказала мусульманская религия. Доска, расстановка фигур остались прежними, только незначительно изменились названия некоторых фигур: фил (слон), байдак (пешка), фарас (конь), фирзан (ферзь). Арабы значительно повлияли на внешний вид фигур. Согласно мусульманской традиции, изображение живых существ, особенно людей, было запрещено под угрозой смерти. Вместо реалистичных изображений воинов, лошадей, или шаха, стали использовать абстрактные фигуры маленького размера. Шахматы стали особенно популярны на Ближнем и Среднем Востоке, где игроков делили на пять уровней в зависимости от их мастерства³³. Высший уровень игры назывался алия, игрокам более низкого ранга как правило давалась фора от коневой или ферзевой пешки до коня. Следует помнить, что ферзь был одной из слабейших фигур. Ферзь перемещался лишь на одно поле по диагонали. Пешки всегда ходили вперед только на одно поле, слон передвигался по диагонали через одно поле и мог прыгать через фигуру, отсутствовала рокировка. Ладья, конь и король ходили по современным правилам. По причине отсутствия дальнобойных фигур игра развивалась достаточно медленно, а в случае пата засчитывался выигрыш. Чтобы ускорить ход игры использовались особые положения (табии), которые отражали положение фигур через десять-пятнадцать ходов.

Одним из первых наиболее известных игроков в шатрандж был аль-Адли, который стал известен благодаря своей игре при дворе халифов аль-Васика (842-847 гг.) и аль-Мутаваккиля (847-961 гг.). Он составил трактат о шатрандже, который использовали другие авторы. Шатрандж проник в

³³ Орбели И., Тревер К. Шатранг. Книга о шахматах. Л.1936.

Европу в период раннего средневековья через Испанию и Италию, в X-XII вв. игра стала известна в Англии, Франции, Германии, Византии, Киевской Руси и скандинавских странах³⁴.

Во второй половине XV в. происходят революционные изменения в шахматной игре в странах Западной Европы. А именно, ферзь из слабой фигуры превращается в самую сильную, но это еще не самое главное. Эволюция шахматной игры насчитывает не одно столетие, произошли серьезные изменения при переходе от чатуранги к шатранджу. В этом смысле переход от шатранжа к современным шахматам с точки зрения поступательного развития считается закономерным. Но между чатурангой и шатранжем гораздо больше общих черт, чем между последним и шахматами. Парадокс заключается в том, что современные шахматы с точки зрения динамичности игры - «улучшенный вариант» шатранжа. Изменения в восточном варианте шахмат, известного как шатрандж, вероятно, происходили регулярно в зависимости от страны и культуры, где игра развивалась. Даже в XX веке было несколько попыток внедрить новые правила (например, использование фантастических фигур, круглая доска, дополнительные функции для традиционных фигур и т. д.). Возможности человеческого воображения безграничны, и, вероятно, будут предприняты новые попытки модернизировать правила шахмат. Пожалуй самой известной попыткой являются «новые правила» шахматной игры Р. Фишера.

Революционное нововведение в изменении возможности ферзя заключается в том, что он перестал быть известной боевой фигурой. В чатуранге пешка-солдат, конь-вооруженный всадник, слон-боевое управляемое животное. В шатранже ферзь появился в ходе объединения четырех войск чатуранги в два. Фактически за одно войско выступало два

³⁴ Линдер И.М. У истоков шахматной культуры. М. 1967; Даркевич В.П. Древнерусские шахматы // Наука и жизнь. 1962. № 8.

шаха, но в реальном бою и жизни может быть много солдат, несколько слонов, боевых всадников, но должен быть только один шах, так как это основа любого социального строя. Не случайно, что на Востоке именно реальные шахи и султаны выступали покровителями шахмат. При появлении в реальной жизни второго шаха происходило либо разделение царства, либо шла борьба шахов за власть. Вот почему в шатранже второй индийский раджа был заменен на помощника (советника) шаха – ферзя, который должен был защищать своего господина.

В реформированных шахматах ферзь перестал соответствовать классическим правилам игры. Дело в том, что шатранж пользовался большой популярностью, так как игра была моделью битвы, копируя на формальном уровне реальное соотношение сил между различными родами войск. Вполне понятно появление в середине XIII в. права двойного хода пешки. В начале битвы двойной ход похож на лобовую ускоренную атаку авангарда. Даже изменение хода слона во второй половине XV в. можно объяснить, ведь слон может развивать достаточно большую скорость, а если этих животных напугать, то стадо способно снести все на своем пути. Вот почему «бешеный» слон новых шахмат стал перемещаться по диагонали до конца поля, ограничиваясь в движении только своей или чужой фигурой, но нет на поле боя «слонолады». В современной классификации фигур эквивалент ферзя равен двум ладьям и пешки³⁵. Самое важное заключается в том, что ферзь принципиально изменил ход игры. Еще можно смириться с потерей (зевком) одной фигуры или неэквивалентным разменом качества (легкую фигуру за тяжелую), но бездарный размен ферзя за фигуру меньшего качества – это однозначное поражение при условии относительно равнозначного мастерства шахматистов. Следует точно уяснить, что ферзь это сказочная по силе

³⁵ Губницкий С.Б., Хануков М.Г., Шедей С.А. Полный курс шахмат. М. 2000.

фигура, которая нарушает целостность отражения модели настоящей битвы.

Шахматы однако не могли полностью оторваться от связи с реальным боем. Во-первых, сущность игры осталась – столкновение двух противоборствующих сил. Во-вторых, шахматы чудесным образом превращаются в шатрандж, если противники в дебюте произведут обмен ферзями. Все люди, умеющие переставлять фигуры, вполне могут осознать разницу игры «без ферзей». В таких партиях динамичность и острота игры резко падает, путь к конечной цели – дать мат королю – резко замедляется. В-третьих, и в шатранже и в шахматах прежде всего ценится такое качество, как способность мыслить логически. Не случайно сильные игроки способны играть в шахматы вслепую, так как суть игры заключается проще говоря в одном – «кто кого передумает». В реальном бою нет идеальных условий, то есть одинакового расположения однородных сил противников на однородном рельефе местности.

Таким образом, в Европе появился новый вид шахматной игры, который в высшей степени позволил реализовать основную идею шатранджа – победа при помощи мысли, торжество идеи. Полнота реализации «шахматных идей» произошла за счет их отрыва от воспроизводства реальной модели вооруженного столкновения. Шахматы стали напоминать бой с применением «фантастических» возможностей ферзя. В этом смысле ферзь выступает в качестве «сверх» силы. В этой проблеме следует разобраться, так как ферзь в шахматах на историко-философском уровне является знаковой фигурой.

Дело в том, что в научной литературе существует мнение, что шахматы произошли от одной из разновидностей магических игр, пытаюсь определить то китайские, то индийские корни магических культов. В индийской мифологии довольно много места уделено борьбе между

светлыми и темными силами. В этом смысле шахматы отражают на идеальном уровне двух противостоящих мировых начал. В Китае также были игры, основанные на применении магического понимания мира. В этом смысле появление ферзя как «сверхфигуры» вписывается в рамки магической теории происхождения шахмат. В средневековых шахматах ладья ассоциировалась с мифической птицей «рух», которая в реальных битвах вряд ли принимала участие. В этом смысле ферзь есть своего рода «модифицированный рух».

Следует сразу отметить, что на культурном уровне между индийской чатурангой и шатранджем лежит непреодолимая пропасть. На шатрандж очень сильно повлияло религиозное мировоззрение стран Востока – ислам. Даже если чисто гипотетически предположить о существовании связи предшественницы шатранджа (чатуранга) с элементами магии, то в шатрандже нет и намека на использование или подразумевании этих темных сил. Шахматы были только моделью реального боя и не более того. Подтверждение тому мы найдем в главной фигуре шатранджа – шахе. Таким образом, шатрандж на культурно-духовном уровне принципиально отличается от «прародителя» чатуранги. Действительно, чатуранга по характеру была весьма азартной игрой, которая мало чем отличалась от игры в кости, более того вполне возможно, что в основе строения «поля битвы» и фигур заложен некоторый ведийский смысл. Этому есть объяснение, так как основной формой мировоззрения создателей чатуранги был индуизм (традиционное мировоззрение индусов), вполне возможно, что буддизм попытался повлиять на философию восприятия предшественницы одной из популярных игр на Востоке, но шатрандж по форме реализовывал идеи ислама, ведь не случайно шахматные фигуры были абстрактной формы, так как религия запрещала какое-либо изображение живых существ и прежде всего человека.

Из вышеприведенного видно, что шахматы в том виде, в котором они попали на Русь, уже не были азартной игрой. Проблема заключается в том, что православие, являясь духовным стержнем русского народа, была вынуждена оберегать свою паству от ложных культурно-религиозных новшеств.¹¹ По прошествии нескольких веков шахматы прошли достаточную проверку и запрет на них был снят.

Библиографический список

1. Бахман Л. Шахматная игра в ее историческом развитии. Л. Типография Торговой Палаты, 1925. 176 с.
2. Бейлин М.А. Что вы знаете о шахматах ? М. Знание, 1979. 66 с.
3. Вадбольский М. Н. Шахматы за 1400 лет. Тбилиси. Сабчота Сакартвело, 1979. 226 с.
4. Губницкий С.Б., Хануков М.Г., Шедей С.А. Полный курс шахмат. М. издательство АСТ, 2000. 554 с.
5. Кришнамачариар Т. Шахматы в Индии// Шахматы в СССР.1951. № 6.
6. Линдер И.М. Бируни о чатуранге // Шахматы в СССР.1975. № 5.
7. Линдер И.М. У истоков шахматной культуры.М.1967; Даркевич В.П. Древнерусские шахматы // Наука и жизнь. 1962. № 8.
8. Майзелис И. К вопросу о происхождении и развитии шахмат // Шахматы в СССР.1952. № 10, № 12.
9. Майзелис И. К истории шахмат на Руси // Шахматы за 1957 г.: сб. ст. М.1958.
10. Нейштадт Я.И. Шахматы до Стейница.М. Физкультура и спорт. 1961. 279 с.
11. Орбели И., Тревер К. Шатранг. Книга о шахматах. Л. издательство Государственного Эрмитажа, 1936. 152 с.

¹¹ Вадбольский М. Н. Шахматы за 1400 лет. Тбилиси. Сабчота Сакартвело, 1979.

ББК 75.581

В 586

ВЛИЯНИЕ ИГРЫ В ШАХМАТЫ НА КОГНИТИВНЫЕ СПОСОБНОСТИ СТУДЕНТОВ

ГЛОБИНА ЕЛЕНА АНДРЕЕВНА, *студентка Сибирского государственного индустриального университета, г. Новокузнецк, Россия*

БЕДАРЕВ СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ, *канд. техн. наук, доцент, Мастер ФИДЕ по шахматам, тренер женской сборной команды СибГИУ по шахматам, Сибирский государственный индустриальный университет, г. Новокузнецк, Россия*

СОРОКИНА ТАМАРА НИКОЛАЕВНА, *доцент кафедры физического воспитания, международный мастер по шахматам, мастер спорта России по шахматам, судья 1 категории по шахматам, Сибирский государственный индустриальный университет, г. Новокузнецк, Россия*

ФИЛИНБЕРГ ИРИНА НИКОЛАЕВНА, *старший преподаватель кафедры физического воспитания, судья 3 категории по шахматам, Сибирский государственный индустриальный университет, г. Новокузнецк, Россия*

Шахматы – сложный и многогранный вид деятельности, подходить к которому можно с разных сторон, как со стороны искусства, так и науки или спорта. Как наука, шахматы – это область исследования, включающая в себя изучение основополагающих принципов и стратегий. Также шахматы применяют в качестве инструмента для научных исследований, а

именно, в области психологии, нейронауки и искусственного интеллекта. Было установлено, что шахматы улучшают когнитивные навыки: память, решение проблем и принятие решений, внимание, гибкость.

Когнитивные функции человека – это способности мозга усваивать и обрабатывать информацию об окружающем человека мире. К ним относят память, возможность логически рассуждать, внимание, воображение, гибкость.

Память – это функция мозга сохранять информацию о прошлом опыте, событиях и переживаниях, а затем использовать ее для формирования настоящего и прогнозирования будущего. Существует 2 вида памяти: кратковременная и долговременная.

Концентрация внимания – это удержание информации о чем-либо в кратковременной памяти.

Так как же шахматы могут влиять на когнитивные способности человека? И как это может помочь в повседневной жизни?

В связи с распространением различных технологий в современном обществе, ускорением темпа и ритма жизни, а также увеличением потока информации нагрузка на сферу психики человека повышается, что ведет к понижению физической и умственной способности. Наиболее хорошо эти процессы наблюдаются среди подростков и молодежи, которые посвящают большое количество времени общению в социальных сетях, собственно, что вызывает пассивное восприятие познавательной информации без объективизации определенной цели развития личности [1].

Как правило, сложные задачи требуют глубокой аналитики, высокого уровня концентрации внимания и творческого подхода. Игровая позиция в шахматах всегда является сложной структурой взаимосвязанных компонентов, которые требуют оптимального выбора решений. В связи с этим, игроки должны уметь анализировать ситуацию на шахматной доске,

предугадывать ходы соперника и принимать решение на основе полученной информации. Всё это позволяет улучшать интеллектуальные способности человека [2].

Игра в шахматы напрямую влияет на мозг человека, меняя его на клеточном уровне, также шахматы воздействуют на уровень мышления и подход к решению определенной задачи, что позволяет полагать о пользе игры в шахматы в области развития мышления. Молодежь, открытая к обучению шахматам, начинает рассуждать логически, тренирует память, развивает способности к аналитике, учится стратегически мыслить [3].

Так как шахматы, игра скорее творческая, чем математическая, суть таких умений вовсе не в запоминании всех возможных композиций и ходов. Воздействие шахмат на мозг человека в данном случае, проявляется в развитии пространственного интеллекта, чем в тренировке оперативной памяти.

Содержание шахмат как спортивной игры считается функциональной мыслительной работой, которая включает способность оперировать мысленными образами и схемами. Абстрактно-логическое мышление, которое может быть в шахматной игре, подразумевает использование выделенных качеств объекта и конкретных последовательностей на основе причинно-следственных связей. Шахматное творчество неосуществимо без использования логических понятий, умозаключений, суждений, синтеза и анализа. Опираясь на логический анализ, игрок делает свой выбор в пользу более рациональных путей для достижения своих целей, таким образом, осуществляя творческий поиск новых игровых возможностей [4].

Данные способности в последующем проявят себя как у детей, так и у взрослых в разных сферах деятельности, в частности в сфере управления, где от принятия решения зависит исход событий.

Воздействие шахмат на интеллект человека дает результат не только за шахматной доской, но и в реальной жизни. Кроме стратегического мышления, шахматы дают возможность подходить к решению задачи неординарно и мыслить абстрактно, вследствие этого, к одной и той же задаче можно найти много разных решений. Это говорит о том, что шахматы, за исключением структурирования мышления дают и безграничные возможности развития воображения.

Так как во время партии человек постоянно перебирает все возможные комбинации и ходы, это входит в привычку и, несомненно, влияет на его предусмотрительность в реальной жизни. Помимо этого, мозг учится на подсознательном уровне рассчитывать разные невербальные факторы окружающей среды, чтобы предпринимать решения. Такой уровень мышления называется интуицией, что также активно развивается при игре в шахматы.

Замечено, чем выше уровень развития студента, тем выше его работоспособность и, следовательно, профессиональные качества будущего специалиста. Шахматы не только развивают интеллект человека: благодаря этой игре студенты учатся быть терпеливыми, усидчивыми, настойчивыми в достижении поставленной цели, вырабатывают в себе целеустремленность, умение решать логические задачи в условиях дефицита времени, тренируют память [5].

Подводя итоги, можно сказать, что шахматы содействуют развитию аналитического, логического и абстрактного мышления, развивают память, концентрацию, воображение, внимание, счетные способности у человека. Также занятия шахматами оказывают воспитательные действия: формируют и совершенствуют усидчивость, выдержку, выносливость, терпение, находчивость, решительность, чувство ответственности за свои действия. Помимо этого, шахматы вносят вклад в развитие личных качеств

и творческого потенциала личности.

Библиографический список

1. Алифиров А.И. Развитие интеллектуальных способностей студентов посредством игры в шахматы / А.И. Алифиров, А.В. Зарывкина – Российский гос. социальный ун-т. – Москва, 2016. – 5 с.

2. Стефанишина Е. И. Влияние фактора «игра в шахматы» на уровень когнитивных способностей человека / Е.И. Стефанишина, Л.Р. Комалова – Московский гос. лингвистический ун-т; Институт научной информации по общественным наукам Российской академии наук. – Москва, 2023. – 13 с.

3. Хакимов, А. О. Спектр влияния шахмат на мышление и мозг / А. О. Хакимов, В. В. Зотин // Проблемы качества физкультурно-оздоровительной и здоровьесберегающей деятельности образовательных организаций : сборник материалов 9-й Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, 23 апреля 2019 г. – Екатеринбург, 2019. – с. 2 – 3.

4. Полякова С.А. Влияние занятий шахматами на интеллект человека / С. А. Полякова, Н. В. Блохина – Северный (Арктический) Федеральный ун-т. им. М. В. Ломоносова. – Архангельск, 2021. – 5 с.

5. Панькова А.А. Влияние обучения шахматам на развитие личности студента/ А.А. Панькова, И.Н. Филинберг// Сборник материалов IX Всероссийской научно-практической конференции молодых ученых с международным участием "Россия молодая". Конференция проходит при поддержке Российского фонда фундаментальных исследований. Ответственный редактор Костюк Светлана Георгиевна. 2017.

ББК 75.581

И 883

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРЫ В ШАХМАТЫ В ОБУЧЕНИИ

ТРАПЕЗНИКОВ КИРИЛЛ СЕРГЕЕВИЧ, *студент Сибирского государственного индустриального университета, г. Новокузнецк, Россия*

ФИЛИНБЕРГ ИРИНА НИКОЛАЕВНА, *старший преподаватель кафедры физического воспитания, судья 3 категории по шахматам, Сибирский государственный индустриальный университет, г. Новокузнецк, Россия*

В современном мире обучение играет ключевую роль в развитии личности и формировании профессиональных компетенций. Образование не только предоставляет знания и навыки, необходимые для успешной карьеры, но и способствует развитию критического мышления, решению проблем, коммуникации и других важных навыков. Обучение также помогает формировать систему ценностей, моральных принципов и социальной ответственности, что является основой для становления полноценной и успешной личности. В условиях постоянно меняющегося мира, образование становится еще более важным, так как оно позволяет адаптироваться к новым условиям, развивать профессиональные и личные качества, а также быть конкурентоспособным на рынке труда. Для этого необходимо уметь быстро, а главное эффективно учиться, обладать способностью эффективно воспринимать, запоминать и применять информацию.

И для развития этих способностей можно применить различные способы. Одним из этих способов является игра в шахматы, так как они развивают интеллект, логическое и стратегическое мышление, а также

тренируют внимание, память, концентрацию, способствуют развитию математических способностей, помогают развивать внимание память и концентрацию, при этом оставаясь неплохим средством развлечения. Все это непосредственно положительно влияет на обучение в целом.

Изучение роли шахмат в образовательном процессе и определение эффективности как инструмента для развития математических, логических и стратегических навыков учащихся, поможет более качественно, эффективно и интересно учиться тем людям, которые готовы провести время за этой игрой.

Шахматы возникли в Индии примерно в VI веке нашей эры. Они были названы «чатуранга», что означает «четыре подразделения войска». Игра быстро распространилась по Азии и попала в Европу через арабские страны. В Европе она получила название «шахматы», что означает «королевский мат». Эта игра получила большую популярность среди знати того времени, и считалась игрой королей.

Игра в шахматы помогала не только научиться стратегически мыслить, но и включала психологические аспекты, такие как мотивация, концентрация, стресс и контроль эмоций. Шахматы требуют от игроков умения анализировать ситуацию, принимать решения и контролировать свои эмоции, что помогает развивать самодисциплину и стрессоустойчивость. Кроме того, существенно повышают интеллектуальный уровень игроков, стимулируя мышление и улучшая характер игрока. Шахматы также помогают улучшить навыки решения проблем и принятия решений, что является важным аспектом интеллектуального развития.

Шахматы наиболее успешно могут использоваться в образовательном процессе для развития математических, логических и стратегических навыков учащихся. Например, они могут быть

использованы для обучения решению задач, анализу данных и принятию решений. Также шахматы могут быть использованы для развития навыков коммуникации и сотрудничества, так как игра требует взаимодействия между участниками.

Методика использования шахмат в качестве инструмента для развития критического мышления и решения проблем включает в себя несколько этапов. Первым этапом является анализ позиции на доске. Это включает в себя оценку расположения фигур, определение возможных угроз и преимуществ каждой стороны, а также анализ возможных ходов. На втором этапе происходит выбор оптимального хода. Это требует от игрока умения оценивать возможные последствия каждого хода, а также учитывать стратегию и тактику игры. Третий этап - это оценка возможных последствий каждого хода. Это включает в себя анализ того, как каждый ход может повлиять на позицию на доске, а также на общую стратегию игры. Таким образом, использование шахмат как инструмента для развития критического мышления и решения проблем помогает игрокам стать более аналитическими, стратегическими и внимательными к деталям.

Проведено множество исследований, которые показали положительное влияние шахмат на образовательный процесс:

Исследование, проведенное в США в 2002 году, показало, что ученики, которые занимались шахматами, имели более высокие результаты в тестах на математические навыки по сравнению с теми, кто не играл в шахматы.

Другое исследование, проведенное в Германии в 2011 году, обнаружило, что дети, которые играли в шахматы, лучше справлялись с задачами на логику и стратегическое мышление, чем те, кто не играл.

Также было проведено множество других исследований, которые показали, что занятия шахматами улучшают концентрацию и внимание

учащихся, а также способствуют развитию их коммуникативных и социальных навыков. Исследования показали, что использование шахмат в образовательном процессе может повысить уровень математических, логических и стратегических навыков учащихся, а также улучшить их концентрацию и внимание. Кроме того, занятия шахматами могут способствовать развитию коммуникативных и социальных навыков, а также повышению самооценки и мотивации к обучению.

Таким образом, игра в шахматы является эффективным инструментом для развития математических, логических и стратегических навыков, улучшает память, концентрацию и внимание, способствует развитию коммуникативных и социальных навыков. Занятия шахматами могут повысить самооценку и мотивацию к обучению, а также развить самодисциплину и стрессоустойчивость у учащихся. Несмотря на то, что шахматы требуют определенных навыков и знаний, их использование в образовательном процессе является перспективным направлением, которое может помочь улучшить качество обучения.

Библиографический список

1. Десятова, Е.Ю., Сартакова Е.М., Шахматова О.Н. Социально-личностные компетенции студентов технических вузов: формирование и развитие // Образование и наука. – 2008. – № 7 (55). – С. 22–29.

2. Шишканова М.А., Переузник А.З. Шахматы как фактор развития интеллектуальных способностей студентов // Наука 2020. – 2019. – № 2 (27). – 128–130.

3. Михайлова И.В., Махов А.С. Шахматы как полноправный вид спорта: современная проблематика и методологические аспекты // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2015. – № 6 (124). – С 132–140.

4. Алифиров А.И., Зарывкина А.В. Развитие интеллектуальных способностей студентов посредством игры в шахматы// Физическая культура. Спорт. Туризм. Двигательная рекреация.– № 1. – 2016. –С 26–50.

**ШАХМАТЫ КАК СПОРТИВНАЯ ДИСЦИПЛИНА:
ИНКЛЮЗИВНЫЙ ПОДХОД К УЧАСТИЮ СТУДЕНТОВ С
ОРГАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ПО ЗДОРОВЬЮ**

САИТОВА ЛИЛИЯ МИХАЙЛОВНА, *студентка Сибирского государственного индустриального университета, г. Новокузнецк, Россия*

БЕДАРЕВ СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ, *канд. техн. наук, доцент, Мастер ФИДЕ по шахматам, тренер женской сборной команды СибГИУ по шахматам, Сибирский государственный индустриальный университет, г. Новокузнецк, Россия*

СОРОКИНА ТАМАРА НИКОЛАЕВНА, *доцент кафедры физического воспитания, тренер мужской сборной команды по шахматам СибГИУ, международный мастер по шахматам, мастер спорта России по шахматам, судья 1 категории по шахматам, Сибирский государственный индустриальный университет, г. Новокузнецк, Россия*

ФИЛИНБЕРГ ИРИНА НИКОЛАЕВНА, *старший преподаватель кафедры физического воспитания, судья 3 категории по шахматам, Сибирский государственный индустриальный университет, г. Новокузнецк, Россия*

Данная статья исследует значимость и преимущества участия студентов с ограниченными возможностями здоровья в соревнованиях по шахматам. А также рассмотрено влияние шахматного спорта на развитие

когнитивных навыков, социализацию и интеграцию таких студентов.

Усиленное внимание к развитию шахматных навыков у студентов с ограниченными возможностями здоровья и их стимулирование через вышеперечисленные методы поддержки позволит им получить широкий спектр преимуществ, обогатить свой учебный опыт и укрепить самооценку и социальные навыки.

Модели успешной инклюзии в шахматных программных дисциплинах направлены на то, чтобы обеспечить равные возможности для участия, поддержку и индивидуальный подход к каждому студенту, что способствует их развитию, самореализации и полноценному участию в спортивных мероприятиях.

Данные показатели подчеркивают, что свыше 600 миллионов взрослых по всему миру играют в шахматы, что делает этот вид спорта одним из самых популярных адаптивных спортивных мероприятий. Шахматы представляют собой одну из самых востребованных спортивных игр среди людей с ограниченными физическими возможностями.

Развитие программы физкультурно-спортивной работы с учетом включения шахмат может способствовать не только расширению возможностей для активного участия студентов с ограниченными возможностями, но также способствовать формированию здорового образа жизни, развитию стратегического мышления и социальной адаптации. Объединение учебного процесса с элементами спортивной деятельности в виде шахмат может принести значительные пользы не только для физического и психологического здоровья студентов, но также для их общественной активности и вовлеченности в спортивные мероприятия.

Игра в шахматы напрямую влияет на мозг человека, изменяя его на клеточном уровне. Она также влияет на мышление и подход к решению конкретных задач, поэтому игра в шахматы считается полезным средством развития мышления. Молодые люди, начиная изучать шахматы, начинают

логически рассуждать, улучшают память, развивают аналитические навыки и учатся стратегическому мышлению.

Сложные задачи всегда требуют глубокого анализа, высокой концентрации и творческого подхода. В частности, игровая позиция в шахматах представляет собой сложную структуру, состоящую из связанных компонентов, для решения которой необходимо принять оптимальные решения. Игрокам необходимо анализировать ситуацию на шахматной доске, предвидеть ходы своего оппонента и принимать решения на основе имеющейся информации. Такие упражнения позволяют развивать интеллектуальные способности.

Основываясь на фундаментальных исследованиях ученых Российского государственного социального университета (РГСУ) в области адаптивного шахматного обучения, были выделены ключевые цели и направления развития психологических качеств студентов с ограниченными возможностями здоровья с использованием шахмат:

- Создание условий для занятий: Важным направлением является создание необходимых условий и среды для занятий шахматами студентов с ограниченными возможностями здоровья. Это включает в себя обеспечение доступности обучения, наличие соответствующего оборудования и комфортной обстановки.

- Социализация и интеграция: Одной из главных целей является обеспечение социализации студентов с ОВЗ и их максимальная интеграция в студенческое сообщество. Шахматы могут служить площадкой для взаимодействия, общения, взаимодействия и участия в общественных мероприятиях.

- Формирование потребности в развитии психических качеств: Через занятия шахматами стимулируется формирование у студентов с ОВЗ потребности в развитии психических качеств, таких как логическое мышление, концентрация, стратегическое планирование. Это также

способствует осознанию важности и ценности регулярных занятий шахматами.

Исследования и работа ученых РГСУ в сфере адаптивного шахматного обучения позволяют выявить значимость и перспективность использования шахматных занятий для развития психологических качеств студентов с ограниченными возможностями здоровья, способствует их успешной социализации, адаптации и саморазвитию. Это дает возможность создавать благоприятную обучающую среду, где каждый студент может раскрыть свой потенциал и развить важные навыки для полноценной жизни.

Статья подчеркивает значимость шахматного спорта как инклюзивной деятельности, способствующей развитию критических навыков, социализации и поддержке равных возможностей для студентов с ограниченными возможностями здоровья. Она призвана вдохновить обсуждение и внедрение инклюзивных программ шахматных соревнований в университетской среде для поддержки разнообразия и успешного участия всех студентов.

Библиографический список

1. Алаторцев, В.А. Взаимодействие фигур и пешек в шахматной партии / В.А. Алаторцев. – М. : Физкультура и спорт, 1956. – 49 с.
2. Барташников, А.В. Фигуры на распутье: как тренировать комбинаторное мышление / А.В. Барташников // Шахматное обозрение. – 1998. – № 3. – С.72.
3. Вершинин М.А. Теория проектирования системы формирования логического мышления шахматистов : дис. ... д-ра пед. наук / Вершинин М.А. – Волгоград, 2005. – 506 с.
4. Евсеев С.П. Адаптивная физическая культура (цель, содержание, место в системе знаний о человеке) / Евсеев С.П. // Теория и практика физ. культуры. – 1998. – № 1. – С. 2-7.
5. Кравченко В.И. Формирование профессионально значимых

качеств у студентов педагогического вуза в процессе шахматной игровой деятельности : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.04 / Кравченко Вячеслав Игоревич ; Рос. гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена. – СПб., 2004. – 177 с.

6. Махов А.С. Проблемы подготовки специалистов и бакалавров по адаптивной физической культуре в современных условиях / А.С. Махов, И.В. Тимофеева // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2011. – № 1. – С. 29-31. Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2017. – № 12 (154). 177

7. Махова А.В. Главные цели и задачи развития психических качеств студентов с ограниченными возможностями здоровья средствами шахмат / А.В. Махова, И.В. Михайлова, А.И. Алифиров // Материалы Международной научно-практической конференции, посвященной 250- летию города Стерлитамак и 20-летию Стерлитамакского института физической культуры (г. Стерлитамак, 17-18 мая 2016 г.) / под ред. В.С. Степанова. – Стерлитамак: Изд-во «Фобос», 2016. – С. 197-200.

8. Михайлова И.В. Проектно-целевой подход формирования модели адаптивного шахматного образования в российском государственном социальном университете / И.В. Михайлова, А.С. Махов // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2015. – № 4. – С. 27.

9. Михайлова И.В. Применение инфокоммуникационных средств обучения в многолетней подготовке спортсменов-шахматистов / И.В. Михайлова, С.В. Шмелева, А.С. Махов // Теория и практика физической культуры. – 2015. – № 5. – С. 70-73.

10. Михайлова И.В. Шахматы как полноправный вид спорта: современная проблематика и методологические аспекты / И.В. Михайлова, А.С. Махов // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2015. – № 6 (124). – С. 132-140.

11. Родионов А.В. Влияние психологических факторов на спортивный результат / А.В. Родионов. – М. : Физкультура и спорт, 1983. – 112 с.

ИНТЕГРАЦИЯ ШАХМАТ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС СИБГИУ

КОМАРОВ АНДРЕЙ СЕРГЕЕВИЧ, педагог дополнительного образования МАУ ДО "Детско-юношеский центр "Орион", магистрант Сибирского государственного индустриального университета, г. Новокузнецк, Россия

СОРОКИНА ТАМАРА НИКОЛАЕВНА, доцент кафедры физического воспитания, тренер мужской сборной команды по шахматам СибГИУ, международный мастер по шахматам, мастер спорта России по шахматам, судья 1 категории по шахматам, Сибирский государственный индустриальный университет, г. Новокузнецк, Россия

ФИЛИНБЕРГ ИРИНА НИКОЛАЕВНА, старший преподаватель кафедры физического воспитания, судья 3 категории по шахматам, Сибирский государственный индустриальный университет, г. Новокузнецк, Россия

БЕДАРЕВ СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ, канд. техн. наук, доцент, Мастер ФИДЕ по шахматам, тренер женской сборной команды СибГИУ по шахматам, Сибирский государственный индустриальный университет, г. Новокузнецк, Россия

Шахматы не только увлекательная игра, они также представляют собой мощный инструмент для развития интеллектуальных и личностных качеств студентов.

Проблемы внедрения шахмат в образовательный процесс до сих пор остаются недостаточно изученными, однако изучение всех тонкостей этой

игры может кардинально изменить отношение к шахматам как к учебному предмету. Выявление базовых компонентов позволит осознать его содержание и структуру глубже.

В работе преподавателей отделения шахмат, кафедры физического воспитания СибГИУ, заложен ценный опыт, направленный на популяризацию и развитие шахмат в регионе. Соревнования, проводимые на базе шахматного клуба университета, а также работа со спортсменами сборной команды демонстрируют серьезный подход к развитию шахматной культуры среди студентов.

История шахмат в Сибирском государственном индустриальном университете начинается с 70-х годов прошлого столетия, а сам университетский шахматный клуб создан в 2000 году.

На базе СибГИУ возникло шахматное движение, охватившее не только студентов, преподавателей университета, но и любителей шахмат всего региона.

Шахматная школа под руководством Т.Н. Сорокиной, сохранив вековые шахматные традиции, активно внедряет в учебно-тренировочный процесс современные педагогические и спортивные технологии, своей миссией видит популяризацию древней игры и возвращение ей прежней популярности.

Шахматный клуб СибГИУ имени Н.В. Толстогузова является местом проведения крупных шахматных соревнований под эгидой Федерации шахмат России.

В СибГИУ предусмотрено изучение элективной дисциплины: шахматы. Предназначенной для студентов освобожденной медицинской группы и студентов с ограниченными возможностями здоровья. Учебная дисциплина является важнейшим компонентом целостного развития личности. Свои образовательные и развивающие функции элективная

дисциплина наиболее полно осуществляет в целенаправленном педагогическом процессе физического воспитания, который опирается на основные обще дидактические принципы: сознательности, наглядности, доступности, систематичности и динамичности. Именно этими принципами пронизано все содержание учебной программы по педагогической учебной элективной дисциплине. В СибГИУ преподаются шахматы как отдельный предмет. Преподавателями разрабатывались программа, фонды оценочных средств, поурочный план занятий. И вся концепция ведения этой дисциплины, как для групп начальной подготовки, так и для сборных команд. Программа элективного курса «Шахматы» предусматривает теоретические знания и решение практических задач. При изучении каждого раздела элективного курса «Шахматы» предусмотрены практические работы. По нашему мнению, в результате прохождения элективного курса студенты должны приобрести специально направленные компетенции, связанные со способностью человека применять знания, умения и личностные качества для успешной жизнедеятельности. Отметим, что теоретические и методико-практические материалы элективного курса вошли в основную общеобразовательную программу подготовки бакалавров для студентов СибГИУ всех направлений. Мы предполагаем, что структура учебного предмета «Шахматы» должна отвечать всем закономерностям вузовского учебного предмета и состоять из компонентов, наполненных собственным содержанием.

Учебный предмет шахматы включает 5 разделов:

- история шахматной игры,
- теория шахматной игры,
- практика шахматной игры,
- культура шахматной игры,

–основы психологической подготовки.

Для студентов спортивного отделения, занимающихся в учебных группах по шахматам, предложены задания на разучивание тактических приемов, эндшпилей, типичных миттельшпильных позиций, анализ стратегии, также постановку дебютного репертуара, азы психологической подготовки к соревнованиям [2]. На занятиях могут применяться компьютерно-тренажерные системы (компьютерные шахматные программы).

Структура учебного предмета шахматы исходит из содержания и одновременно наполняет его смыслом. Они тесно взаимообусловлены. Особенность состоит в том, что все элементы взаимосвязаны и тесно переплетены. Например, вопросы истории сопутствуют большинству тем, поскольку вопросы теории сформировались исторически. Это связано с порядком прохождения материала, например, у каждого дебюта есть своя история. Правила, принципы, законы также прошли определенный исторический путь формирования и представляют интереснейшую страницу шахматной игры. Проблемы учебного предмета шахматы в педагогике до сих пор мало рассмотрены. В то же время такое знание способно кардинально изменить отношение к учебному предмету «Шахматы», так как выявление базовых компонентов послужит осмыслению его содержания и структуры.

Современная физическая культура в вузе требует инновационных подходов к обучению и тренировке. Это обязывает тренеров-преподавателей пересмотреть свои методики и подходы, оптимизировать процессы спортивной подготовки, улучшать технику и тактику игры, а также обеспечивать эффективность соревновательной деятельности.

На своих занятиях авторы применяют запатентованные разработки, основанные на развитии мышления шахматиста. Подготовлен ряд

авторских учебных пособий и методических рекомендаций, подобраны специальные задания на развитие различных видов мышления шахматиста [3].

Шахматы способствуют расширению знаний, интеллектуальному развитию, улучшению личностных качеств и работоспособности студентов. Эта игра развивает инициативу, воображение, интуицию, учит терпимости, настойчивости и целеустремленности. Тренировка умения решать логические задачи в условиях дефицита времени и тренировка памяти через шахматы благоприятно влияют на развитие студентов-шахматистов как личностей и будущих специалистов. Таким образом, шахматы в СибГИУ становятся не только предметом обучения, но и мощным инструментом развития навыков и качеств личности через применение знаний и умений в шахматной игре.

Вся работа преподавателей отделения шахмат направлена на широкий охват студенческой аудитории, а также на развитие достаточно высокого уровня игры у студентов-шахматистов, что способствует их приобщению к шахматному миру региона.

Библиографический список

1. Сорокина Т.Н. К вопросу о популяризации шахматной игры на примере работы отделения шахмат СИБГИУ в контексте феномена преемственности поколений/ Т.Н. Сорокина, С.А. Бедарев, И.Н. Филинберг, А.С. Комаров// Современные вопросы теории и практики обучения в вузе. Сборник научных трудов. Под редакцией И.В. Шимлиной. Новокузнецк, 2023. С. 133-137.

2. Комаров А.С. Особенности психологической подготовки к соревнованиям студентов - шахматистов сборной СИБГИУ/ А.С. Комаров// Наука и молодежь: проблемы, поиски, решения. Труды Всероссийской научной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых. Под

общей редакцией Н.А. Козырева. Новокузнецк, 2021. С. 368-371.

3. Комаров А.С. Подготовка студентов шахматной сборной СИБГИУ/ А.С. Комаров// Наука и молодежь: проблемы, поиски, решения. Труды Всероссийской научной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых. Под общей редакцией Н.А. Козырева. Новокузнецк, 2021. С. 371-372.

СОДЕРЖАНИЕ

НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И ПРЕПОДАВАНИЕ ПРЕДМЕТА «ШАХМАТЫ» В РЕСПУБЛИКЕ АРМЕНИЯ <i>Хачатрян А.С., Саргсян А.М., Мовсисян Н.Н.</i>	10
ШАХМАТЫ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ДЮШЦ «МАЭСТРО») <i>Тыщенко М.В., Гущенко Л.П.</i>	15
К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ СОВЕТСКОЙ ШАХМАТНОЙ ШКОЛЫ <i>Тресвятский Л.А.</i>	24
РАЗВИТИЕ ШАХМАТ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА «ШКОЛА ШАХМАТНОЙ ГРАМОТНОСТИ» ПАО «КОРПОРАЦИЯ ВСМПО-АВИСМА» <i>Комиссаров В.В., Рапопорт Л.А.</i>	41
УЧАСТИЕ КОМАНДЫ ПО ШАХМАТАМ КЕМЕРОВСКОГО ПРЕЗИДЕНТСКОГО КАДЕТСКОГО УЧИЛИЩА В VI ВСЕАРМЕЙСКОМ ЧЕМПИОНАТЕ ПО ШАХМАТАМ СРЕДИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ДОВУЗОВСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ <i>Карелов П.А.</i>	47
ПРОВЕДЕНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО ШАХМАТАМ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА <i>Толмачев И.П.</i>	52
РЕАЛИЗАЦИЯ ШАХМАТНОГО ВСЕОБУЧА В РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ В 2023-2024 УЧЕБНОМ ГОДУ: РЕЗУЛЬТАТЫ МОНИТОРИНГА <i>Иконникова О.Н.</i>	62
ШАХМАТЫ КАК ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ ШКОЛЬНОЙ ИНФОРМАТИКИ <i>Неизвестных В.Н.</i>	68

РЕГИОНАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ РАЗВИТИЯ МАССОВОГО И КОРПОРАТИВНОГО СПОРТА КАК ВАЖНЕЙШИЙ ФАКТОР ПОПУЛЯРИЗАЦИИ ШАХМАТНОГО ДВИЖЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ (НА ПРИМЕРЕ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ)	
<i>Пунтус С.А, Яковлева И.Н.</i>	78
ОБУЧЕНИЕ ШАХМАТНОЙ ИГРЕ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ В ЦЕЛЯХ РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ	
<i>Скачков П.В., Скачков В.П.</i>	85
ШКОЛЬНАЯ ШАХМАТНАЯ ЛИГА» Г. КЕМЕРОВО КАК ОДНА ИЗ ФОРМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ШАХМАТЫ В ШКОЛАХ»	
<i>Сосипатров Е.М.</i>	93
ВОЗМОЖНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ АРТ-ТЕРАПИИ ДЛЯ КОРРЕКЦИИ ПЕРЕДСТАРТОВЫХ СОСТОЯНИЙ ШАХМАТОВ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ	
<i>Абрамова М.Э., Гапонов А.С., Бурлакова Н.В., Пахомов Е.В., Спиридонова С.Ю.</i>	98
ШАХБОКС - КАК СРЕДСТВО ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ В ШАХМАТАХ	
<i>Свиридов А.В.</i>	103
THE RELEVANCE OF CHESS EDUCATION IN THE 21ST CENTURY AND ITS IMPACT ON CHILDREN'S COGNITIVE AND PERSONAL DEVELOPMENT	
<i>Uvencio Blanco Hernández</i>	108
РОЛЬ ПЕДАГОГА-НАСТАВНИКА В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ ИГРЕ В ШАХМАТЫ	
<i>Антонова Н.Н., Жданов А. Д.</i>	114
ШАХМАТНАЯ ИГРА КАК ЦЕЛЬ У ЛЮБИТЕЛЕЙ И ПРОФЕССИОНАЛОВ	
<i>Тресвятский Л.А., Умнов В.С.</i>	121

УЧЕБНАЯ ШАХМАТНАЯ ДОСКА <i>Тыщенко М.В.</i>	130
ЭВОЛЮЦИЯ ИГРЫ: ОТ ШАТРАНДЖА К ШАХМАТАМ <i>Тресвятский Л.А., Худолеев А.Н.</i>	134
ВЛИЯНИЕ ИГРЫ В ШАХМАТЫ НА КОГНИТИВНЫЕ СПОСОБНОСТИ СТУДЕНТОВ <i>Глобина Е.А, Бедарев С.А., Сорокина Т.Н., Филинберг И.Н.</i>	144
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРЫ В ШАХМАТЫ В ОБУЧЕНИИ <i>Трапезников К.С., Филинберг И.Н.</i>	149
ШАХМАТЫ КАК СПОРТИВНАЯ ДИСЦИПЛИНА: ИНКЛЮЗИВНЫЙ ПОДХОД К УЧАСТИЮ СТУДЕНТОВ С ОРГАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ПО ЗДОРОВЬЮ <i>Саитова Л.М., Бедарев С. А.,Сорокина Т. Н., Филинберг И.Н.</i>	153
ИНТЕГРАЦИЯ ШАХМАТ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС СИБГИУ <i>Комаров А.С., Сорокина Т.Н., Филинберг И.Н., Бедарев С.А.</i>	158

Научное издание

**«ШАХМАТЫ В ШКОЛАХ: ЛУЧШИЕ ПРАКТИКИ
И ТЕХНОЛОГИИ; ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ
И ПРИВЛЕЧЕНИЕ ИНВЕСТИЦИЙ В ШАХМАТНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ»**

*Труды Международной научно-практической конференции
15 - 16 февраля 2024 года*

Под общей редакцией

М.П. Ивахина

Компьютерная верстка

Н.В. Ознобихина

Подписано в печать 09.04.2024 г.

Формат бумаги 60x84 1/16. Бумага писчая. Печать офсетная.

Усл. печ. л. 13,4 Уч.-изд. л. 15,0 Тираж 300 экз. Заказ № 58

Сибирский государственный индустриальный университет
654007, г. Новокузнецк, ул. Кирова, 42
Издательский центр СибГИУ